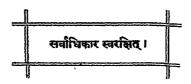
प्रकाशक— स्टाट मिट्टनलाल अप्रवास पन्लियर एष्ट सुक्सेलर वेहरा दून ।

सफलता का रहस्य

डपरोक्त पते से मंगाइये



सुदक---स॰ जसवन्त सिंह भारकर देण



_{थाः} भिका ।

प्रतुन पुस्तक जो भावुक पाठकों के करकमलों में समर्पित की जा रही है। यह किसी बंगला भाषा के प्रवीण लेखक प्रद की लिखित "पातठजल योग दर्शन" की टीका के आरम्भ में दिये हुए, योगशास्त्र को नवीन विकान की सहायता से समझने की विशेष प्रवृति का राष्ट्र भाषा में अनुबद मात्र है। पुस्तक जिस तरह जिस दशा में हमें प्राप्त हुई है, इसकी कथा विस्तृत और अनावहयक होने के कारण यहां पर लिखना अधासंगिक है। परन्तु इसपर भी इतनो लिखदेना आवश्यक प्रतीत होता है, कि अधिका धिक चेष्टा करने पर भी अभीतक लेखक महोदय के नाम आदिका पता नहीं लग सका है। जिससे हम उनका परिचय पाठकों से कराने में असमर्थ हुए हैं।

प्रस्तुत पुस्तक आयोपान्त पढ़ते जाइथे इसके प्रत्येक पृष्ट व पंक्ति में " विना प्रत्यक्ष अनुभव किये विना" किसी भी छोटी से छोटी और धड़ी से बड़ी रहस्यमय बातपर अन्धविश्वास स्थापन का विरोध किया गया है। इसके अतिरिक्त प्रत्येक बहतु के आध्यन्तर प्रदेश में निगृह रहस्य को प्रत्यक्ष अनुभव कर देखने के गुक्तियुक्त सरस्य वैद्यानिक उपाय वताये गये हैं। इसी सिलसिले में आजकल जो विभिन्न धर्मसंप्रदांग्रों और दार्शनिक मतों में परस्पर प्रवल विद्येष और मारकाट आदि होने का गुक्ति गुक्त कारण दर्शाया गया है; साथ ही विभिन्न धर्ममतों की आलोचना करते हुए उनके भीतर वर्षमान उपयुक्त गुप्त रहस्यों को उद्घाटन पूर्वक उनको प्रत्यक्षकर प्रहण करने की वैद्यानिक युक्ति वताई गई है।

भारतीय पुरातन परिपाटी के अनुसार स्त्रमय भाषा में लिखे हुए अग्राङ्ग राजयोग साधन विधि के शास्त्र और अनुमव सिद्ध इस पुरातन सिद्धान्त को लेखक ने नवीन पदार्थ-विकान की शैली से वर्णन कर अधिक सरल, सुगम और रोचक बना दिया है। अनुवाद करते समय पुस्तक के अन्तंगत विभिन्न विपयों की आलाचनाओं को सुलभतया दूं द निकालने के लिए यथावस्यक स्थलों पर मोटे २ अक्षरों में "साइड हैंडिंग" आदि द्वारा प्रदर्शित किया गया है। इसके अतिरिक्त इस वातकी ओर भी विशेष ध्यान दिया गया है। कि मूल लेखक के भावों को अक्षण्ण रखते हुए वर्णित विषय को रोचक और समयो-पयोगी चनाने के लिए यथावस्थक स्थलों पर उस विषय को विस्तृत या संक्षिप्त किया गया है।

यद्यपि अनुवाद करते समय सवतरह से सतर्कता अवल-म्यन की गई है, फिर मी मनुष्य की बान शक्ति की परिमितता के कारण जो कुछ त्रुटियां च न्यूनतायें रहगई हों, उनपर सुधिजन अपनी स्वभाविक स्नेह दृष्टि से वात्सल्य दिखाने की हुपा करेंगे।

देहरा दुन } १५ अक्तूबर १९२९ ई० ∫ सत्येश्वरानन्द शर्मा लखेड़ा श्रीः _ , ,

विषय-सूची पूर्वाई

प्रथम ऋध्याय ।

حـ	र्य प्रवेश—	Ãо
ıdı	य प्रवश—	
Ş	आधुनिक धार्मिक शिक्षा	ર
ર	विभिन्न मतमतान्तरों की वैज्ञानिक आलोचना	३
ą	योग विद्या के आचार्यों का धार्मिक तत्व प्रत्यक्ष	
•	देखकर अनुभव करने का परामर्श	Ę
ß	सांख्य दर्शन का मने। विश्वान	२३
	दृसरा श्रध्याय	
सा	धन का प्रथम सोपानः—	
₹	हट योग का उद्देश्य	રૂર
ર	बीमार पद्रजाना (साधन में पृथम विद्न)	34
₹	दूसरा विध्न	<i>\$6</i>
ક	द्र धान्त (साधन की सफलता)	30
	र धान्त	บล

तीसरा अध्याय

घाव	। (जीवनी शक्ति)	
Ŗ	जब मनुष्य दूसरे के रोग को आराम करने की	
	चेष्टा करता है	30
२	संसार में जितने भी महा पुरुष हुए हैं	જ્ય
	चौथा श्रध्याय	
आव	ा का आध्यात्मिक स्वरूप—	
१	एक और उदाहरण	85
२	शान विरहित गति युक्त केन्द्र	९३
₹	उस समय वह ही "स्वप्न" अथवा कल्पना के	
	नाम से कहा जाता है	९५
ષ્ઠ	इसी समय ही साधक को ज्ञानातीत या पूर्ण चैतन्य	•
	अवरथा प्राप्त होती है	57
4	आत्मानुभूति	९६
	पांचवाँ श्रध्याय	
ঘ্রাৎ	ग शक्ति का संयमः—	
R	स्त्रर शुद्धि साधन की विधि	१००
ર	नाड़ी शुद्धि की विधि	१०१
ą		8:3
ន	शक्ति वहन केन्द्र	१०६
	॥ इति पूर्वाद्ध [ः] समाप्तम् ॥	~ `

. (૫)	
उत्त रार्द्ध	
, छुठा श्रध्याय	
•	
प्रत्याहार व धारणा—	
१ 'बुंडचारित्र में प्रवृति और उससे निवृत्ति का उपाय	3
२ मन संयम का फल	3
३ क्षणिक प्रभावित कारी धर्म प्रचारकों की आलोचना	\$
४ प्रत्याहार और उसका साधन	१०
५ ञ्चानर का उदाहरण	११
६ भारणा व उसकी साधन विधि	१४
सातवाँ श्रध्याय	•
ध्यान व समाधि	२६
१ मन की हान और अज्ञान भूमिकाओं से होने-	
वाळे कार्य	२७
२ मनकी ज्ञानातीत भूमिका के कार्य	२९
३ हितवादी व विज्ञानवादियों के प्रश्न और उनका उत्तर	રૂંજ
४ ध्यान व समाधि साधन विधि	នន
त्राठवाँ त्र ध्याय	
१ संक्षेप में राजयोग की कियायें	ųį́
२ ध्यान की पहिली विधि;	46
३ ध्यान की दूसरी विधि;	પ્ર
४ उद्गहरण	ξo

ॐ नमः परमात्मने ।

राज्-याग-विद्या

या

श्रन्तः प्रकृति जय । —क्ष्रिःग्रह्मः—

> प्रथम श्रध्याय । —,३५५%—

विषय प्रवेश— हमें जो छुछ भी पान है या होता है, वह सबका सप स्वानुभृति (अपने अनुभव) के इत्पर निर्भर करता है। अगुमान से होने वाले पान की (सामान्य से सामान्यतर या सामान्य से विदेश ज्ञान इन दोनों की ही) भित्ति केवल एकमात्र मनुष्य की स्वयं अपनी स्वानुभृति है। जिनकों निश्चित विज्ञान कहते हैं, उनकी सत्यता लोग सहज में ही जान सकते हैं; पर्योकि उसकी प्रत्येक मनुष्य ही वह वस्तु सत्य है या नहीं इसकी जांच पहताल स्वयं अपने आप करके देखने के अनन्तर किर विद्वास करने को कहेगा।

^{*}Exact Science—निध्यत विकान अर्थात् जिन सव विज्ञानों का तस्य इतना सही २ निर्णीत हो गया है, कि निणत के द्वारा भविष्यत् यात निश्चय कर बताई जा सकती है जैसे— गणित, गणित-ज्योतिष आदि ।

विज्ञानवेत्ता तुम्हें किसी वात को स्वयं प्रत्यक्ष अनुभव किये विना विद्यास करने को नहीं कहेगा। क्योंकि उसने कुछ विग्रेप वातें स्वयं प्रत्यक्ष अनुभव करके देखी हैं, और उनपर विचार कर वह कुछ सिद्धान्तों पर पहुँचा है। जब वह अपने उन सिद्धान्तों में हमें विद्यास करने को कहेगा, तब समझना चाहिए सर्व-साधारण मनुष्यकी स्वाभाविक अनुभूतिके ऊपर उसके सत्यासत्य (सच्झूठ) के निर्णय करने का भार उसने छोड़ दिया है। प्रत्येक निश्चित-विज्ञान (Exact Science) की ही एक साधारण सित्तिभूमि (जड़ या आधार) होती हैं; जिसको सर्वसाधारण सर्नुष्य समझ सकते हैं। इच्छा करनेपर हरकोई उसके सत्यासत्य की उसी समय मालूम कर सकते हैं। तो अय यहां पर प्रदन्न यह होता है कि इस प्रकार धर्म की भी कोई मित्तिभूमि है, वा नहीं ? इसका उत्तर देने के लिए हमें हां ना यह दोनों ही कहना पड़ेगा।

त्राधिनिक धार्मिक शिद्धाः संसार में धर्म पर निश्चय के विषय में जो कुछ शिक्षा मिळती है, वह यह है, कि धर्म की स्थापना केवळ थद्धा व विद्यास के ऊपर है। और अधिकांश में वह भिन्न २ मतों की एक सप्रष्टि मात्र है। इसी कारण से ही धर्म धर्मों में परस्पर केवळ वाद विवाद देखने में आता है। इसके अतिरिक्त ये मतम्मतान्तर भी केवळ विद्यास के ऊपर स्थापित हैं। क्योंकि- कोई २ कहते हैं, कि "सात्र अस्मान पर एक महान पुरुष

निवास करते हैं, वे ही सारे संसार पर शासन करते हैं;" इस वात को मानने के छिये वक्ता केवल अपनी वात पर निर्भर रख़कर हमें विश्वास करने के लिये कहता है। इस प्रकार हमारे में भी कई तरह के भाव या विश्वास हो सकते हैं, हम भी दूसरे को विश्वास करने के छिये कहते हैं। यदि वे कोई युक्ति या दछील मांगें या इस विश्वास का फारण पूछें, तव हम उसकी कोई भी युक्ति दिखाने में असमर्थ होते हैं। इसीछिये आजकळ धर्म व दर्शन शास्त्र पर से लोगों का विश्वास अधिकांश में उट गया है। प्रत्येक शिक्षित व्यक्ति ही कह उठता है. कि ये सब के सव धर्म केवल विभिन्न मतमतान्तरों की समिष्ट मात्र है। जिसके जो मन में आता है, धर्म के विषय में वह वही कह उटता है। प्रत्येक व्यक्ति ही अपने अन्ध परम्परा से माने हुव मत की युक्ति शून्य व निरर्थक होने पर भी प्रचार करने के छिये व्यति-व्यस्त दिखाई देता है। तौ भी हमारा कहनां यह है, कि जितने देशों में जितने प्रकार का धर्म है, जितने प्रकार के सम्प्रदाय हैं, उन सब धर्मा और सम्प्रदायों के भीतर ही एक मूळ साधारण भित्ति सूहम भाव से टिकी हुई है। इस भित्ति तक पाँने परः मालूम होता है, कि ये सब मतमतान्तर एक सार्वभौम प्रसक्षान नुसति (प्रत्यक्ष अनुसव) के ऊपर स्थापित हैं।

विभिन्न मतमतान्तरों की वैज्ञानिक श्रास्तोचनाः— सबसे पहिले भेग अनुरोध है, कि आप पृथ्वी में वर्तमान

सुब के सब भिन्न २ घर्मी' को थोड़ा सा विइलेपण (जुदा २) कर दिख्ये थोड़े से अनुसन्धान करने पर ही देख पाओंगे, कि ये हो श्रीण में हुंदे हुए हैं। किसी २ धर्म मत की शास्त्र मित्ति है. और किसी २ की शास्त्र भित्ति नहीं है । जो शास्त्र भित्ति के ऊपर स्थित हैं, वे बहुत ही सुदढ हैं, और उस धर्म के मानने वाळे लोगों की संख्या ही अधिक देखने में आती है। शास्त्र भित्तीहीन धर्म प्राय: जबके सब होए हो गये हैं। फुर्छक नये खड़े हुए हैं सही. परन्तु बहुत बोड़े छोग ही उनके मानने वाले हैं। तोमी इन सब सम्प्रदायों में धी यह एक मत की एकता दिखाई देती है. कि इसकी शिक्षा इसके प्रवर्त्त सूछ पुरुषों का प्रत्यक्ष अनु-धव मात्र है। क्रिश्चियन (इसाई) तुम्हे उनके धर्म में, यिशु खिए की ईइवर का अवतार कह कर और ईइवर में, आता व आता की छन्नति में, विद्वास करने को कहेंगे। यदि हम उनसे उनके इस विष्ठवास का कारण पुछ, तो वे हमें कहेंगे 'यह हमारा विस्वास है, । परन्त यहि तुम स्वयं खीए धर्म के पूल देश में पहुँच कर देखना चाहोंगे, तो देख पाओंगे, कि वहभी किसी प्रत्यक्षान्छति-के अपर स्थापित है। क्योंकि थिशु खीए कह गये हैं, कि 'मैंने हेंद्रवर का हुर्दान किया है,,। उनके शिष्यों ने भी कहा था, कि,, हमने ईश्वर का अनुभव किया था.,। इस प्रकार की और और ही प्रत्यक्षानुभूतियां सुनाई देती हैं।

वी स अमें भी इसी प्रकार का है। दुस्देव की प्रत्यक्ष अनुभू-ति के कुएर इस खर्म की स्थापना हुई है। उन्होंने कुनेन सत्य

सिद्धान्तों का अनुभव किया था--उन्होंने उनका दर्शन कियाथा, डन सय सिद्धान्तों के संस्पर्श में आये थे. श्लीर उन्हीं की उन्होंने संसार में प्रचार किया था। हिन्दुओं के विषय में भी यही वात देखने में आती है। उनके शास्त्रों में ऋषिनाम धारी प्रन्थकर्ता कह गये हैं, कि "हमने फुछ सत्य सिद्धान्तों का अनुभव किया है,, और वे उन्हीं को ही संसार में प्रचार कर गये हैं। इससे स्पष्ट ही समझने में आजाता है, कि संसार में वर्ष मान सबके सब धर्म, ही क्षानकी सार्व भौमिक व सुरह भित्ति जो प्रत्यक्षानुभव है—उसंक हीं ऊपर स्थापित हुए हैं । सब के सब धर्मावार्थी ने ईदार के दर्शन किये थे। उन सबने ही आहम दर्शन किया था, उन सब को ही अपने अनन्त स्वद्भप का दर्शन हुआ था, उन सबने ही अपनी भविष्यत् दशा को देखा था, और जो कुछ उन्होंने देखा था, वह ही वे संसार में प्रचार कर गये हैं। परन्तु सिर्फ भेद इतना ही है, कि प्रायः सब धर्मी में, विशेष करके आधुनिकों में, एक अद्भुत समस्या हमारे सामने आखड़ी होती है, और वह यह है, कि अब ये सब अनुभूतियां प्रत्यक्ष होना असम्भव होगई हैं। क्यों-कि जो जिस धर्ममत के सब से पहिले स्थापन करने वाले थे. त्रांद को जिन के नाम से वह धर्म मत प्रचलित हुआ, इस तरह हे बहुत थोड़े व्यक्तियों में ही केवल इस तरह की प्रत्यक्ष अनुभृति ोन। सम्भव था। अव इस तरह के अनुभव होने का कोई भी उपाय नहीं हैं; इसलिए अब धर्म को विश्वास पूर्वक ही प्रहण करना चाहिए। पर में इस वात को मानने के छिए विस्कृत तैच्यार

नहीं। क्योंकि यदि संसार में किसी प्रकार के विद्यान की कोई वात किसी ने किसी समय प्रत्यक्षकर देखी होगी, तो उससे हम इस सार्वभीम सिद्धान्त में पहुँच सके हैं, कि पहिले भी उसको करोड़ों बार जान सकने की सम्मावना थी और वाद को भी उस को जान सकने की अनन्तवार सम्मावना रहेगी। क्योंकि समवर्ष न ही प्रकृतिका एक सबसे बलवान नियम है; जो एक वार हो गया है, वह फिर से भी हो सकता है।

योग विद्या के श्राचार्यों का धार्मिक तत्व प्रत्यत्त देख कर श्रनुभव करने का परामर्श—के आचार्यगण हत्ता पूर्वक कह गये हैं,

कि धर्म केवल पहिले के धर्मप्रवर्तक अवतारि पुरुष की स्वानुभूति के उत्तर स्थापित है, यह बात नहीं है; विक प्रत्येक मानावामा जब तक स्वयं इन अनुभवों को प्रत्यक्ष न कर ले, तब तक कोई भी यथार्थ में ''धार्मिक'' नहीं हो सकता। जिस विद्या के द्वारा ये सब अनुभूतियां होती हैं, उसका नाम योग है। जब तक कोई धर्म के सत्य को स्वयं अनुभव नहीं कर ले, तेव तक उसको धर्म की बात कहनाही बृथा है। इससे यह बात स्पष्ट होजाती है, कि अगवान के नाम पर इतना गण्ड गोल, लड़ाई हगड़ा और बादानुवाद वयों हुआ करता है? भगवान के नाम पर संसार में जितनी खून खराबी हुई है, इतनी और किसी बात के लिये नहीं हुई है, इसका कारण एक मात्र यही है, कि ये धर्म के नाम-

पर लड़ने झगड़ने वाले कोई भी धार्मिक सिद्धान्तों का स्वयं अनुभव कर उसके अन्तस्तल तक नहीं पहुँचे 🖞 । सब के सब ही अपने पूर्व पुरुपाओं के कुछ देश काल पात्र के अनुसार पृथक् २ वाहा आचार व्यवदारों को लेकर ही सन्तुष्ट रहे; और उनमें विशेष द्राप्रह यह रहा कि और सब भी हमारे जैसा ही आचार व्यवहार स्वीकार कर धार्मिक वनें। जिसको आत्मदेव की अनुभृति या ईश्वर साझात्कार नहीं हुआ है, उसकी आत्मा या ईश्वर कहने का अधिकार ही पया है ? पर्योक्ति यदि ईश्वर हों. तो उनको देख हेना चाहिये, और यदि आत्मा नाम से फएहाने वाला कोई पदार्थ हो, तो प्रत्येक ईश्वर या आतम विश्वासी को उसकी उपलब्धि-साक्षात्कार कर लेना चाहिये। यदि ऐसा न होकर केवल इंगा फिलाद या वार्दाववाद के लिये ही ये पदार्थ हों, तो इन पर विश्वास न करनाटी ठीक होगा। जिससे जनता का अधिकाँश उद्धेग, अशान्ति व व्यर्थ की मार काट तो वन्द होजाय । पर्योक्ति पाखण्डी की अपेक्षा स्पष्ट बोलने बाला नाहितक मई गुना अच्छा हुआ करता है।

आजकल के विद्वान कहकर परिचित लोगों के मन का एक तरफ तो यह भाव है, कि धर्म, दर्शन व परम पुरुष के अनुस-न्धान में लगना यह सब निष्फल है। दूसरी ओर, जो अर्द्धशिक्षित हैं, उनके मन का भाव यह मालूम होता है, कि धर्म व दर्शन आदि की वास्तव में कोई मिन्ति ही नहीं है। परन्तु किरां भी उनकी इतनी आवस्यकता जरूर है, कि वे केवल संसार के दित साधन के लिये एक वलवान सञ्चालिनि शक्ति मात्र है: - क्योंकि यदि छोगों का ईश्वर को सत्ता में विश्वास रहेगा, तो छोग सत्य नीति परायण और परस्वर सद्भाव से वर्तने वाले सामाजिक वर्ते रहेंगे। जिनके इस प्रकार के विचार हों. उनको इसके लिये कुछ भी दोप नहीं दिया जा सकता। क्योंकि वे धर्म के विषय में जो कुछ शिक्षा पाते हैं, वह केवल अन्तःसार हीन पागल के वक्तवाद के समान अनन्त राज्दों में विश्वास मात्र होता है। और उनको केवल उन्हीं शब्दों के ऊपर विश्वांस करने को कहा जाता है। परन्तु क्या कभी कोई ऐसा कर सकता है ? यदि लोग यह कर सकते, तो हमें मनुष्य स्वभाव के प्रति कुछ भी विश्वास न रहता। परन्तु मनुष्य स्वभावतः सत्य को चाहता है, स्वयं सत्य को अनुभव करना चाहता है, साय की धारण करना चाहता है, सत्य का साक्षाकार करना चाहता है. संसार के गुत से गुत रहस्य को जानना चाहता है। इसीलिये वेद भगवान कहते हैं, कि केवल उस समय ही सव सन्देह चले जाते हैं, सारा मोहान्धकार (तमोजाल) लिख सिख हो जाता है, सब कुटिलता सीधी हो जाती है, जब मानवासा श्रपने श्रन्तर हृदय में परात्पर देव ईश्वर का दर्शन कर लैता है।

"भिचते हृद्य प्रन्थिश्विचन्ते सर्व-संश्याः। द्वीयन्ते चास्य कर्माणि दृष्ट एवात्मनीश्वरे॥ "श्टएवन्तु विश्वे अमृतस्य पुत्रा ग्राये धामानि दिञ्चानि तस्थुः" ।

"वेदाहसेतं पुरुषं महान्त मादित्यवर्णं तमसः परस्तात् । तसेवं विदित्वातिमृत्युमेति नान्यः पन्था विद्यते-यनाय ॥

् हे अग्रुत की सन्तानों ! है दिन्य धाम निवासियो ! सुनो हमने इस अज्ञानान्धकार से ज्ञान रुपि प्रकाश में पर्दुंचने का रास्ता पा लिया है; जो इस सारे तम (अन्धकार) से परे हैं उनको जान लेने से ही, उस ज्ञानोडवल (ज्ञान से देवीण्यमान) स्थान में पर्दुंचा जाता है; मुक्ति का इससे अतिरिक्त और कोई उपाय नहीं है।

राजयोग विद्या रसी सत्य को प्राप्त करने के लिए और इसमें यथार्थ सफलता पाने के लिए व इस साधना के उपयोगी वैद्यानिक प्रणाली को मनुष्यों के विषय में स्थापित करने का प्रस्ताव करती है। इसमें सबसे पहिली बात तो यह है, कि प्रत्येक विद्या की ही अनुसन्धान व साधन प्रणाली जुदी खुदी हुआ करती है। जैसे यदि तुम ज्योतिषि होना चाड़ो, और वैठे २ केवल ज्योतिष २ की रट लगाकर चिल्लाते रहो, तो ज्योतिष का तुम्हें कुछ भी ज्ञान न हो पायेगा। रसायन-शास्त्र के विषय में भी यही बात है, इसमें सफलता पाने के लिए भी

पक निश्चित प्रणाली का अनुसरण फरना होगा; यन्त्रालय (Laboratory) में जाकर भिन्न २ द्रव्यों को लेना होगा, उनको इकट्टा करके, जुज़ के अनुसार मात्रा में उनको मिला कर, फिर टस मिधित द्रव्य को लेकर परीक्षा फरनी होगी, इस प्रकार करते २ विभिन्न द्रच्यों के गुण धर्म का शान कर हेने पर, फिर तुम रसायन-देसा वन सकोगे। यदि तुम ज्ोतिर्विद वनना चाहो. तो तुम्हें मान यन्दिर में जांकर दूग्वीक्षण यन्त्र की सहायता से तारा व ब्रहों का पर्यवेक्षण कर उनकी गति आहि के विषय में आलोचना करनी होगी, तव ही तुम ज्योतिषि वन संकोगे। इससे यह स्वयं सिद्ध है, कि प्रयेक विद्या को सीखने के लिए ही एकएक निश्चित प्रणाली है। में आपको सैकड़ों उपदेश दें सकता है, परन्त यदि आप मेरी वर्ताई वात के अनुसार चलकर स्वयं साधना न करो, तो आप कभी भी धार्मिक नहीं होसकते। सव युगों में व सब देशों में ही निष्काम शुद्ध स्वभाव साधुसन्तो ने इसी सत्य का प्रचार किया है। उनको संसार की हितकामना के अतिरिक्त और कोई कामना नहीं थी। वे सब ही कह गये हैं, कि—इन्द्रियां हमें जितना कुछ प्रत्यक्ष अनुभव करा सकती हैं, हमने उनकी अपेक्षा वहुत उच्चतम सत्य का अनुभव किया है और दूसरों को उसकी परीक्षा के लिए आव्हान करते हैं। वे निष्काम संसार हितकामी सन्तगण कह गये हैं, कि तुम एक निञ्चित साधन प्रणाली को छेकर एकनिष्ट होकर साधन करते रहो। इतना करने पर यदि इस उचतर सत्य को प्राप्त न कर

सको, तो तब कह सकते हो, कि इस उच्चतर सत्य में मनुष्य के लिये आवश्यक कुछ भी नहीं है। किन्तु ऐसा करने के पहिले हमारी (निष्काम सन्तों की) वाणियों की सत्यता विस्कुल ही न मानना किसी तरह भी युक्तियुक्त नहीं कहा जा सकता। इसीलिए हमारी निश्चित साधना प्रणाली का अनुसरण कर साधन करना आवश्यक है, फिर अवश्य ही उस ज्ञानोज्बल परम सत्य की प्राप्ति होगी।

किसी भी बान को प्राप्त करने के लिए हम सामाजी करण की सहायता लेते हैं, और फिर हमें इसके लिए पिन्न २ घटनाओं की आलोचना करने की आवश्यकता होती है। हम पहिले विभिन्न घटनाओं का पर्यवेक्षण करते हैं, फिर उनका सामाजी करण करके, फिर उससे अपने सिन्हान्त वा मतामत पर पहुँचते हैं। हम जब तक अपने मन के भीतर क्या हो रहा है, और क्या नहीं हो रहा है, इसको प्रत्यक्ष न करलें, तब तक हम अपने मनके विषय में, मनुष्य की भीतरी प्रकृति के विषय में, मनुष्य की विचार धारा के विषय में, कुछ भी नहीं जान सकते। वाह्य जगत् (वाहिरी दुनिया) की बात जान लेना बहुत सहज वात है। इसलिए प्रकृति के प्रत्येक भाग का अनुसन्धान करने के लिये सैकड़ों यन्त्र बने हैं, परन्तु अन्तर्जगत् (भीतरी दुनिया) के व्यापार जानने में सहायता कर सकने वाला ऐसा एक भी यत्र नहीं है। किन्तु इस पर भी हम वह निश्चय पूर्वक जानते हैं।

कि किसी वात के यथार्थ ज्ञान को प्राप्त करने के लिए उसका पर्यवेक्षण करना आवस्यकीय होता है। चिंक्लेपण कर देखने क विना विज्ञान निरर्थक व निष्फल होकर केवल अनुमान मात्र में समाप्त हो जाता है। इसीलिए ही जिन सब मानसन्तत्व को हुं ह निकालने वाले मनीपियों ने मनस्ताव का पर्यवेक्षण करने का उपाय जाना है, उनके अतिरिक्त और २ सद ही चिरकाल करते केंचल छाड विवाद माञ और असिंह तस्व की वात जानते कुछ भी नहीं है। राजयोग विद्या सबसे पहिले मनुष्य (साधक) को उसके अपने ं अन्तर्ह इय का पर्यवेक्षण कूरने का उपाय दिखा देती है। मन ही मनस्तत्व के पर्यवेक्षण का एक मात्र यन्त्र है । मतुष्य की एकात्रता शक्ति जब यथार्थ में ही स्थिर रूपसे अन्त जगत में प्रवेश कर जाती है, तबही घह मन के प्रत्येक अंगप्रत्यंग को विक्लेपण और मंनस्तत्व को आलोकित(प्रत्यक्ष) कर देती है। उन्नासित (प्रखर य। चमचमाति हुई प्रवल) प्रकाश की किरणों के इधरउधर गिरने पर उसकी जैसी अवस्था होती है, हमारे मन की शक्तियां भी उसी तरह की होती हैं (मन की सब शक्ति के केंद्रिभूत (पक्रजित) होने पर ही वह समस्त रहस्य को प्रकाशित कर देती है; यह ही हमारे बान की एक मात्र जड़ है। चाहे अन्तर्जगत हो या वाह्य जगत् में हो सब के सब इस शक्ति के सहारे ही अनुसन्धान में प्रकृत होते हैं; परन्तु इस पर भी वैज्ञानिक (साइन्टिफिक्) जिसको बाह्यजगत् में प्रयोग करते हैं, मनस्तत्वा सेपि को यह ही

मन के ऊपर प्रयोग करना एोता है। इसके लिए पहुत अधिक अभ्यास की आवश्यका एोती है। क्योंकि वचपन से हो हमें केवल बाहरि वस्तुओं में ही विचार करने की शिक्षा मिलती है। अन्तर्जगत के विपय में विचार करने की अणुमात्र भी शिक्षा नहीं मिली होती। इसके अतिरिक्त हमारे में से बहुतों ने इस भीतरी यन्त्र की पर्यवेक्षण दाक्ति रयो दी है। मनोपृत्तियों को अन्तर्मु हिए करना, उसकी पहिंगु कि गति को रोकना, जिससे पए अपने स्वभाव को ज्ञान संक, अपने को विद्यंत्रपण (जुदा २) कर देख सके, इसके लिए उसकी समस्त शक्ति को एक प्रित पर उसका मन के ऊपरही प्रयोग करना बहुत कठिन काम है। परन्तु इस विषय में बंद्यानिक हुकि से अवसर होने के लिए, यह (ऊपर बताया गया) ही एक मात्र उपाय है।

अव यहां पर प्रस्त उठ सका है, कि इस प्रकार के छान की ममुप्य जीवन में क्या आवश्यका है? इसका सबसे परिछा उत्तर तो यह है, कि छान ही जान का सबसे उत्तम पुरकार है। इसके महत्त्व उपयोगिता भी है-और वह यह है, कि इसके छारा ममुप्यजीवन के समरत दुः एउट पुरहों जार्थेंगे। जव ममुप्य अपने मनका चिश्लेषण कर पाता है, तब उसके सामने एक वेसी घसतु उपस्थित हो आती है, जिसका किसी समय भी नाश नहीं होता—जो अपने स्थामाचिक गुण से नित्य पूर्ण व नित्य गुज है। तब इस परम वस्तु के प्राप्त होने के अनन्तर वे दुः शी नहीं होते, छीड निरानन्द भी नहीं होते। निरानन्द, भय व अपूर्ण वासना

से ही समस्त दुःख होते हैं। अगर वतार्र अगस्या होने पर समुख्य को पूर्ण शान होजाता है, कि उसकी किसी समय भी मृत्यु नहीं है, वह जरा भरण भय रहित है, वस तव फिर उसकी हित्यु का भय नहीं रहता। अपने को परिपूर्ण स्वस्य जान लेने पर फिर असार वासनायें भी नहीं रहने पाता। अगर वताये दोनां कारणों के अमाव होते ही फिर कोई दुःख द्वन्द नहीं रहने पाता। विक इसके विपरांत इसी शरीर में हा वह परमानन्द को प्राप्त कर जाता है।

प्कमात्र उपाय से ही झान प्राप्त हो। सकता है और उसका नाम प्रकाशता है। रसायन तत्व के अन्वेपक अपने परीक्षागार (कैबरेटरी) में जाकर, यहां अपने मन की समप्र शांक को एकाष्र करके, वह जिस जिस वस्तु का विश्लेपण करता हो, उसके अपर प्रयोग करता है, और इस तरह करते रहने से वह उस वस्तु के सारे वाहरी रहस्य का झान प्राप्त कर केता है। ज्योतिर्विद अपने मन की समस्त शक्ति को एकत्रित करके उसको दूरवीक्षण (उरवीन) के बीच से आकाश में गाइता है, और इसके साथ ही तारा, सूर्य, चन्द्र आदि ये सब के सब सीर जगत के ग्रह उपग्रह अपने अपने रहस्य (ग्रुतमेद) को उसके पास प्रकट कर देते हैं। में यहां पर जिस विषय (आत्मसाक्षांत्कार) की वात कह रहा है, उसमें हम मन को जितना ही एकाप्र कर छगायेंगे, उतना ही इस विषय का रहस्य हमारे पास प्रकट होजायगा। वाम मेरी बात खन रहे हो, बस तुमभी इस बात की ओर जितना

मनको एकाप्र करोंगे, उतनी ही भेरी इस वात को अच्छी तरह समझ सकोंगे।

मन की पकाष्रता शक्ति के अतिरिक्त औरिक स्तर ह संसार में यह सव हान प्रात हुआ है ? प्रकृति का द्रवाजा खटकाना जान छेने पर, प्रकृति अपना रहस्य खोल देती हैं; और पह प्रकृती के द्वांजे को खटखटा ने की शक्ति वा तेज भी इस एकाष्रता से ही प्राप्त होता है। मनुष्य के मन की शक्ति की कोई एद नहीं है, यह जितनी ही प्रकाग्र होगा, उतना ही यह शक्ति एक लख्य क अगर आजायेगी, और यह ही एक रहस्य की शत होगी।

यह इम पहिले ही कह आये हैं, कि मनको वाहिरि विषयों में स्थिर करना, अपका से सहज है। क्यों कि मन स्वमाव से ही विश्व मुखि हुआ दरता है। किन्तु धर्म, मनो। वेहान, अथवा दर्शन शास्त्र के विषय में जाता व हाय (विषयी व विषय) ही एक है। यहां पर प्रमेय एक भीतरी वस्तु है, और मन ही वह प्रभेय है। मन स्तत्व को हूं ह निकालता ही यहां पर प्रयोजन है, और मन ही मन को पर्यवेक्षण करने का कर्ता है। हम जानते हैं, कि मन में एक ऐसी हाकि है, जिसके हारा वह अपने भीतर जो कुल हो रहा है, उसको देख लकता है। मैं तुम्हारे खाध वात कर ता हूं, और इसी समय ही जान रहा हूं, कि मैं वाहर से खड़ा हूं अर्थात् ऐसे जेसे कि मैं और एक और ट्सरा कोई आपस में वात करते हैं, और जो कुल कह रहे हैं, वह सुन रहे हैं। तुम एक समय

में काम और विचार दोनों ही करते हो,परन्तु तुम्हारे मन का एक भाग जैसे वाहर खड़ा होकर, तुम जो छुछ विचार रहे हो, उस : को देख रहा है। मन की क्ल सब शक्ति को एकत्रित करके मन के ऊपर ही प्रयोग फरना होगा। जैसे सूर्य की तेज किरण के सामने बहुत ही अंधेरा स्थान भी, अपनी गुत वात को प्रकट कर देते हैं. उसी प्रकार यह एफाष्रमन अपने भीतरी सब रहस्यों की प्रकट कर देगा । तब हम विश्वास की यथार्थ भूमि में पहुँच जायेंगे। उसी समय हमें यथार्थ धर्म की प्राप्ति हरे जायेगी। तन ही आतमा है या नहीं, जीवन केवल यह सामान्य जीवित काल ही पर्यात है अथवा अनन्त काल व्यापि है, और ईश्वर नाम की कोई सत्ता है या नहीं, इसकों हम स्वयं देख सकेंगे। यह सब का सव ही हमारी छानचक्षु के खामने उद्शासित (प्रकट) हो जायेगा। राजयोग विद्या हमें इसी वात की शिक्षा देने के लिए अगसर होती है। इसमें जितने भी उपदेश हैं, उन सब का उद्देश सबसे पहिले मनको एकाम्र करनो, रिफर इसके बाद उसके भीतर कितनी प्रकार के भिन्न २ काम हो रहे हैं, इसको जानना, फिर इसके उपरान्त उसके धीच में सब साधारण सत्य—नियमों का अविष्कार करके, उससे मूल सिद्धान्त में पहुँचना है। इसीहिए राजयोग विचा सीखने के लिए, तुम्हारा धर्म बाहे कुछ भी हो-तुम आस्तिक होवो, नास्तिक होवो. यहूदि होवो, वौद्ध होवो या खीष्टान होवो—इससे कुछ भी बनता विगढ़ता नही । वस इसके लिए तो इतना ही यथेष्ट है, कि तुम मनुष्य हो । प्रायेक मनुष्य को

ही ईरवर तन्य के अनुसन्धान (आत साक्षाकार) करने की शिक मौजूद है, और उसका उसमें अधिकार भी है। प्रत्येक व्यक्ति का ही, चोहे कोई भी बात फ्यों न हो, उसका कारण जानने का अधिकार है, और उसमें यह भी शिक्त है, कि वह अपने भीतर से ही इन प्रदर्नों का उत्तर पा सक्ता है। परन्तु यह यात अवस्य है, कि इसके लिए उसकी कुछ कष्ट जरूर स्वीकार करना पढ़ेगा।

अवतक हमने देखा, कि इस राजयोग के साधने में किसी
प्रकार के अन्धविद्वास की आवद्यकता नहीं होती। जब तक
स्वयं प्रत्यक्ष न कर सको, तब तक कुछ भी विद्यास न करना,
राजयोग यह हा शिक्षा देता है। सत्य को प्रकट करने के लिए
और किसी की सहायता की आवद्यकता नहीं होती। तुम क्या
यह कहना चाहते हो, कि जाव्रत् अवस्था की सत्यता को
प्रमाणित करने के लिए स्वप्न अथवा कर्यना अवस्था की
सहायता की आवश्यकता होती है? परन्तु कभी भी पेसा नहीं
होता। सिर्फ इस राजयोग को अभ्यास करने के लिए दीर्घकाठ
व निरन्तर अभ्यास की आवश्यका होती है। इसका कुछक भाग
तो शरीर के संयम को बताता है। परन्तु दसपरभी इसका
अधिकांश भाग मन को संयम करने की शिक्षा देने चाठा है।
हम क्रमशः आलोचना करते हुए समझ सक्तें, कि मन और
शरीर का आपक में केला और कितना संबन्ध है। यदि हम

और मन होरीर के करर कार्य करता है। इस सुत्य के उपर यहि हमारा विश्वास हो, तो यह स्त्रीकार करना पड़ेगा, कि होरीर भी मन के करर अपना प्रमान करता है। क्योंकि हारीर के अस्वस्थ होने पर मन भी अस्वस्थ हो जाता है, और हारीर के स्वस्थ रहने पर मन भी स्वस्थ व वळवान रहता है। जिस समय किसी आदमी को कोध (गुस्सा) चढ़ा हुआ होता है, उस समय उसका मन अस्थिर हुआ होता है; और मन की अस्थिरता (वेचैनी) में शुरीर भी विल्कुल अस्पिर हो जाता है । अधिकांश ्मनुष्यों का मन शरीर के विल्कुल आधीन होता है, और वास्तव में, तो उनके मन की शक्ति बहुत ही थीड़े परीमाण में विकसित (डबड़ि) होती है। अधिकांश मृतुष्य ही पशुओं से बहुत ही शोदे उन्नत हुआ करते हैं। यह जात जो मैं कह गया है, देसका ं शाप अपने मनमें कुछ विचार नकरें । यह ही नहीं, विकि वहुत जगह सामान्य पेश्च पक्षियों की अपेक्षा उन (मनुष्यों) में सहन जीवता बहुत ही कमवेखने में आती हैं, हममें मन को निम्नह (पकाप्र) करने की शक्ति बहुत ही कम है। इसिटिए मनके क्रेपर ्र इस शक्ति की प्राप्त करने के लिए वा शरीर व मन के अपर अभाव विस्तार करने के लिए, इमें इंड वाहरि साधनों की ें आवंदवक्ता हुआ करती है । इने साधनी से शरीर जब विद्कुल ्संस्कृत (शुद्ध) हो जाता है, तब ही मन को अपनी रूछका आधीन चळाने की चेष्टा की जा सकती है। इस प्रकार मनको अपनी रच्छा के आधीन चंछा सकते पर हमें वेसको अपने वजा

में करने को समर्थ हो सक्तें। और अपनी (च्छा के अनुसार उसको एकाप्र कर सक्तें।

राजयोगी के मत में यह सब का सब वहिर्जगत् (वाहिरि-र्चुनिया) सुसमजगत् का एक स्थूल विकाश(६प) मात्र है। इसलिए ं राजयोग विद्या में सब जगह ही सहम को कारण और स्थूल को कार्य जानना चाहिए। इस नियम से यहिंजगत् कोर्य और उसम जगत कारण होता है। इसी ⁷ हिसाव से ही स्थूल-जगत् में |दिखाई देने बाली शक्तियां आस्यातरिक सहम दाषित फा-एक-स्थूल भाग माध्र है ।जो इस श्राभ्यन्तरिक शक्ति को चलाना सीख गये हैं, वे समस्त प्रकृति को श्रपने वश में कर सकते हैं। योगी समस्त संसार को बदा में करना और समग्र प्रकृति पर अपनी क्षमता (अधिकार) विस्तार करने को ही अपना फर्तच्य समझते हैं। वे ऐसी एक अयस्या ं (भूमिका) में पहुँचना चाहते हैं, जहां मरुति के संबंधे सब नियम रसके ऊपर फुछ भी प्रभाव नहीं हाल एको, अथवा जिस आवस्थां में पहुँचने पर वे इन सब (प्रशति के नियमों) की ंछांबःकरः पार अवले जाः सक्ते हैं। तब वे भीतरी व वाहरिःसव ं प्रकृति परः अपना प्रभुत्व जमा हेते हैं। मनुष्य जाति की दल्लित ं व सम्यता, इस प्रकृति को वश्में करने की शक्ति पर निर्भर फरती है।

इस प्रकृति को चरा में करने के लिए भिन्न भिन्न जातियां जदि २ विधियों का अनुसरण करती हैं। जैसे दो मनुष्यों में े देखा जाता है, कि कोई चाहरि प्रकृति को और कोई भीतरी अक्रति को बशमें करने की चेष्टा करता है। इसी तरह पर भिन्न २ लातियों में कोई २ जाति वाहरि और कोई २ जाति भीतरी प्रस्रति को बदा में करने की चेष्टा करती है। किसी के ग्रत में अलाः प्रकृति को बश में करने से ही सबका सब बश में हो जाता है, और किसी २ की समझ के अनुसार वाहा प्रकृति की बरा में करने से ही सबका सब बरा में हो जाता है। इन दोनों के सिद्धान्तों के खरम (अन्तिम) भाव को उद्दा करने से ऐसा मालूम होता है, कि ये दोनों सिद्धान्त ही सत्य हैं। न्योंकि वास्तव में वाहरि और भीतरी इस तरह का कोई भेद नहीं है। वह एक कल्पित (मन गढंत) मेर मात्र है। इस प्रकार के भेड़ों े वा अस्तित्व ही नहीं है, और कभी थां भी नहीं ! क्योंकि उपर बताये हुए चहिर्चादि व अन्तर्वादि ये दोनों ही जन अपने २ शान क्षी अन्तिम सीमा पर पहुँचेंगे, तब एक ही स्थान पर पहुँचेंगे ही पहुँचेंगे। जैसे वहि विकानवादि अपने वान की अन्तिम सीमा पर पहुँच जानेपर, अन्त में उसको दार्शनिक होनाही पहेगा, ख़ीतरह दार्शनिक को भी देखेंगे, वे मन व भृत (पंच महाभूत) कह कर . जो दो भेद काते हैं, वह वास्तव में करपना मात्र है जका यह धेद एकदिन विस्कुल ही मिट जायेगा।

जिससे यह नाना रूप खिष्ट उत्पन्न हुई है, जो एक पदार्थ इस तरह बहुरूप से प्रकाशित हुआ है, उस एक पदार्थ का निर्णय करना ही सारे विहान का मोक्ष (अन्तिम) उटे रय य रुएय है। राजयोगियों का कहना है, हम पहिले अन्तर्जगत् का शन प्राप्त करेंगे, किर उसके द्वारा ही बाग्र व अन्तर इन दोनों श्रकृतियों को बशीभत करेंगे। प्राचीन काल से ही लोग इस दात की चेष्टा करते आरहे हैं। यद्यपि भारतवर्ष में इस बात की विशेष बर्बा हुई है। किन्तु और २ जातियों ने भी इस अंत कुछ २ चर्चा की थी। पाश्चात्य प्रदेश (इन्हेंड) के लोग इसको रहस्य वा गप्तविद्या समजते थे. और जोडस्का अध्यास करना आरम्भ करते थे उनका हाइन, जाएगर इत्यादि माम देवर जलाया जाता अथवा मार दिया जाता था । भारतदर्प में विविध कारणों से यह विद्या पेसेलोगों के ए।थमें पड़ी, कि जिन्होंने इसदिया का संकड़े पीछे नव्ये भाग नए करके, और वचे हुए भाग को बहुत गुप्त रखने की चेष्टा की थी। आज कुछ भारत वर्ष के पुगर्वान गुरुओं की अपेक्षा बहुत ही निहर गुरु नाम घारी कुछ व्यक्ति दिखाई देतें हैं: मारतवर्ष के गुरुगण फिर भी छूछ न कुछ जानते थे. परन्तु ये तो कुछ भी नहीं जानते।

इस सब योग प्रणाली में गुहा व गुप्त जो कुछ है, वह सब का सब छोड़ देना होता है । जो कुछ वळ प्रदान करते हैं, उस का ही अञ्चसरण करना एड़ता है, घर्म के विषय में भी वसे ही करना होता है। जो तुम्हें दुवंळ करता हो, वह विस्कुळ छोड़ देना चाहिए। चमत्कार देखने की इच्छा ही मनुष्य में मस्तिष्क को सबसे अधिक दुर्वेछ करने वाछी होती है। इन सब बातों को गुन रखने से ही योगशास्त्र प्रायः विख्कुल ही छोप हो गया है। ऐसा कहना ही पढ़ेगा। परन्तु वास्तव में यह एक महान बिहान है। प्रायः चार हजार वर्ष पहिले इसका आविष्कार हुआ। या। उस समय से छेकर मारतवर्ष में इसका नियम पूर्वक वर्णक व प्रचार होता आ रहा है। परन्तु इसमें आध्यर्य तो यह हैं, कि इसके टोकाकार जितने ही आधुनिक (नये) हैं, उनका अम भी उतने ही परिमाण में अधिक है। छेखक जितने ही प्राचीन हैं, उन्होंने उतनी ही अधिक न्याय सङ्गत वात कही है। अधुनिक छेखकों में से बहुतों ने विविध प्रकार के रहस्य व अजनवी बातों का वर्णन किया है, इसी तरह जिनके हाथ में यह (विद्या) पड़ी, उन्होंने इसकी सब को सब क्षमता अपने हाथ में रखने के छिप्र इसको बहुत गोपनीय वा अजनवी बना रखा है, और मुक्तिकप प्रकार पुत्र को वह ता गोपनीय वा अजनवी बना रखा है, और मुक्तिकप प्रकार पुत्र को वे इसमें पड़ने ही नहीं देते।

हम पहिले ही कह आये हैं, मैं जो कुछ बता रहा है इसके भीतर गुप्त बात कुछ भी नहीं है। इसमें से जो कुछ थोड़ा बहुत में जानता है, वह तुम्हें बता देने के संकर्ण से ही यह लिख रहा है। इसमों जहां तक गुक्ति द्वारा समझाया जा सकेगा, वहीं तक गुक्ति हारा समझाया जा सकेगा, वहीं तक गुक्ति पूर्वक समझाने की चेष्टा क रंगा। किन्तु मैं जो कुछ समझ नहीं सकता उसके विषय में स्पष्ट कह हूंगा "शास्त्र इस को इस तरह से बर्णन करते हैं, । अन्य विश्वास करना एक

मान अनुर्थ है। बहिन प्रत्येक विषय का तथ्य अनुसन्धान करने में अपनी विचार शास्त व युक्ति की लगा देना चाहिए, उसकी प्रत्यक्ष अनुभव करके देखना चीहिए, कि शीख़ में की कुछ लिख़ा हुआ है, वह सच है था नहीं। जेड़ विद्यान की चीख़ने के लिख़ा हुआ है, वह सच है था नहीं। जेड़ विद्यान की चीख़न के लिख़ जैसे ही नियम बंद पकाम होकर चीख़ना पड़ता है। ठीक उसीतरह से मनायोग पूर्वक इसचम विद्यान की सीखनाचीहिए। इसमें ग्रेम (लिया) रखने की कोई वात नहीं है, और किसी तरह की विपत्ति की भी आशहा नहीं है, इसमें जहां तक सर्थ है। उसकी सबके सामने खुद्धे मैदान स्पष्ट भाषा में प्रगट कर देना ही ठीक है। किसी तरह इन सब बातों को गुन्त करने से अनेक तरह की विपत्तियां उत्पन्न होती हैं।

सांख्य दश्रीन का मनो विज्ञान—और आगे हिख्ले के पहिले, हम गर्हा पर सांख्य क्षीन की

जान रखना, इन आत्मदेव के अतिरिक्त और सब पदार्थ जड़ होते हैं। परन्तु मन, चक्षु आदि वाहरि यन्त्रोंकी अपेक्षा बहुतसूक्ष्म अतों से बना हुआ होता है। मन जिस सामग्रि से बना हुआ है, उसके क्र नहाः स्थूळतर होंने पर तन्मात्राओं की उत्पत्ति होती है। उसके और अधिक स्थूल होने पर परिहरूपमाण (चर्मचक्षु) से दिखाई पड़ने वाले (पृथ्वी, जल, तेज, वायु, आकाश) भृतों की उत्पत्ति होती है। वस सांख्य के मनोविद्यान का सार यही है। इसलिय बुद्धि व स्थूल भूतों में फरक केवल तन्मात्राओं के तारत-म्य का है। इनमें से एक मात्र पुरुप ही चेतन हैं। मन तो इस आत्म पुरुष के हाथ में एक यन्त्र के समान जैसे हुआ करता है। इसके द्वारा आत्मा वाहरि विपयों को प्रहण करते हैं। मन शीव्रही पश्चित्र न शील (यदलने वाला) होता है, एक ओर से दूसरी ओर को दौड़ता है, और कभी कभी इन्द्रियों के साथ भी संलग्नः रहता है। मानलो, जैसे में एक घड़ी के शब्द को ध्यान देकर सुन रहा हुं ऐसी दशामें मेरे नेत्र उघड़े होने पर भी मैं उनसे उस समय कुछ भी नहीं देख सकता। इससे स्पष्ट ही मालूम हो जाता है, कि मन यद्यपि अवण इन्द्रिय (कान) के साथ संख्या था, परन्तु दर्शनेन्द्रिय (आंखों) के साथ छगा हुआ न था। इसी तरह मन पक ही समय सब इन्द्रियों में भी छगाहुआ रह सकताहै। इसके अतिरिक्त मनकी अन्तर्द हि (भीतरकी तरफ फिरने) की शकी भी है। इसीलिए मन की इस शक्ति के सहारे ही मनुष्य अपने भीतर के गम्भीर से गम्भीर - तम स्थान तक को देख सकता है। इस अन्तर्रिष्ट की शक्ति को प्राप्त करना ही योगी का सब से पहिला उद्देश्य होता है। मन की समस्त शक्ति को एकत्र करके, और उसको भीतर की ओर फिरा कर, भीतर क्या हो रहा है, इसकों . ही. वह. जानना चाहता है। इस में उसकी अन्ध-, विश्वास करने की कोई आवश्यकता नहीं होती। यह ज्ञानियों के भी प्रत्यक्ष व परीक्षाकर देखने की वात है। आधुनिक शारीर-तत्व वैत्ता पण्डितों का कहना है, कि आंख में यथार्थतः देखने का कोई साधन नहीं है; बल्कि इन्द्रियों की किया कराने की राक्ति मस्तिक के भीतरी स्नायु केन्द्र में है। और सब इन्द्रियों : के विपय में भी इसी तरह जानना चाहिए। उनका यह भी मतः है, कि मतिष्क जिल चीज से बना हुआ है; ये केन्द्र भी ठीक उसी पदार्थ से बने हुए हैं । सांख्य मत बाले भी यही बताते हैं. परन्तु इसमें पक भेद यह है, कि इसमें से पक तो मौतिक विषय के अनुसन्धान में ही मस्त है, और दूसरा आध्यात्मिक विपय के विचार में लगा हुआ है। इस तरह होने पर भी, दोनों की ही एक वात है। हमें इखके भी परें वर्त्तमान (स्थित) राज्य की खोज करनी होगी।

अपने शरीर के भीतर क्या हो रहा है, और क्या नहीं हों रहा है, योगी इस बात को जानने के उपयोगी अनस्या पाने की इच्छा करता है। मानसिक प्रक्रियाओं में मानस प्रत्यक्ष की: आवश्यकता होती है। हमें समझ लेना चाहिए, कि विषय इन्द्रियं गोचर होते ही जिस हान की उत्पत्ति होती है, वह किल तरह स्नायु सूत्रों के रास्ते घूमता है, मन किल तरह से हस्को प्रहण करता है, और किल तरह वह निश्चयादिम्हाः बुद्धि तक पहुँचता है, और किल तरह से वह चैतन्य पुरुष के पाल पहुँचता है। प्रत्येक विद्यान की शिक्षा की कुछ निश्चित प्रणालियां हुआ करती हैं। यह बात हम पहिले भी बता चुके हैं। किसी भी विद्यान को क्योंन खीखों, पहिले हमें उसके लिए एक तरह से प्रस्तुत (तय्यार) होना पढ़ेगा। फिर एक निश्चित प्रणाली का अनुसरण करना पढ़ेगा। ऐसा न करने से उसको सी हमी का और कोई दूसरा उपाय नहीं है। राजयोग सी हमी, तरह समझना चाहिए।

योगी को इसके लिए भोजन के विषय में कुछ नियम बांध देना आवश्यकीय होता है। जिससे मन विस्कृत पवित्र रहें, पेंदा भोजन करना चाहिए। इसका अनुमव प्रत्यक्ष करने के लिए, यदि किसी पशुशाला में जाया जाते, तो आहार के साथ जीव का क्या सम्बन्ध है, यह स्पष्ट ही समझ में आजावेगा।

हाथी यहुत बड़ा शरीरघारी जीव होता है; परन्तु दसकी प्रकृति विद्कुल शान्त होती, है। हाथी से कई गुना छोटे सिंह हा बच्चेरे के पिजरे की तरफ जावो, तो देखोंगे—वह पिज़रे में छट्पटा रहा है। इससे समझ में आ जाता है, कि भोजन के तुएतम्य के अनुस्तार जीवों की प्रकृति में कितना महान सेंद्र हो जाता है। हुमुहें शरीर में जितनी शक्तियां काम करती हैं, वे सबकी सब भोजन से धरपत्र होती हैं। हम इस वात को प्रति दिन देख पाते हैं। क्योंकि यदि, तुम. उपवास फरना आरम्भ करो, तो तुम्हारा शरीर दुर्बेळ हो जावेगा; शारीरिक शक्तियां कमजोर होजायेंगी, क्रिक दिन के बाद मानसिक शक्तियों का भी हास हो जायेगात. इसमें पदिले स्तृति, (घारणा), राक्ति कम होंगी, किर इसके बाद उत्तरोत्तर एक पैसा समय आ पढ़ेगा, जब तुम विचार कर संकते को भी समर्थ न हो सकोगे-साधन करना तो दूर की बात रही। इसिटिय साधना की प्रथम अवस्था में भोजन के विषयः में विशेष लक्ष्य रखना चाहियेः फिर उत्तरीसर साधना-में अप्रसर होने पर इतना कुछ सावधानः न होने पर भी फाम चक सकता है। जैसे अब तक मूझ छोटा रहता है, तब तक इसके चारों और पाकृ कर-या दिवार मनाकर रखनी पढ़ती है; यदि पेसा न किया जाय, तो पशु उसको खाकर नष्ट कर सकते हैं। परन्तु उस बृक्ष के वड़ा होने पर फिर उसके चारों आंर की बाष्ट्र या दिवाल भी कुछ भी आवश्यकता नहीं होता। क्योंकि तब वह इतना सवल हो जाता है, कि सव तरह के अत्याचारों को सहन कर लेता है।

योगी को अधिक विकासिता (आरामतलवी) घ कठोरता इन दोनों को ही छोड़ देना चाहिए। उसको उपवास करना वा अरीर को और किसी तरह कप्ट देना ठीक नहीं। इसिंडए गीता में श्रीभगवान ने वर्णन किया है, जो कि अपने को अनर्थक क्लेश देते हैं, वे कभी भी योगी नहीं हो सकते।

नात्यस्नतस्तुयोगोस्ति न चैकान्तमनश्नतः । न चाति-स्वप्नशीलस्य जायतो नैव चार्जु नः ॥ युकाहार विहारस्य युक्तचेष्ठस्य कर्मस्र । युक्त स्वप्नावनोघस्य योगो भवति दुःखहा ॥

अर्थात — अधिक उपवास करने वाला, अधिक जागरण, करने वाला, अधिक सोनेवाला, अधिक परिध्रम करने वाला, इसमें से कोई भी योगी नहीं हो सकते; विह्ना जो नियम पूर्वक आहार, विह्ना, काम, काज, सोना, जागना आदि करते रहते हैं, उनको ही यह सब दुःख इन्द से मुक कराने वाले योग की सिद्धि होती है।



दूसरा-अध्याय ------

साधन का प्रथम सोपान (सीढ़ि)

一类选—

राजयोग के आठ अङ्ग हैं उनमें से पहिला (१) यम—अर्थात् अहिंसा जृत्ति से रहना, सत्य परायण होना, खोरे न करना, जहार्च्य धारण कर रहना और अपिछह (किसी से दान आदि द्वारा फुछ प्राप्त न करना)। (२)—ितयम—अर्थात् शुद्धता पूर्वक रहना, सन्तोष रखना, तपस्या (शीत उष्ण आदि को सहन करने का अभ्या उ करना,) स्वाध्याय (अध्यात्म शास्त्र का पाठ करते रहना), व ईञ्चर प्रणिधान या ईश्चर में आत्म समर्पण करना। (३)—आसन—अर्थात् जिससे सुख पूर्वक घण्टों, दिनों या वर्षी तक अभ्यास केलिए निश्चित्त होकर बैठां जा सके। (४)—प्राणा-याम् (आमे प्राणायाम प्रकरण में देखों)। (५)—प्रत्याहार—अर्थात् मन को अर्त्त मुखि करना। (६)—धारणा—अर्थात् मन की एकाव्यतः। (७)—घ्यान।+ (८) समाधि।— अर्थात् झानातीत क्षप्तस्याः। इन आठों में से विचार पूर्वक हम देख पार्येगे, कि यम और नियम इन दोतों का उद्देश्यः मनुष्य के चरित्र गडन से हैं। अर्थात् मनुष्य की सच्चरित्र दान विचार

है। इन को भित्ति स्वरूप न रखने से, किसी तरह के योग का साधन ही सिंद न रोगा। यम और नियम में प्री सिद्धिमात कर लेने पर योगी को अपने साधन का फल अनुभव होने लगता है। इन के अमाव में सिंधिना करने से कोई भी फल प्राप्त होने की सम्मावना कम रहती है। योगी शरीर मन व वाणी द्वारा किसी के प्रति भी कमी हिंसा का आधरण न करे। इसपर भी केवल भनुष्य के प्रति अहिंस स्ववहार करने से ही वस अपनी अमेदीर पूरी होगई पेसा न समझना चाहिए। बल्कि अन्य प्राणियों के प्रति भी जिससे हिंसा न रहे। द्या केवल मनुष्य जाति पर ही परिमित न रहे। विकि वह और मी अपसर होकर सारे संसार के साथ संबद्ध हो जाय, यह बात साथक को विशेषतः संमझ रखना चाहिए।

श्यमं और नियमं के साधनं करने के अनतर आसन की धात दिखीगई है। यहाँपर प्रदेनहों संकता है, कि आसन अध्यास करने का उन्हें क्य क्या है ? इसका उत्तर वहां है, कि अवतक खूब उचायस्था जो प्राप्त की आय, तिवंतक नियम पूर्वक साधन करना होता है। इस साधन में 'शारीरिक व'मानसिक दोनों प्रकार की जिल्ला की आवंद्यका होती है। इस दिख्य देरतक निश्च के एक आसन से जिल्ला आसन से वैठन में सुप्रीता होते, उसकी वह आसन खगा-कर बैठना चाहिए। एक प्रमुख्य की एक तरह के आसन में जिल्ला का सक, मनुष्य की एक तरह के आसन में .ओसन से वैठने में बहुत फठिनाई हो सक्ती है। हम ऋमशः आगे देख पार्चेंगे. कि योग साधन के समय शरीर के भीतर ्विविध प्रकार की कियायें होती रहती हैं। स्नायुओं के भीतर जिन २ दाकियों का प्रवाह निरन्तर दिनरात चलता रहता है, उनकी उस गति को उस रास्ते से फिराकर, उनको नये रास्ते से चलाना होगा। जिस समय यह काम किया जाता है, उस संस्थ दारीर के भीतर एक नई तरह का करपन (हल्चल) था किया आरम्भ हो जाती है. खारा दारीर मोनों दूसरी वार वर्न रहा हो यह किया अधिकांश मेरुदण्ड (रीड़) के भीतर होगी; इस छिए आसन के विषय में केवल इतना समेस रखना चाहिए, कि मेठ दंगड को एक लीध में रखना आवश्यक होता है—रसके लिए ंठीक सीधा होकर बैठना चाहिए, और बक्षदेश (छाति), गईन ेर्च मस्तक को सीधा रखना चाहिए; जिससे शरीर का सारा ंघोझ पंजर पर पट्टे। छ।ति यदि नीचे को झकि रहेगी; तो इससे किसी तरह का उच भाव विचार नहीं किया जा सकता यह ेतम सहजर्में ही देख पाजोंगे राजयोग की यह भाग हठ योग के साथ .अधिक भिलता है। इंड योग केवल स्थूल देह का विचार करने में ही ध्यस्त लगा,रहता है । क्योंकिइसका उद्देश्य केवलस्थूल देह को बलवान करता है। इड योग के विषय में यहां पर कुछ कहने की आवश्यकता नहीं है, फ्योंकि इसकि फ़ियार्य महत कठिन हैं: और यह एक दिन में सीख भी नहीं सके; और इससे अध्या-ें तिमेक उर्फति भी नहीं हो पाती । इसकी अधिकांश कियार्वे डेलमार्ट व "और २ "आधुनिक ज्याबामाचार्यो के प्रन्यों मे दिखाई देगा। उन्होंने भी शरीर को भिन्न २ भावसे रखने की व्यवस्था की है। परन्तु हुठयोग के समान उनका भी उद्देश्य— केवल शारीरिक है, आध्यात्मिक उन्नति नहीं है। शरीर की पैसी कोई पैसी नहीं है, जिसको हुठ योगी अपने धशमें क कर सके; हुदी यन्त्र उन की अपनी इच्छा के अनुसार वन्द हो जाता है, और चल सकता है —शरीर का समस्त भाग ही वे अपनी इच्छा के अनुसार चला सकते हैं।

हठ योग का उद्देश्य:—मनुष्य किसी तरह दीई जीवि हो सकता है, हठ योग का यह ही एक मात्र उद्देश्य है। किससे ग्रारि विल्कुल स्वस्थ रह सकता है, हर योगी का यही एक मात्र लक्ष्य रहता है। हमें किसी तरह का रोग न होने पाने, हठ योगी का यह हढ़ संकल्प होता है। इस हढ़ संकल्प के कारण, उसको कोई रोग भी नहीं होता, और यह दीई जीवी भी हो सकता है, सीवर्ष तक जीवित रहना, उसके लिए बहुत ही तुच्छ यात होती है, १५० वर्ष की आयु होने पर भी देखोंगे उसका शरीर पूरा—युवा व बळावान है; उसका एक वाल भी सुफेद नहीं हुआ है। परन्तु इसका फल केपल यहांतक ही रहताहै। वड़कापृक्ष भी कभी कभी ५००० वर्ष तक जीवित रहता है; परन्तु वह जैसा यह का गृझ था उसी स्रत्त में रहता है; अपनी उस दशा से एकरित भर भी आगे उस्ति नहीं कर सकता। इसी तरह से हठ योगी भी हीर्य कीलित हो काय; परन्तु इक्ते फेल कुल भी तहीं निकळता; यस केवल इतने महान्-परिश्रम का यह फल हुआ, कि वह एक स्वस्थ शरीर जीव गिना जासकता है, इसपर भी हुट योगियों के दो एक साधारण उपदेश बहुत ही लाभ दायक हैं। जैसे—शिरमें दर्द होने पर. विस्तर से उठते ही नाक से ठंडे पानी को पीना; इस से सारे दिन मस्तिष्क शीतल रहेगा, और कभी सिंद न लगेगी। नाक से जल पीना कुछ कठिन काम नहीं, विक बहुत ही सहज काम है। नाक को पानी में डुवाकर, उससे गले के भीतर पानी खींचो; कमशः जल अपने आप भीतर की ओर जायगा। (अमृत-पान नाम की पुस्तक देखिये)

खासन सिद्ध होने पर, किसी २ सम्प्रदाय के मत में नाही गुद्धि करनी होती है। यहुत से राजयोग के अन्तर्गत न होने से, इसकी आवश्यता स्वीकार नहीं करते। परन्तु जबकि रांकराचार्य सरीखे भाष्यकारों ने इसका विधान दिया है, तब हम को भी इसका उल्लेख फरना आवश्यक प्रतीत होता है। हम यहीं पर इवेताश्वतर उपनिषद के भाष्य से इस विषय में रांकराचार्यका मत उद्धृत करते हैं ॥ यथा-जिसका भावाशय इस प्रकार है—"प्राणायाम के द्वारा जिस के मनका मल धोकर साफ हो गया है, वह मन ही ग्रहामें स्थिर हो सकता है । इसलिए पहिले नाही शुद्धि

अ इवेताव्यतर उपनिषद् का शङ्कर भाष्य — प्राणायाय स्थित मनोमलस्य चित्तं ब्रह्मणि स्थितं भवतीति प्राणायामो निर्दिश्यते । प्रथमं नाङ्गीशोष्टं कतंत्र्यं । ततः प्राणायामे ऽधिकारः ।

करनी चाहिए, तव ही प्राणायाम करने की शक्ति प्राप्त होती है। अंगूड़े से नाक के दाहिने नथने को रोककर वाय नथने से यथा राक्ति वायु को भीतर खींचना चाहिए; फिर वीच में जरा भी विध्याम न लेकर बांचा नथना वन्द करके दिहेने नथने से वायु को बाहर छोड़ना चाहिए। फिर दूसरीवार दिहेने नथने से वायु श्रीतर खींच कर और बांचें नथने से वाहर छोड़दे। दिन रात में चारवार अर्थात प्रातः उपाकाल, मध्यान्ह, सायं गल घ आधी रात के समय हम चार समयों में ऊपर लिखि किया तीनवार या बांचवार अभ्यास करने से एक पक्ष या एक महीने के भीतर नाड़ी छुद्धि हो जाती हैं, इसके वाद प्राणायाम करने का

ं निरन्तर अभ्यास करनेकि अवश्यकता होती है। यदि तुम अतिदिन बंटों तक बैठकर हमारी बातें सुनते रहो, परन्तु उस उपदेशों के अनुसार अभ्यास न करने से तुम एक विन्दु प्रमाण भी आगे उन्नति नहीं कर सकते। प्रत्येक विदय में अभ्यास

दक्षिण नासापुर मङ्गुल्यावष्टभ्य वामेन वायुं पूरवेद् यथाशकि। ततोतन्तर मुत्स् ज्यैव दक्षिणेन पुरेन समुत्स्जेत्। सन्यापिषा-रवेत् । पूर्व दक्षिणेन पुरविद्वा सन्येन समुत्स्ज्येत्—यथा शक्ति । त्रिण्य स्टब्वो वैवमभ्यस्तः सवन चतुस्य मप्रसाव प्राच्याने, पूर्वरात्रे ऽर्द्ध रात्रे सपक्षा-मासादिश्चक्तिः मृत्ति । इते स २ अ० ८ इत्रो० द्यांन्यायः।

से ही उन्नित हो मकती है। प्रत्यक्ष अनुभूति म होने से ये सक तत्व समझ में नहीं आ सकते। इन वार्तो का स्वयं अनुभव करना होगा, केवल उपदेश सुनने मात्र से कुछ भी काम नहीं चलेगा। साधना करते समय बहुत से विक्त उपस्थित होते हैं। यथा-(१) वीमार पड़जाना-शरीर के स्वस्थन रहनेपर साधना करने में विक्त होता है इस लिए शरीर को स्वस्थ रखना आवस्यक होता है, किस प्रकार का खान पान करके, किस प्रकार जीवन निर्वाह करना होगा, इनसव वार्तो की ओर विशेष ध्यान रखना आवस्य-कीय होता है। मन में इस भावना को हढ़ करना चाहिए। कि मेरा शरीर बलवान रहे। इस को "कि।इवयन सायन्स, कहते हैं । शरीर के लिए और कुछ भी करने की आवश्यका नहीं

*Christian Science—यह एक प्रकार का आधुतनक नवीन सत है यह मिलेल बाल जामक एक अमेरिकन माहलाने आविष्कार किया है इस मतमें संसार में जड़ वस्तु कुछ भी नहीं है, किसी पस्तु को जड़ मानना यह एमारे मनका एक अम मात्र है। यह इस विश्वास करको, कि मेरे कोई रोग नहीं है, ता इससे तुम शीब ही रोग मुक्त हो जायोगे । इसका कि इंचयन सायन्स होने का कारण यह है, कि इस मत के मानने दालों का कहना है कि "इम ख्रीष्ठ के ठीक २ पदानुसरण करते हैं। ख्रीष्ठ ने जो सब अझुत-कियोगें की थी, हम भी उन सबको कर सकते हैं, और सब ताह से निवेष जीवन विताना ही हमाध हो हम है। होती। हमें यह कभी भी भूजना न चाहिए, कि स्वस्थ शरीर मुक्ति प्राप्त करने के लिए—जी हमारा सबसे मुख्य उद्देश्य हैं + यह उसका एक सहाय मात्र है। यदि स्वास्थ्य ही हमारा अन्तिम लक्ष्य होना, तबती हम पशुओं के समान होते। प्रयोक्ति पशु प्रापा अस्वस्थ नहीं होते।

दूमरा विझ—सन्देह हैं। हम जिनकी देख नहीं सक्ते, उन सच वातों में सन्दिग्ध हो जाते हैं। बातुष्य कितनी ही चेष्टा क्यों न करें, केवल वातों के डापर निर्मर करके वह कभी भी निसन्देह नहीं हो सका ! इसी छिए योग बास्त्र की बातों की सत्यता में स-देह हुआ करता है। यह सन्देह बहुत मले लोगों को भी होते देखा गया है। परन्तु साधन करना आरम्भ करने पर थोड़े--ब्रिनों के भीतर ही कुछ २ अलौकिक बात देखने में आवेंगी और तब साधना के विषय में तुम्हारा बरताइ वह जायेगा।" योग शास्त्र की सत्यता के चिषय में व्यदि बहुते ही साधारण से साधारण प्रमाण भी मिळ जाय, तो इससे ही योग शास्त्र के ऊपर विश्वास होते क्रमेगा।" -और भी कुछ दिन तक लाधन करने पर देख पाओगे, कि तुम दूसरे के मन की बात समझ सकते हो, वे बाते तुम्हारे पास चित्र के अकार में आवेंगी। यहां तक कि बहुत दूरी पर कोई शब्द या बात चीत हो ग्रही हो, मन को प्रकाम कर सुनने की क्षेत्रा करने से ही, यह खन सकोगे। इसमें यह बात अवस्य कि पहिले पहल ये वर्ष हातें इंडुत योही थोड़ी ही

देख पायोगे। परन्तु इससे ही तुरहारी साधना के प्रति थिरवास, वल व आशा हह जारेगी। मानलो देसे. तुरने नाएक अप्रमाग में मन का संघम करने पर, इससे थोड़े दिन में धी तुम दिव्य सुगन्ध सुंघ सकोने, इससे ही तुम समझ सफरेने, फि इमारा मन कभी २ दिक्षित्र पश्तुओं के संस्पर्श में न आकर भी उसको अनुमान कर सका है। परन्तु यह धात ६मेरी फरण रखना चाहिए, कि इन सिद्धियों का साधना में विश्वास र स्पाइन के अतिरिक्त और कुछ भी मूख्य नहीं दे। दिक यह इसार प्रकृत कार्य के साधन में सहाय मात्र है। हमें और भी स्मन्त रखना चाहिए, कि इन सब साधनों फाफेयल रूझ (एक गांच उट इय) आता की मुवित है। प्रकृति को पिरकुल आधीन फरना ही हमारा पत्र मात्र लक्ष होना चाहिए, इसके अतिरिक्त और फुछभी दमारा दथार्थ ल्ह्य नहीं हो रूका। सामान्य सिद्धि आदि सं सन्तुष्ट होजाने पर काम न चलेगा। इस दी प्रकृति के अपर शासन करेंगे प्रकृति को अपने अपर प्रभुत्व करने न देंगे। शरीर व मन ये कोई भी जिलले एमारे ऊपर प्रभूत्य न कर सकें। और यह भी हमें भूछना न चाहिए, कि शरीर हमारा है हम शरीर के नहीं हैं'।

हृष्ट्रान्त्—ि किसी सम्यपक देवता वषक असुर दोनों की पक महात्मा के पास आहम जियास हो कर गये थे। उन्होंने उस महात्मा के पास यहुत दिन तक रहकर शिक्षा पाई,। इस्त दिन के बाद उस महात्मा ने उनसे कहा तुम जिस की खोज करते हो. ''वह ही तम हो''। उन्होंने समझा तब तो शरीर ही ''आत्मा '' हि । तव वे " हमें जो छुछ चाहिये था, घह मिळ यह विचार कर प्रसन्न चिच होकर अपने अपने घर चरे वहां जाकर अपने २ इष्टमित्रों के पास कहा "जी कुछ सीखने पढ़ने को था, वह सब सीख कर आगये हैं: अब आओ खानः पान व आनन्द में उन्मत्त होवें; हम धी, तो वह अटमा हैं; इसके अतिरिक्त और कोई महान् पदार्थ नहीं है"। उस असुर का स्वमाव अज्ञान रुपि अन्धकार पूर्ण था, इसिछिए उसने इस विषय में और अधिक जुड़ भी खोज नहीं की। अपने की ईव्वर समझ कर एकमात्र सन्तुष्ट होगया; उत्तने "आत्मा" शब्द से शरीर को समझा। परन्त देवता का स्वभाव उसकी अपेक्षा पिषक था, वह,भी पहिले ऐसे ही अम में पर गया था, किअस्मा का अर्थ यह शरीर है, यह ही ब्रह्म है, इसलिए इसकी बलवान व स्वस्थ रखना व सुन्दर २ कपड़े आदि पहिनना और सब तरह के शारीरिक सुखों का भोगना ही इति कर्तव्य है। परन्तु कुछ दिन कातते ही उसकी मालम हो गया, कि गृह जी के उपदेश का अर्थ यह नहीं है, कि देह ही आतमा है, वस्कि देह की अपेशा भी और कोई वस्तु श्रेष्ट है वह उसी समय गुरु के पास छीट आया, प्रश्न किया "है गुरो ! आपके वाक्य का तात्पर्य क्या यही है, कि शरीर ही आत्मा है ,, ? परन्तु यह कैसे हो सका है;? जब कि देखता हूं कि यह दारीर काल की गति के अनुसार नित्व-

प्रति वनता विगट्ता जा रहा है, आत्मा का तो इस तरह परिध-र्शन नहीं होता।,, आचार्य ने कहा,, तुम स्वयं इस पात का निर्णय करो, "तुम ही वह हो"। तब शिष्य ने समझा कि शरीर के भीतर जो ''प्राणशक्ति'' विराजमान है मालूम होता है, उसकी रुस्य करके ही गुढ जी ने यह उपदेश दिया है। परन्तु उसकी शीव ही इसका भी अनुभव हो गया, कि भोजन करने पर प्राण सबल रहते हैं, और उपवास करने पर प्राण दुर्वल हो जाते हैं। तब फिर वह गुरु के पास जाकर योला—"हे गुरी ! आपने पया जाण को ही आहमा कहा है, गुरु ने कहा 'तुम स्वयं इसका निर्णय करों ?"तुमही वह हों"। उस उद्योगी शिष्य ने गुरुके पास फिर से आकर विचार करना आरम्भ किया-तव तो मन ही "आतमा,, होगा। परन्तु शोध ही समझ गया, कि मनी-बृतियां विविध प्रकार की होती हैं, क्योंकि मनमें कभी साधु-हुत्ति और कभी असाधु दृति उठती है। मन स्तना बदलने वाला है, कि वह फर्मी भी आतमा नहीं हो सकता । तय फिर उस चे गुरु के पास जाकर निवेदन किया, कि फ्या 'मन ही आस्मा है, मुझे तो पेसा नहीं प्रतीत होता, क्या आपने यह ही उपदेश किया है ?,, गुरु ने कहा। ''तुम ही वह हो। तुम इसका स्वर्ध निर्णय करो । ,, इ.स बार यह देवपु गव फिर एक बार छोट कर गयाः और तब उसको यह शान हुआ, कि "मैं सारी मनोवृतियों के अतिरिक्त आता है, मैं धी एक सब में विराजमान है; मेरा जम्म नहीं है, मृत्यु नहीं है, मेरे को तलवार काट नहीं सकती, अनि जला नहीं सकती, वायू सुखा नहीं सकता, जल वहा नहीं सकता, मैं अनादि, जन्म रहित; अवल, अस्पर्श, सर्वज्ञ, और सर्व शक्ति मान पुरुप हूँ। आत्मा शरीर व मन नहीं है, आत्मा इन सबसे ही परे हैं। इस प्रकार देवता ान प्राप्त हुआ, और वह उस के प्राप्त आनन्द से तृप्त हुआ। परन्तु उस वेचारे असुर को इस परम आनन्द दायक सत्य की प्राप्ति न हुई; क्यों कि उसके शरीर व मनमें अत्यन्त विषया शक्ति थी।

इस संसार में बहुत से असुर प्रकृति के लोग हैं, परन्तु देवता प्रकृति के बिस्कुल ही नहीं हैं, यह बात भी नहीं है। यदि कोई कहें, कि आवो तुग्हें ऐसी एक विद्या सिखा देता हूं, जिससे तुम्हारा इन्द्रिय—सुख अनन्त गुना वढ़ जायेगा,, तो इसके लिए अनिगनत लोग उसके पास दौड़ पड़ेंगे। परन्तु यदि कोई कहें, कि "आवो तुम्हें जीवन का चरम लक्ष्य परमातम सोक्षातकार का विषय सिखा हुं; तो कोई उसकी वात को न सुनेगा।

डच तत्व केवल थोड़ा बहुत सुनने मात्र की शद्धा बहुत ही थोड़े लोगों में पाई जाती है; और इस सत्य लाम के लिए अध्यवधाय शील लोगों की संख्या तो विक्तुल नाही के बरावर ही है। परन्तु इस पर भी संसार में कुलेक पेसे महापुरुप भी हैं, जिन की यह हल धारणा है, कि शरीर हजार वर्ष तक रहे या लक्ष चर्च तक रहे। अन्त में तो इसकी वही एक गति है। जिन शक्तियों के सहारे यह मानव शरीर हिका हुआ है, उनके

क्षीण हो जाने पर यह शरीर भी न गहेगा एक क्षण भर के लिय भी शरीर के इसे परिवर्तन को कोई भी रोक नहीं सकता। "शरीर" और पया है? यह कुछ नियमित परिपर्त्तन होनेवाले परमाणुओं की पक समिए मात्र है। नीचे बताय हुए नदी के हुएान, से यह तत्त्व सहज में ही समझ में आजावेगा। तुम अपने सामने जो नदी में पानी देखते हो, यह देखो—क्षण भर में वह चला गया और उसके ह्यान में और एक जल की लहर आगई। शरीर भी इसी तरह से क्रमशः परिवर्त्तनशील है। शरीर इस प्रकार परिवर्तन शील होने पर भी उसको स्वर्थ और बलपान रखना आवश्यक होता है। क्योंकि इसकी सहायता से थी हमें जान प्रात करना होता है। इसके अतिरिक्त और कोई उपाय नहीं है।

सब प्रकार शरीर धारियों में से मनुष्य शरीर ही सबसे थे ए हैं; मनुष्य ही सब प्राणियों में थे र प्राणी होता है। मनुष्य सब प्रकार के उत्हर प्राणियों से—यहां तक कि देवता आदि उच योनियों से भी—थे ए है। मनुष्य की अपेक्षा और थे ए जीव कोई नहीं है। देवताओं को भी धान प्राप्त करने के लिए मनुष्य शरीर धारण करना पड़ता है। केवलमात्र मनुष्य ही शान लाभ का अधिकारी होता है, देवना भी इस विषय से वंदित रहते हैं। यहिंद और मुसलमानों के मत में, ईश्वर ने देवता व और शसब खिए के अनन्तर मनुष्य सृष्टि निर्माण कर देवताओं को जाकर मनुष्यों को प्रणाम व अभिनंदन करने के लिए कहा।

'इब्लिश' के अतिरिक्त सबने ही इस आहा का पालन किया का इसिलिए ईश्वर ने उसकों शाप दिया, जिससे वह ''शैतान'' ही सकल में बदल गया। इस कपक के भेतर यह महान सत्य छुण हुआ है, कि संसार में मनुष्य का जन्म ही सबसे श्रेष्ट जम्म है। पग्न आदि तियंक थोनि की सृष्टि तमोगुण प्रधान होती है। इसिलिए पग्न किसी उन्नतःव को धारण नहीं कर सकते। देखों मनुष्य जन्म लिये बिना मुक्ति प्रधा नहीं कर सकते। देखों मनुष्य को आन्मोन्नति के लिए अधिक धन भी अनुकुल नहीं होता, और विस्कुल निर्धन रहने पर भी उन्नति नहीं कर सकता, संसार में जितने भी महात्माओं ने जन्म लिया है, व सब मध्यमध्येण के गृहस्थ से हुए हैं, क्योंकि मध्यम श्रेणि के परिवारों में सब (क बी और नीची श्रेणि के) परस्पर विरोधी शक्तियों का सामञ्जर बना रहता है।

अब अपने प्रस्तावित विषयपर आते हैं। हमें अब 'प्राणायाम' के विषय में विचार करना है। देखना चोहिए चित्तवृत्ति के साथ प्राणायाम का क्या सम्बन्ध है। देखना चोहिए चित्तवृत्ति के साथ प्राणायाम का क्या सम्बन्ध है। देखनर प्रदास (सांस लेना और छोड़ना) शरीर कपि यन्त्र की गति को नियन्त्रित करने वाला मृलयन्त्र (Fly wheel) है। एक बड़े इजन की ओर देखने पर देख पाओगे, कि 'उसमें एक एक बड़ा चक्र (चक्कर) चूम रहा है, और उस चक्र की चाल कमदाः छोटे से छोटे यन्त्र में संचारित हो (पहुँच) रही है। इस कम से, उद्य पश्चिन से

बहुत छोटा से छोटा यन्त्र तक चलने रुगता है। मनुष्प श्रीर में इवास-प्रद्वास यन्त्र इसी प्रकार का गति नियामक चक्र (Fly-wheel) है। यह भी इस शरीर में सब जगह जहां भी जिस किसी शक्ति की आवस्यकता होती है, उसकी पहुँचाता है, और इस शक्ति को नियन्त्रित करता है।

___ एक राजो का एक मन्त्री था, एक समब कारण राजा अप्रसम्म होकर, इसको एक बहुत अंची दिवार किले में सबसे क्रवर के कमरे में कैद कर दिया। मन्त्री उस एकान्त दुर्गम स्थान में केंद्र में रह कर मृत्यु की धड़ियां गिनने इस्मा। उस मन्त्री की एक पतिव्रता स्त्री थी, एक दिन रात के समय वह उस किले के पास आकर, किले के एक सिंगे के कमरे में केंद्र किये हुए अपने पति को पुकार कर घोली, कि "में किस उपाय से आपको इस कैंदलाने से छुड़ा सकती है, कोई उपाय हो तो बता दीज़िये" में बही करू गी, और आपको इस केंद्र से छुड़ा कर सीभाग्यवती बनुंगी। मन्त्री ने उत्तर में कहा ''अगली रात को इसी समय एक लम्या यहत मोट। रस्सा, एक मजबूत रस्सी, एक बण्डल मोटा सूत और कुछ थोड़ा सा रहाम का सूत तथा 'गोनग' (भूंड) कीड़ा व कुछ थोड़ा सा शहद लेकर आना" । उसकी स्त्री पति की इन वातों को सुनकर बहुत विस्मित हुई। परन्तु फ़िर भी पति की आज्ञा के अनुसार सब चीजे संप्रह कर दूसरे दिन रात को ठीक उसी समय यथास्थान पर पहुँच कर निवेदन किया। मन्त्री ने उसको रेशम के सुत के

एक किनारे से उस "गोवरा" कीड़े की मजवृती से बांधकर जसके मुख पर एक वृंद शहद लगा कर उसका मुख ऊपर की ,तरफ फरके खिड़की के समस्त किल की दीवार पर छोड़ देन को कहा। उस पवित्रता ने यह सब पात यथावत् पालन की। दिवार पर उस कीड़े के छोड़ते ही उसने किले की दिवार पर ज्यपर की और चलना आरम्भ किया। सामने से शहद की सुगन्ध पांकर वह उस शहद पाने के लोभ में धीर २ दिवार पर क्रपर चढ़ने लगा, इस तरह क्रमशः वह उस किले के सिर पर मन्त्री के पास पहुँच गया। मन्त्री ने उसको पकड़ लिया और उसके साथ ही रेशम के छत को भी पकड़ लिया। फिर उसने अपनी स्त्री को रेशम के सूत के दूसरे हिस्से में जो मोटा स्त लाया हुआ था, उसका एक किनारा बांधने के लिए कहा; उसके बांधे जाने पर रेशम के सून के सहारे वह खींचा जाने पर वह सूत भी मन्त्री के हाथ में पहुँच गया। इसी तरह. उस सूत के दूसरे किनारे पर मोटी रस्सी बांध और वाद को सबसे छावा भोटा रस्ता उसके पास पहुँच गया। तव उसको घहां से भाग निकलना कुछ कठिन न रहा। वह मन्त्री उस रस्सी के सहारे किले से नीचे उतर कर भाग निकला।

इसी तरह हमारे दारीर में भी द्वास प्रश्वास यन्त्र उस रेहामके स्त के समान है। इसको घारण या संयम अथवा अपने आधीन कर सकने पर ही चैतन्य स्वायुओं का शक्ति प्रवाह कप (Nerveins currents) मोटे सून का वण्डल, उसके बाइ भनोगृत्ति रूप रस्ती और अन्त में प्राण रूप मोटे रस्ते को इस अपने आधीन कर सकते हैं। वस इससे यह बात स्पष्ट दे, प्राणों पर अधिकार प्राप्त कर छेने पर ही मुक्ति प्राप्त हो सकती है।

हम अपने २ शरीर के विषय में विल्कुल ही अह (अनजान) रहते हैं। कुछ जान सकना भी सम्भव नहीं मालूम होता। इमारा साध्य (बदा) तो फेवल यहीं तक है, कि हम मृतक के . इस्रीर का व्ययच्छेद (काट) कर उसके भीतर क्या है, और प्या नहीं है, देख सकें। इसके अतिरिक्त कोई २ जीवित देह का ध्ययच्छेर करके उसके भीतर क्या कुछ है और क्या नहीं देख सकते हैं। परन्तु उसके साथ हमारे अपने शरीर का को इ सम्बन्ध नहीं है। हम अपने शरीर के विषय में ही कम जानने हैं; इसका कारण क्या है ? इसका कारण यह है. कि हम यन को रतना अधिक एकाप्र नहीं कर सकते। कि जिससे हम अपने शरीर के भीतर की सुक्ष्य गतियों को जान सकें। जब मन बाहरी बातों का जिचार छोड़कर शरीर के भीतर के भाग र्से प्रवेश करता है, और अधिक सूक्ष्म अवस्था को प्राप्त कर हेता है, नव ही हम इन सूर्म गतियों का अनुभव प्राप्त कर सकने में सत्रर्थ होते हैं। इस प्रकार की सहमानुभूति (गहरा झान) हमपत्र होने के लिए, पिहले स्युळ वस्तु से साधना आरम्म सहस्ता होता है। विचार करना होता है, कि इस सारे दारीर-

थन्त्र को कौन चला रहा है ? वह प्राण शक्ति है, इसमें कळ भी सन्देह नहीं । श्वास-प्रश्वास ही इस प्राय-शक्ति का प्रत्यक्ष परिष्टस्यमान (सामने- दिखाई) वाला) रूप है । अब साधक को इस इवास-प्रदेशस किंब के साथ धीरे २ शरीर के भीतर प्रवेश करना होता है। वस इस तरह से स्थाईकंप से शरीर के भीतर पहुंच जाने पर ही साधक शरीर के भीतर होने वाली सुक्ष्म से सुर्म कियाओं का देख सकते हैं। जान पार्येंगे, कि चैतन्य स्नायुओं का शक्ति प्रवाह किस प्रकार सारे शरीर में घूम रहा है। और हम जब उनको इस विचार के द्वारा मन में पायेंगे, तब वे स्नायु—शाक्तयां, व उनके साथ २ शरीर भी हमारे आधीन हो जायेगा। मन भी इस स्नायवीय शाक्तप्रवाह के द्वारा सञ्चालित होता है। इसाल्य उन पर चित्रय प्राप्त कर हेने पर ही मन और शरीर मां "साधक,, के आधान हो जाता है। ये सेवक के समान आकाकारी हो जाते हैं। शान ही वह राक्ति हैं। हमारा ७इ रेय इस झान राक्नी को प्राप्त करना है। है। इस छिप शरीर व इसके भीतर वर्तामान स्नायु मण्डलि के भीतर से जो शक्ति—प्रवाह (जीवन स्त्रोत) निरन्तर प्रवाहित होता रहता है; उसके विषयमें झान प्राप्त करना बहुत अधिक आवस्यकीय होता है। इसिंहर हमें सबसे पहिले ''प्राणायाम, से आरम्भ करना चाहिए। इसप्राणायाम-तत्व की विरत्त अलोबना बहुत अधिक समय में हो सकती है। इसको ठीक २ समझने के हिए बहुत विन तक अस्रोचना करने की आवस्यकता होती है।

इस लिए इम यहां पर आगे उसके एक २ माग की अमराः आलो-

हम क्रमशः मालुम कर सहोते. कि प्राणायाम साधन करने में जो २ कियायें की जाती हैं उनके करने का कारण प्या है, और उन प्रत्येक किया से शरीर के भीतर किस प्रकार की शक्ति का प्रवाह होता है। कमशः यह सब साधन द्वारो मालूम किया जा संकगा। परन्तु इसके लिए निरन्तर एकाव्रता से साधना करने की आवस्यकता होती है। साधना करनेपर ही साधक को इमारी इस बात की सचाई मालूम होगी। इस इस विषय की कितनी ही युक्तियां क्यों न दें: पर वह कुछ भी तुःहैं उपयुक्त प्रतीत न होंगी, जबतक, कि स्वयं प्रत्यक्ष न कर लोगे। जब शरीर के भीतर होने वाली इस जीवन खोत की गति (फड़कन) को स्पष्ट कर लोगे; उसी समय ही साधना के िपय में होने वाला सब सन्देह चला जायेगा; और परम आनन्द और उत्साह अनुमब कर सकोगे। परन्तु इस अनुभवको प्राप्त करने के लिए प्रति।दन फिंडन अंग्यास करने की आवश्यकता होती है। यम से कम हर रोज हो चार साधक को अभ्यास करना चाहिए। और इंस अभ्यास को करने के लिए सबेरे और सार्यकाल का समय सबसे अञ्चा होता है। सब रात्रिका अधिरा हट कर दिन का प्रकास हो रहा हो, और जब सार्यकाल सूर्य छिप जाने पर राजि काअन्धेरा उपस्थि हो (गोधुलि के समय) दिन दोनों समय में प्रस्ति और समय की आपेकां शान्ति के कर में

विराजमान रहती है। मन को स्थिर करने के लिए ये दोनों समय ही विशेष उपयुक्त होते हैं। क्योंकि इन दोनों समयों में शरीर भी अपेक्षा से शान्त रहता है। इन दोनों समय में साधना करने से प्रकृति की हमें बहुत कुछ सहायता मिछ सकती है। इसलिए इन दोनों समय में साधना करना ही शास्त्र कारों ने आवश्यकीय बताया है। साधना समाप्त न होने तक, भोजन न किया जाय, पेला नियम रखना चाहिए। इस प्रकार के नियम में बंध—जाने से खुधा का प्रवल वेग ही चहुत कुछ तुम्हारे आलस्य का नास कर देगा। इतान-पूजा व साधन समाप्त न होने तक भोजन करना ठीक नहीं। भारतवर्ष में निष्टावान गृहस्थ के वालकों को बचपन से ही यह शिक्षा भिलती है, कालन्तर में यह उनके लिए एक स्वामाधिक बात हो जाती है। इसीसे जवतक वे स्नान-पूजा व साधन। नहीं कर लेते, तय तक उन्हें मूख ही नहीं लगती।

आप में से जो समर्थवान हों, वे साधना के लिए एक स्वतन्त्र (जुदा) कमरा रखें, तो अच्छा है। इस कमरे में लोना न चाहिए, आर इंतका सब तरह से पवित्र रखना चाहिए। स्नान न कर तथा श्रीरे व मन को पवित्र किये बिना, इसकमरे में न जाना व्य हियं। इस कमरे को हमेशे मौसिम खुगत्थित ताजे फूल और खुन्दर म गहारि उच्च आदर्श—पुरुषों के चित्र सजाकर रखने चाहियं। साथक को इनके पास रहना बहुत उत्तम होता है। प्रातः काल व सायं ताल को चंडां पर धूप, अगर वित्त या हवन द्रव्य जलाना चाहिए। इस कमरे में किसी प्रकार का झगहा,

फसाद, फोध य अपित्र विन्ता (शुरे विचार) न होने पावे। साधक के साथ जिनके विचार और प्रशांत मिल सकती हो, केवल उनको ही आवस्यक होने पर इस कमरे में आने हेना चाहिए। इस प्रकार करने से शीप्र ही वह कमरा सत्य गुण (शान्तमाय से पूर्ण हो जायेगा; यहां तक, कि जय किसी प्रकार का दुःख या आशंका के आने से मन चन्नल हो जाय, उस समय इस कमेरे में प्रवेश करते ही साधक के मन से यह दुःख अशंका मिटकर उसका मन शान्ति के समुद्ध में लह लहाने लगेगा। उपासना के लिए मन्दिर, मसजिद और गिर्जा बनादे का केवल यही एक मात्र उद्देश्य था। अब भी बहुत से मन्दिर व गिर्जाओं में यही बात देखने में आती है। परन्तु अधिकांश लोग इसका यह उद्देश्य तक विल्कुल भूल पये हैं। अपने चारों ओर पवित्र फम्पन (पियवा की: लहर (Vibration) बनाये तखने से वह स्थान पवित्रता की ज्योति से परिपूर्ण होता है।

जो इस प्रकार स्वतन्त्र कमरे की व्यवस्था न कर सके, हे समीते के अनुसार यथास्थान में चैठ कर ही साधन कर सकते हैं। शिर को लीधा (एक सीध में) रख कर आसन जमाने चैठों और अपने पवित्र विचारों के द्वारा संदार में पवित्र विचारों की उहर यहाहों। अपने मन ही मन समरण करो, जि संसार के लव जीव सुखी होवें सबके सब शान्ति को प्राप्त करें, सब ही समन्द्र प्राप्त करें कोई भी दु:स्वी न हों:—

"ॐ सर्वे भवन्तु सुखिनः सर्वे सन्तु निरामया। सर्वे भद्रागिपश्यन्तु मा कश्चिद् दुःखभाग्भवेत्॥

इस प्रकार के पवित्र विचारों का स्रोत अपने चारों तरफ पूरव, वृक्षिण, उत्तर च पश्चिम दिशाओं की ओर यहाकर इन पवित्र विचारों से सब स्थान पूर्ण करदो ! इस प्रकार के विचारों की ओर मन की शक्ति को जितना ही एकाप्र करोगे, उत्तनाही अधिक शान्ति का अनुभव करोगे ! अन्तमें देख पाओगे, कि ''और सब स्त्रस्थ हों,, यह भावना ही साधक को स्वयं स्थास्थ्य सम्पन्न होने के लिए सबसे सहज उपाय है ''और सब सुसी हों, यह भावना ही स्वयं सुखी होने का सरल उपाय है।

इसके अनन्तर जो ईहवर पर विद्वास रखते हैं, से ईहवर से प्रार्थना करें वह प्रार्थना घन, या स्वर्ग सुख प्राप्ति के लिए न होनी चाहिए, विद्वाहरूप में सत्य—तत्व— का आलोक प्राप्ति के लिए ही यह प्रार्थना होनी चाहिए। इसके अतिरिक्त और सब तरह की प्रार्थनाओं में ही कुछ न कुछ स्वार्थ हुआ करता है।

इसके अनन्तर यह विचार करना चाहिए, कि हमारा शरीर बज़ के समान रह, सवल और स्वस्थ है। यह शरीर ही हमारी मुक्ति का पकमात्र सहायक है। इस लिए इसको विचार द्वारा बज़ के समान हढ़ बना लेना चाहिए। मन ही मन विचारों को परिषक्व करछो, कि इस शरीर के द्वारा ही मैं इस जीवन समुद्र से पार होज गा। तो दुर्वेछ होता है, वह कभी भी खुक्ति नहीं धाप्त कर सकता। इस—लिए सब प्रकार के शारीरिक व मानसिक दुर्वेछता को छोड़ देना चाहिए। शरीर को कही और समझाओ तुम बहुत बछवान् हो, मनको कहो, कि तुम भी अनन्त शक्ति सम्पन्न हो, और अपने अपर खूब अधिक विश्वास च भरोसा रखों। साधमा में उत्तरोत्तर निश्चय ही सिद्धि होगी।



तीलरा-अध्याय।

—ॠप्रश्च— ∙प्राग् (जीवनी शक्ति) —क्षाम्रश्च—

अधिकांश मनुष्य यह विचार करते हैं, कि प्राणायाम स्वास-प्रकास रेने की कोई एक विशेष फिया मात्र है; परस्तु वास्तव में यह बात नहीं है। असल में प्राणायाम का इवास-प्रश्वास की किया बहुत ही कम सम्बन्ध है। ठीक तरह से प्राणायाम लाधन का अधिकारी होने के लिये, उसके बहुत से जुदे २ उपाय है। इवास-प्रश्वास की फ्रिया उनमें से एक उपाय है। ब्राणायाम का अर्थ है प्राण (जीवनी शक्ति) का संयम करना भारतीय दार्शनिकों के मत में यह सारी स्थी दो तरह के पदार्थी से बनी हुई है। उनमें से एक का नाम आकाश है। यह आकारा एक सर्वन्यापि (सर्वत्र व्याप्त) और सर्वानुस्यूत (सब म समायी हुई) सत्ता है। जिस किसी यस्तु का आकार है, ज़ौ कोई वस्तु दो वा ततोधिक वस्तुओं के संयोग से वनी हुई है 'वें सब इस आकाश तत्व से उत्पन्न हुई है। यह आकाश **दी** विकारी होने पर वायू के रूप में परिणत होता है, यह ही सरल पदार्थ के रूप में परिणत होता है; + और यह ही कठिन पदार्थ के रूप में परिणत होजाता है। यहां तक कि यह आकाश ही सूर्य, पृथिवी, तारा, धूम केतु आदि के रूप में परिणत होता है। सब प्राणियों का शरीर-पशुओं का शरीर और उद्भिद (धनस्पति) आदि जो सब आकारवान् इम देखते हैं और जिन सब पस्तुओं को हम इन्द्रिय द्वारा प्रत्यक्ष कर सकते हैं, यहां तक जि संसार में जितने और जो छुछ भी पदार्थ देखने में आते हैं, वह सबके खब हो आकाश से उत्पन्न हुए हैं। इस आकाश तम्ब को इन्द्रियों द्वारा प्रत्यक्ष नहीं किया जा सकता। यह इतना स्रुम है, कि यह साधारण अनुभूति (विचार) के भी अतीत (अगोचर) है। जब यह स्यूल रूप में पिणत होकर किसी आकार को धारण करता है। हम तब ही इसको अनुभव कर सकते हैं। स्रुप्ट के आदि में पिछि पक्ष मात्र आकाश तत्व ही पर्तमान रहता है। इसी तरह करण के अन्त (प्रलय काल) में और सब के सब कालन, तरल स्व वार्षीय (भाक जैसे) पदार्थ-ये सब के सब आकाश में होन हो जाते हैं। किर उसके बाद सृष्टि इसी आकाश से उत्पन्न होता है।

यहां पर प्रदन हो सकता है, कि किस शक्ति के प्रभाव से आकाश इस तरह पर सृष्टि रूप में परिणत होता है? इसका ज्ञार यह है, कि ऊपर बताये हुये इस प्राण (चैतन्य) की शक्ति से ही यह आकाश नत्व सृष्टि का उत्पादक कारण बनता है। क्योंकि जैसे आकाश इस सब सृष्टि का कारण अनन्त सर्वव्यापी मूळ पदार्थ है, इसी तरह प्राण भी जगत की उत्पत्ति का कारण-भूत अनन्त सर्वव्यापिन चिकाशिनी शक्ति है। करप के आहि

में और अन्त में सब पहार्थ ही आकाश के रूप में परिणत हुए रहते हैं; दूसरे करण के आरम्भ में फिर इसी प्राण से ही सारी शक्त का पिकाश (विस्तार) होता है। यह प्राण ही गति (संचालिन शक्ति) के रूप में प्रकट होता है, यह प्राण ही गति (संचालिन शक्ति) के रूप में प्रकट होता है, यह प्राण ही माध्याकर्षण (चौम्ह्रका कर्षण) शक्ति के रूप में उपस्थित होता है । यह प्राण ही स्नायवीय शक्ति प्रवाह (Nerve-Current) अथ मा जिचार शक्ति (हान शक्ति) के रूप को धारण कर शारीरिक समात कियाओं के रूप में प्रकाशित हुए हैं। विचार-शामत के लेकर बहुत साधारण दैविक शक्ति तक यह सबका सब हो एक मान प्राण (जीवनी-शाक्त) का विकाश है। वाह्य स अन्तर्जगत की सब शाक्तयों जब अपनी मूळ सहस अवस्था को प्राप्त हो जाती हैं, तब उसको ही प्राण कहते हैं।

ं अब यह प्रश्न उठता है, कि जब अस्ति (अपरोक्ष) व नास्ति (परोक्ष) कुछ भी नहीं थां, जब तमोद्वारा तमः आवृत था, उस समय क्या था (* इसका उत्तर यह है, कि यहआकाश हा गतिशून्य होकर उस समय वर्तमान था। उस समय वर्चाप प्राण का कुछ भी प्काश अनुभृत न होता था, फिर भी उस समय भी प्रण-शाक्त का अस्तित्व किसी दूसरे रूप में था।

^{**}नासदासीको सदासीसदानीम्—इत्यादिः तम असीत् तमसामूह-मग्रेमप्केतत्—इत्यादि । ऋषेऽ १० म, मण्डस

हम आज कल के विद्यान (साइन्स) के द्वारा जान हमते हैं, कि संसार में जितनी भी कुछ शिक्त का विकाश हुआ है, उनवी समिष्टि विरकाल तक समान (एकरस) रहतों है। सिर्फ करप के अन्त में हे शान्त भाव को धारण करते हैं (अन्यक्त अवस्था में परिचर्तित हो जाते हैं,) फिर हुसरे करप के आदि में हे ही स्पन्त होकर आकाश-तत्व के ऊपर कार्य करते हैं। इस आकाश से परिष्ठ स्पन्त पाकाश ते परिष्ठ स्पन्त हो के परिणाम पूत्र (चिकारी) होने पर यह पूण भी विविध पूकार की शांक्तयों के रूप में परिणत हो जाता है। इस पूण का यथार्थ तत्व जानना (ठीक २ छान पूत्र करना) और उसको संयम करने की सेष्टा ही पूणायाम का मुख्य उद्देश्य है।

स्त प्राणायाम को सिद्ध कर (साध) हैने पर, साधक के अन्तह व्य में अनन्त शिक्तयों का वर्षाजा खुळ जाता है। उद्दाहरण की तौर पर मान छो, कि किसी साधक ने इस प्राण का
विषय सब का सब डीक २ जान लिया और उसकी जय (अपने
आधीन) करने में भी सफल होगया, तब बताओ संसार में अब
कौनसी पेसी शिक्त वाकी रह गई, जो उसके आधीन न हो
कर काम न करें ? धिक सब मुख ही उसकी आज्ञों से चन्द्रमा
और खुर्ब अपने स्थान को छोड़ होते हैं छोटे परमाण से डेकर
वृहत्तम सुर्य तक उसके आधीन हो जाते हैं; क्योंकि उसने इनकी

मूल संचालिनी शक्ति प्राण को जीत लिया है। प्रष्टित को वर्शाभूत करने की शक्ति प्राप्त करना ही प्राणायाम साधन का एक मात्र लक्ष्य है। इसी लिये जय योगी (साधक) इस साधना में सिद्ध गृप्त कर लेता है, उस समय प्रकृति के साज्ञाज्य में ऐसी कोई वर्श्व नहीं होती, जो उसकी आज्ञा के आधीन होकर काम न करे। यदि उस समय वह देवताओं को अपने पाछ आने की आज्ञा करे, तो वे उसी समय उसकी आज्ञा होते ही आज्ञाते हैं। सत-प्रलोकगत आत्माओं को आने की आज्ञा करने पर वे उसी समय आकर उपस्थित हो जोते हैं। यहां तक कि प्रकृति को समस्त शक्तियां ही उसकी आज्ञा होते ही सेवक के समान उसकी आज्ञा का पालन करती हैं। अज्ञानी लोग साधक के इन सब कामों को लोकोत्तर (अव्युत्त, कौतुक) जैसर समझते हैं।

हिन्दु में की विचार घारा में एक विशेषता यह भी है, कि वे चाहे किसी भी तत्व की आलोचना करेंगे, सब से पहिने उसके वीच में से जहां तक सम्भव हो सकता है.—एक साधारण भाव को अनुसन्धान करते हैं; फिर उसमें जो कुड़ विशेषता हो, उसकी पीछे विचार के लिये रख देते हैं। वेद में यह पूरन चार २ पूछा गया है:—

"क्सिश् भगवोविज्ञाते सर्वमिदं विज्ञातं भवति"। अर्थात्—पेसी कौन एक वस्तु है, जिसके जान टेर्न से यह सब कुछ जाना जा सके । इसी तरह से हमारे जितने जास्त्र हैं, दर्शन हैं, वे सबके सब, वे बल ''जिस एक बस्तु के जानने से सब कुछ जाना जा सके,'' इस एक वस्तु को ही खोजने में व्यस्त हुए हैं।

यदि फोई मनुष्य थोड़ा २ करके हैं सार के एक २ तस्य की जानना चाहे' तो इसके लिए उसका अनन्तसमय लगेगा पर्योकि ष्टसको, तो एक २ घाल (रेत) की कणों तक का शान प्राप्य दरना होगा। इससे यह सिद्ध हो जाता है, कि इस प्रकार से प्रकात के इस अनन्त वस्तु भण्डार से एक २ का विद्हेपण करके यान प्राप्त कर उनसे उच्च तथ्य तक पहुँचना एक सरह से बिस्युल असभ्भव है। तब इस प्रकार से शान प्राप्त की कम्मा-यना फैसे हो सकती दे ? एक २ वात को पृथक २ जानने का का गुगप्रह रखने से ज्ञान छाभ की सम्भावना कैसे की जा सकती है ? इसी लिए प्रत्यक्ष दर्शी योगियों का कहनाहै, कि इन सब विशेष अभिव्यक्तियों (स्प्रक पदार्थों) के भीतर एक साधा रण-(सर्व ब्याप्त) ससा विराजमान है । उसकी जान छेने से ही शन सम का ज्ञान प्राप्त हो जाता है इस प्रकार से ही बेद में इस परित्रध्यमाण सब सत्ता' को ही एक सामान्य सत्ता में अन्त-र्भाव किया गया है । जिसने इस "अस्ति" (सत्) स्वरूप की धारण कर लिया है। उसने समस्त संसार को जान लिया है। इस लिए जिसने इस माणशकि को सिद्ध करिलया है, उसने संसार में जितनी कुछ भौतिक व आध्यारियक शक्ति वर्च मान

हैं, वे सब प्राप्त करली है। जिस साधक ने प्राणों पर जय प्राप्त करिल्यों है उसने केवल अपना मन ही नहीं, और सबके मन को भी जय कर लिया है। उसने अपना शरीर व और जिंतने श्वरीर हैं, सब को अपने आधीन करिल्या है। क्योंकि प्राण ही सब शक्तियों के थिकाश स्थान है।

किस युक्ति से इस प्राण शक्ति पर विजय प्राप्त किया जाय. यह ही प्राणयाम का मुख्य उद्देश्य है। इस प्राणायाम की जितनी भी, साधन विधि प उपदेश हैं, उन सब का यही एक मात्र उद्देश्य है। प्रत्येक साधनाधी व्यक्ति को ही जो कुछ अवहे सबसेअधिक समीपहो उससे ही साधन आग्म्भकरनाउचित है—उसके निकट को कुछ हो, सब को ही जीतने की चेष्टा करना चाहिए। अंतरिकी समस्त वस्तुओं से हमारा शरीर ही हमारे सबसे अधिक निकट चर्ति है, और मन उससे भी अधिक सभी प्रवर्ति है। जो प्राण संसार में सर्वत्र कीड़ा कर रहा है, उन का जो अंश हमारे इस शरीर प मनको चैतन्य शक्ति प्रदान कर रहा है यह प्राण ही हमारे सर्व के अपेक्षा अधिक निकटपूर्ती है। यह जो पक शुद्ध (छोटी) प्राण तरङ (लहर)—जो हमारे शारीरिक व मानसिक शक्ति के रूप में परिचित हैं, वह हमारे लिए अनन्तप्राण समुद्र से सब की अपेक्षा निकटवर्ती तरङ्ग है । यदि हम इस अद्भ तरङ्ग को अय कर सकते, तो हम समस्त प्राण समुद्र को जय करने की आशा कर सकते हैं। जो योगी: इसमें कृतकार्य (सफल) ही जाता है, यह

विद्धि प्राप्त कर लेता है, तब और कोई शक्ति भी उसके ऊपर शभुग्व नहीं कर सकती। वह एक तरह से स्वर्य सर्व शक्तिमान य सर्वम्न हो जाता है।

हमें सब देशों में ही देखने में आता है, कि इन देशों में पेसे २ सम्प्रदाय वर्त्तमान हैं, हो किसी न किसी उपाय से इस प्राणशक्ति का संयम करने की बेप्रा करते हैं। इसदेश (अमेरिका) में ही हम मनः शांकत द्वारा आरोग्य कारी (Mind Healer), विश्वास से अरोग्य करने पाले Faith-Healer), प्रत-तत्व वित् Spiritualists), ख्षि-विज्ञान वित् (Christian Scintists) बङ्गीकरण विद्या चित (Hypnatists) आदि सम्प्रदाय देख पाते हैं। यदि हम इन मतों की विशेष विधि से बिइलेषण करके देखें, तो समझ सफेंगे, कि इन सब मतों के ही मूल देश में (ये जानते हों चाहे न जानते हों) प्राणायाम की किया धर्च मान है। ये सब इस एक शिक्त के लहारे ही उधेरुबुन कर रहे हैं। परन्तु जिस शक्ति के सहारे यह सब कुछ कर रहे हैं, उसकी बात ये कुछ भी नहीं जानते। इन्होंने अनुकूल भाग्यवश जैसे एक शक्ति का आविष्कार कर 'लिया है, परन्तु उस शक्ति के स्वरूप के समन्ध में वे विस्कुल ही अन्मिन्न हैं। अनभिन्न होने पर भी योगी जिसहास्ति पर प्रमुख करते हैं। यह सब प्राण की ही शक्ति है।

्रवह प्राण ही समस्त प्राणियों में जीवनी शक्ति के कप में प्रगट होता है। मनोवृति इसकी सुक्ष्म च उच्चतम अभिव्यक्त (स्फुरण) है! साधारणतः हम जिसको ममोवृति माम देते हैं, मनोवृत्ति कहने से केचळ उसी का बोध नहीं होता। मनोगृति के बहुत से मद हैं। जिसको हम सहजात-स्वामाधिक-कान
(Instinct) या झान-विरहित खिसगृत्ति कहते हैं। वह
हमारा सबसे निम्नतम कार्यक्षेत्र है जैसे हमें एक मच्छर ने
काटा, हमारा हाथ अपने आप चळकर उसको मारने को चळा
उसको मारने के ळिए हाथ उठाने और झुकाने में हमें कुछावेशेष
विचार करने की आवश्यकता नहीं होती। यह भी एक प्रकार
की मनोवृत्ते ही है। शरीर की समस्त कान-साहाय्य-विरहित
प्रतिक्रियार्थे ही (Reflex actions*) इसी भ्रणी के अन्तगित है। इससे ऊ ची और एक भ्रणी की मनोवृत्ते हैं। उसको
ज्ञान पूर्वक मनोवृति (Conscious) कहते हैं। हम विचारकर
रहे हीं, फिकर कर रहे हों, सब बातों को दोनों और (पहलू)
विचार करके देखते हीं, परन्तु इतने पर भी समस्र मनोवृति
वर्षयोग में नहीं आई।

हम आनते हैं, युक्ति व तर्क (यहस) यहत छोटी सीमा तक चळ सकती है। यह हमें कुछ दूर ले जा सकती है। इससे

[#]बाहर की किसी प्रकार की उसे जना में शरीर का कोई २ यन्त्र, समय र पर हान की कोई सहायता न लेकर स्वयं अपने आप काम करने लगता है, उस काम को (Reflex Auctions) कहने हैं।

माने फिर उसका कुछ अधिकार नहीं रहता। जिस सीमा, के मीतर ये काम कर सकते हैं; यह यहुत ही थोड़ा है—या यहुत ही संकीण है। परन्तु यह भी देखते हैं, कि विविध प्रकार के विषय, जो मुक्ति की सीमा के वाहर होते हैं; कभी कभी वे भी रसके भीतर आ पड़ते हैं। जैसे धूम केतु-सौर जगत् की सीमा के भीतर न होते पर भी ये कभी २ सौर जगत की सीमा में आ पड़ते हैं; और हमें दिखाई देते हैं। इसी तरह बहुत से तत्व जो हमारी युक्ति की सीमा के चाहर होते हैं; ये भी इसकी सीमा के भीतर आजाते हैं। यह बात निश्चित है, कि वे इस सीमा के बाहर से आते हैं। परनु विचार शक्ति अपनी इस सीमा को छोड़कर उससे (बहुतआधिक हूर) वाहर नहीं जालकी।

हम यहां पर जिस तन्य (प्राण आदि) के विषय में विचार कर रहे हैं, इनका यथार्थ सिद्धान्त अवस्य ही युक्ति की कीमा के बाहर के भाग में जोकर अनुसन्धान करना होगा। हमारा दिचार य युक्ति वहां तक एडूँच ही नहीं सकती। परन्तु योगियों का कहना है, कि हमारे ग्रान की यह ही चरम (आन्तम) कीमा नहीं है। मन क्रपर वताई हुई दो भूमियों से भी ऊंची भूमि में ग्राम कर सकता है। उस भूमि को हम ज्ञानातीत (पुण चैतन्य) भूमि कह सकते हैं। जब मन ''समाधि'' नामक पूर्ण पकाय व बानातीत अवस्था में आरह हो जाता है, तय वह युक्ति राज्य के स्वार चरा जाता है, और सहस्रत बान में युक्ति के अतीत विषयों को प्रत्यक्ष फरता है। शरीर की समस्त स्क्रम से
स्क्ष्म शक्तियां, जो प्राण की ही अवस्था भेंद मात्र होती
हैं; वे यदि टीक अपने निश्चित मार्ग पर गमन करें, तो वे मन
के अपर विशेष प्रकार से कार्य करती हैं। मन भी तब पहिले
की अपक्षा उच्चतर अवस्था अर्थात् क्षानातीत वा पूर्ण नैतन्य
भूमि में चला जाता है, और वहां से कार्य करता है।

चाहे विहेर्जगत् हो या अन्तर्जगत्, जिसं ओर भी देखाजाय, वसी ओर ही एक अखण्ड पदार्थसमृह दिखाई देता है। भीतिकं जगत् की ओर दृष्टि डालने से. देखने में आता है, कि जैसे एक अखण्ड वस्तु ही विधिध प्रकार के आकारों में विराजमान हो रही है। जैसे यथार्थ में आपके द्वारीर के साथ सूर्य का कुछ भी विभेद नहीं है। इसका प्रमाण वैद्यानिकों के पास जाओ, वह तुम्हें समझा देंगे, कि एक वस्तु के साथ दूसरी वस्तु का नाममात्र के लिये ही भेद है। इस भेज (भूमि)और हमारे में स्वरूपतः कोई भेद नहीं है। अनस्त जड़ (वस्तु) राशि में यह देखुल एक वृंद के समान है। और हम उसके एक २ वृंद हैं। प्रत्येक साकार चन्तु ही वस इस अमन्त जड़ समुद्र की सावर्त (अंवर) स्वरूप है।

यह भँवर हर समय पक्ता नहीं रहते। मानलो, किसी नदी में लाखों भावनों उपस्थित हों प्रति मँवर में, प्रति क्षण ही नया जल आता है, वह कुछ देर तर्भ धूमता है, और फिर इसके बाद द्सरी तरफ चला जाता है। तथा नृतन जल फणों का समृह उसका स्थान अधिकार कर लेते हैं। दह संसार भी इसी धरह नियमित परिवर्षन स्वरूप जड़ राज़ि माप है हम इसके थीच में छोटे २ आवर्ष के समान है। बैसे मानलो कुछ भृत समिष्ट ने इस संसार रूपी महान आवर्त्त में प्रवेश फि.या; कुछ दिन तक इस आदर्श में घूम फिर कर सम्भवतः मनुष्य शरीर में प्रवेश किया। फिर बाद में उसने किसी अज आणी का रूप धारण किया; किर इसके बाट कुछ वर्ष के अनन्तर अङ् (खनिज) नामक और एक प्रकार के आवर्ष का आकार धारण करे; तो इलसे क्या सिद्ध हुआ, कि यह नित्यंप्रति प्रत्यक्ष होने वाली घटना क्रमागत परिवर्त्त नशील नहीं है ? अर्थात् सब की सब वस्तु मात्र ही परिवर्शन शील हैं; कोई भी वस्त स्थिर नहीं है। हमारा शरीर, आपका शरीर नाम से वास्तव में कोई भी वस्तु नहीं है। इस तरह कहना फेवल पात ही वात है। यह सब वेजल एक अखण्ड जड़ राशि मात्र विराजमान हो रही है। उसके किसी एक विन्दु का नाम चन्द्रमा, किसी एक का नाम सूर्य, कोई विन्दु मनुष्य, कोई विन्दु पृथिवी और कोई बिन्तु उग्निद (वनस्पति) तथा दूसरा कोई विन्दु खनिज पदार्थ का आकार धारण किये इए है। इनमें से कोई एक भी इसमेंसे एक समान स्थिर नहीं रहता। सब बस्तु ही निरन्तर परिणाम (परिवर्त्तन) को प्राप्त होती रहती हैं। सबके सब भूत (मूल तत्व पृथ्वी, जल आदि) फमी स्यूंल

आकार में और कभी सूक्ष्म अवस्था में प्राप्त होते रहते हैं। अन्तर्जगम् के विषय में भी इसी तरह परिवर्ष न होता रहता है।

खष्टि के समस्त पदार्थ ही ईथर (स्पुरण शक्ति) से उत्पन्न हुए हैं। इस लिए इसको ही समस्त जह वस्तुओं का प्रतिनिधिः स्वरूप स्वीकार किया जा सकता है। प्राण के सुर्म स्पन्दनशील **ईथर** ही मन का स्वरूप घारण' यह क्रिये हुए होता है। इस छिये समस्त मनो जगत् भी एक अखण्ड स्त्रहप है। जो अपने मन में इस अति सुहम कम्पन प्रत उत्पन कर समें, वे देख पायेंगे, कि यह समस्त जगत इस सुद्मान सुहम क्रम्पन की समष्टि-मात्र है। कोई २ औपधियां अपनी शक्ति से हमें इन्द्रियों के अतीत राज्य में ले जाती है। इस प्रकार की अवस्था में इस इस सूक्ष्म कम्पन (Subtle vibration) की स्पष्ट अनुभव कर सकते हैं। आप में से बहुतों ने सर हरिफ देशि (Sir Humphrey Davy) की प्रसिद्ध रस प्रकार की परिका की बात सुनी था पढ़ी होगी। उनके आविष्कृतः हास्य जनक बाल (Laughing Gas) खे उनके अभिभृत होने पर, वह स्तब्ध और निस्पृत् (अचैतन्य) हो पड़े । कुछ क्षण के बाद चित्न्य (होश) में आने पर, एकाएक कह उठे, यह सरपूर्ण जगत केवल एक माय शशि की समृष्टि मात्र है। कुछ क्षण के लिये सम्पूर्ण स्थूल कम्पनी (Gross Vibration) के अले आहे पर क्रम्पन-जी उनके मत में जन स्क्रम ३

बह तस समय अपने चारों ओर केवल एक असन्त भाज राशि को देखते थे, यह उस समय सुरुम कम्पन को देख पारे ये। इस लिये उस समय सारा संसार उनके सामने एक महान् भाव समुद्र में परेणत हो गया था। उस महा समुद्र में वे इस्यें तथा इस समस्त जगत के प्रत्येक पदार्थ ही एक २ श्रुद्र भावायतें के समान थे।

इस तरह से अब हमने अन्तर्जगत् में भी एक अखण्ड भाव का अनुलन्धान कर लिया। अब हम जब इन सब बाह्य क क्षन्तर जगत को पीछे छोड़ कर उस आत्मा के पास तक पहुँच साते हैं. तथ वहां पर एक अखण्ड (चैतन्य) न्यतीत और कुछ भी नहीं है. । सब प्रकार की भीतर वही पक्ष अखण्ड (चतन्य) सत्ता अपनी महिमा से आप हीं विराजमान हो रही है। यहां तक, कि गति-समृहों (शके के परिष्टक्ष्यमान समूह) में भी वही एक अखण्ड मात्र िद्यमान है। इन 'सबको अस्वीकार करने का और कोई उपाय नहीं है; क्योंकि आधानक विज्ञान शास ने भी इस सत्य का स्वीकार कर िया है। आज कल के पदार्थ दिशान ने भी सिद्ध कर ।दया है, कि यह शक्ति समूह सर्वत्र हा एक समान भाग से विराजमान है। इसके आंतारक्त इन के मते में यह शायत पुंज (कमाए) दो आकारों में रहती है । कभी स्तिमित या अव्यक्त अपस्था में, और कभी 🥶 व्यक्त अवस्था में आज्ञात है। व्यक्त अवस्था में वह इन सब कि

विध्यप्रकार की शिक्तयों का आकार धारण करता है। इस म कार यह अनन्त समय तक कभी व्यक्त और कभी अव्यक्त आकार धारण करता रहता है। इस शक्ती—केपी प्राण के संमय का नाम ही 'प्राणायाम,, है।

हम पहिले ही बता आये हैं, कि इस प्राणीयाम के सार्च इवास-प्रश्वास की किया का वहुत थोड़ा सम्बन्ध है। यथार्थ में प्राणायाम साधन का अधिकारी होने के लिए, यह श्वास प्रकास की किया एक साधारण उपाय मात्र है । हम फुर्फ़्स (फेफड़ों) की गति में ही प्राण का प्रकाश स्पष्ट रूपसे देख पाते हैं। उसमें प्राण की किया सहज में ही उपलब्ध होती है। फ़रफ़स की गति रुक जोने पर शरीर की समस्त कियायें पक दम विस्कुल इक जाती है यहां तक कि शरीर में और २ जो शक्तियां श्रीड़ा कर रही थीं, वे भी स्तिमित (निश्चल) भाव भारण कर हेती हैं। इसके विपरीत ऐसे भी बहुत से मानव पु गव है, जो स्वास—प्रश्यास न लेकर कुछ महीने तक मिट्टि के भीतर गड़े रह सकते हैं, और इतने पर भी उनका शरीर नष्ट नहीं होता। परन्तु साधारण देह धारी के लिए, शरीर में जितनी कुछ गतियां हैं उनमें से यहही (फुम्फुल) प्रधान शारोरिक गति है। सूक्ष्म से सूक्ष्म तर शक्तित के पास तक पहुँचने के छिए स्थुल तर शक्ति की सहायता रेजी होती है। इस प्रकार कारशः सूक्षम से सुद्दम तर शक्ति तक पहुँचते २ अन्त में इस अन्तिम

टर्य तक पहुँच सकते हैं। हम पहिले ही बता चुके हैं. कि शरीर में जितने प्रकार की कियायें हैं, उनमें से फुल्फुज की किया ही बहुत आसानी से प्रत्यक्ष की जा सकती है। यह एक तरह से किसी (घड़ी आदि) यन्त्र में के गात नियामक चक्र के स्रक्ष में दूसरी दाक्तियों को धलाता है। प्राणायाम को ययार्थ उद्देश्य फुस्फ्रेस की इस गति को अपने आधीन फरना है। इस गति के साथ इवास का भी धानेष्ट सम्बन्ध है। यह बात नहीं है. यिक वह स्थयं द्याल प्रध्यात की गति को उटाव करता है। यह वेग ही ट लोलन यन्त्र (देकुली) के समान पायु को भीतर की तरफ खींचता है। प्राण इस फुस्फुल को चलाते हैं, और फिर यह फुस्फुस की गति वायु को अपने में आकर्षण करती है। इहसे स्पष्ट हो जाता है, कि प्राणायाम द्यास—प्रद्यास की दिया मही है। इसलिय जो पारोक (पशिया की) शास्त फुरफुल की चलाती है—उल्प्रते संयम (अपने आधीन करना दी प्राणायाम है। जो श.पत स्नाष्ट्रमण्डाल के भातर से होकर तांस पेशियों के पाल पहुँच कर इस प्रकार फ़ुस्फ़ुल को संच्यलन करती (फड़काता) है' वह ही प्राण है। प्राणायाम साधन में हरी इस को ही बहा से छाना होता है। जिल समय हम इस इस को संयम कर पार्येन, उस समय हम देख पार्येन कि शरीर के भीतर वर्च मान प्राण कि सब ही ।ऋगायें हमारे शासन के आधीन हों गई हैं। हम ने स्वयं अपना आंखों ऐसे पुरुष साधक देखें हैं, जिन्होंने अपने हारीर की खब पाशयों का अपने आधील कर

रखा है अर्थात् वे उनको अपना इच्छा के अनुसार चला सकते हैं। और चला भी क्यां न स कें है क्यों के याद कुछ पे दायां दमारा इच्छा के अनुसार समालत हो जांच, तब और २ पे दायां प स्मायुमा को भी हम अपनी इच्छानुसार कैसे नहीं चला सकते इसमें असम्भव बात क्या हो सकता हैं। इस साधारण अदस्था में तो हमारा यह संयम भी शाक्त छुम हो रही है जिससे बे मेशियां दमारी इच्छा धीन न रहेकर स्थतन्त्र Involuntary) हो रही है। हम इच्छा के अनुसार कानों को छुमा फिरा नहीं सकते, परन्तु हम जानते हैं कि पछुओं में यह स्थमातः दर्जमान है। इसो से इस शाक्त की परिचालना नहीं है, इसी छिप यह शाक्त नहीं है। इसी को ही पुरुष नुक्तमिक (यंश परम्परागत) हाक्ति हास (Atavism) कहा जाता है।

और यह भी हमारे अविदित नहीं है, कि जी शिक्त हम समय अध्यक भान धारण किये हुए हैं; उसको व्यक्त अदस्था में छाया जा सकता है। हह अभ्यास के छारा हम अपने शारी के भीतर की बहुत सी कियाओं को; जो अब हमारी इल्झाधीन नहीं हैं, उनको साधन छारा अपने आधीन किया जा सकता है। हस मकार विचार करने से देखने में आता है, कि शारीर का प्रत्येक माग हो, हम विस्तुल अपनी इच्छा के आधीन कर सकते हैं, यह कुछ भी असम्भव चात नहीं है। पान कुछ सी असम्भव चात नहीं है। पान कुछ सी असम्भव चात नहीं है।

के द्वारा इनको कर लक्ष्में में समर्थ होते हैं। सन्मय है आए में से बहुतीं ने योग पास्त्र के अनुतीयन से देखा होगा. कि धनाड होने के समय सारे शरीर को प्राण के छाग पूर्ण करों, इस तरह लिखा दुआ है। अंत्रेजी के अनु ग्रार् में प्राण दाव्द का अर्थ दवाह किया हुना है। इससे आपको सहन में ही सन्देह हो सकता है, कि स्वात के द्वारा सार। शरीर कैसे पूर्ण किया जा सकता है? परन्तु पारतव में यह अनुपाद क का दोष है। क्योंकि वारीर का समस्त भाग प्राणं अर्थात् जीवनी-पाक्ति द्वारा पूर्ण किया जा . सकता है। और जब आप इसमें नफल हो जाधेंने, उसी समय संसार में (जेतने प्रकार के शारीर हैं, उन सब के अपर आपका अधिकार हो जायेगा। शरीर के सब रोग, सब दःख आपकी इच्छा के आधीन हो जायेंने। केवल यही नहीं है आप दूसरे के घारीर के ऊपर भी अपनी क्षमता दिलाने में समर्थ हो जाओंगें। स'सार में मली बुरी जो कुछ भी बस्तु हैं, यह सब की संब संकासक (एक दूनरे पर अपना प्रभाव करने वाली) हैं। मानलो जापका शरीर यन्त्र जैसे किसी एक ग्विशेष सुर (सुराते) में बंधा हुआ है। तुम्हारे पास जो व्यक्ति गहेगा, उसके भीतर भी वही खरात आ ने का उपक्रम हो जायेगा । यदि आप का हारीर बळवान अर और स्मस्य होगा, तो आपके सभीप रहने वाले व्यक्तियों में भी स्थानाधिक शते किया से कुछ स्वास्थ्य व बल आजायेगा; और यदि आप रोगा प दुर्बल होगे, तो आपके सभीप रहने वाले लोगों में भी कुछ रोग व दुर्वल्सा भाजायगाः

्रेडेख पाझोगे। आपका शारीरिक कम्पन ही इस तरह दूसर्पे में संचारित हो जागेगा।

📜 जब एक आदमी दूसरे के रोग को आराम करनेकी चेष्टा करता है, उस समय उसकी सबसे पहिली ्रास्थ्य को दूसरे में प्रविष्ट फरदे। यह ही प्राचीन अयस्था की चिकित्सा प्रणाली है। जान वृद्दा कर या अनजान में षक व्यक्ति अपने से दूसरे न्यक्ति के शरीर में ्स्तास्थ्य प्रदांन कर सकता है । घरुचान् , यदि किसी दुर्बल के पास हमेशे रहता रहे, तो वह ्निर्वल व्यक्ति कुछ न कुछ बलवान् अवस्य हो जायेगा। यह ्रवंछ प्रदान करने का काम जाने वृक्षे भी हो सकता है, और अन-जान दशा में भी हो सकता है। जब यह प्रक्रिया जान बुझ कर की जाती है, उज समय इसका काम अपेक्षा से अधिक शीघ व व्यम प्रकार से होता है। और एक प्रकार की आरोग्य करने की प्रणाली है, इसमें आरोम्य करने वाले के स्वयं बछवान् न होने पर भी वृक्षरे के शरीर में स्वास्थ्य-संवार कर सकता है। इन संव कियाओं में इस आरोग्यकारी व्यक्ति को कुछ २ प्रमाण में प्राण जयी समझता चाहिये। क्यों कि वह कुछ क्षण के लिये अपनी प्राण शक्ति में एक प्रकार की थिदीय-गति उत्पन्न करके दूसरे के शरीर में उसको पहुँचा देता है।

बहुत समय यह काम बहुत ट्र २ तक भी किया गया है। बास्तव में यदि दूरत्व का अर्थ कमिवन्छेद (Break) हो, तो सब दूरत्य नाम की फोई बस्तु है ही नहीं। पेसा दूरत्य कहां है, जहाँ परस्पर एक दूसरे का कुछ भी सम्बन्ध या कुछ भी योग (मिलन) न हों ! जैसे सूर्य और आपका शरीर इन दोनों में क्या कुछ न्यवधान है ? यस केवल एक वही अविन्छिक वस्तु दोनों में पक समान अन्तराल रहित हो विराज रही है; आए उसके पक अंदा हो और सूर्य उसका और एक भाग है। नदी के एक किनारे व दूसरे किनारे में क्या फ्रम विन्छेद है ? जब महीं तब बह (प्राण) राषित एक और से दूसरी और तक कैसे नहीं फिर सकती ? यदि किर शक्ति है, तब इसके विरुद्ध कोई युक्ति नहीं दी जा सकती। यह सब बातें जो वर्णन की जा रही हैं, यह सब सत्य हैं। इस प्राण को ही अधिक से अधिक दूर तक परुँचाया जा सकता है। परन्तु यह अवदय पेसा हो सकता है, कि इस विषय की एक घटना बदि सत्य प्रमाणित होगई है, तब ये सैकड़ों घटनायें केवल असत्य ही हैं और कुछ नहीं।

अधिकांश स्थानों पर देखा जाता है, कि स्वास्थ्य कारी मनुष्य शरीर के स्वाभाविक स्वास्थ्य की सहायता लेकर अपने स्वास्थ्य प्रदान सम्बन्धि सब कामों को चलाता है। संसार में चेसा कोई रोग नहीं, कि जिससे रोगी होने पर अधिकांश रोगी स्त्यु के बाट उतर जांय, यहां तक, कि विस्तृचिका महा-

मारो में भी यदि कुछ दिन तक आरम्भ में सैकड़ा पीछे ६० रोगियों की मृत्यु होती है, तो देखने में खाया है, कि कमशः यह मृत्यु का नम्बर कम होकर सैकड़े पीछे ६० पर पहुँच जाता है, और पांछ २० तक पहुँच जाता है, और बाकी सब रोग मुक्त हो जाते हैं।

मानली, इस नेग में पलीपे थक चिकित्सा की जाय, और होमियों पे थक चिकित्सा भी की जाय और रोगियों को होनों का औष्प्रियां पृथक २ करके दी जाने पर. सम्भवनः एकोपिथ की अपेक्षा हो िया पिथक चिकित्सा से आधिक रोगियों को आराम हुआ, तो इसमें दो मेयों पे थक चिकित्सा के अधिक सफल होने का कारण यह है, कि उसने रोगी के प्रारीर में कुछ और गड़बड़ न करके. के नल प्रकात को अपनं। शाक्त भर काम करने का भी कादिया है। इस अनस्था में निश्चास व द से चिकित्सा करने वाला और भी अधिक आरोग्य करने में समर्थ हो सकेगा। क्यांकि वह अपनी इच्छा शाक्त के द्वारा कम करके योगी की अन्यक्त प्राण-दाक्त को अयोधित (जागरित) कर हेता है।

परन्तु विश्वास वल से आरोग्य करने वालों को हर समय ही एक जन हो जाता है। और यह यह, कि उनका विश्वास रहता है, कि हर समय केवल विश्वास ही रोगी

को रोगमुक्त करदेता है। यास्तव में यह रहता पूर्वक नहीं फ़हा बा सफ्ता, कि भिक्वास ही इस रोग मुक्ति का एक मन्त्र कारण 🕯 । बहत से ऐसे रांग हैं, जिनमें रांगी पाहिले तो नहीं समझ सफ्ता, कि उसके जो पह सक्य सका है, वही रोग है। रोगी का अपनी आगेग्वता के चिषय में अत्योधक चिश्वास ही उसके रोग का पक प्रधान लक्षण होता है और इससे शीघ उसकी मृत्यू होने की ही सुनना गरे.लता है। इन स्थानों पर केवल जिथ्यास से ही रोग आराम नहीं होता। याद विश्वास से ही रोग आराम होता, तो ये सब रोगां भी मृत्यु की शरण में न पहुँचते, यथार्थं में इस प्राण की शकता से हारोन मुक्त होता है। कोई भी प्राण जित् परित्रक्षमा पुरुष अपनी प्राण शक्ति की एक निर्देष्ट करान के हाग है जाकर उसको इसरे में पहुंचा कर उसके शरीर में भी उी प्रकार का करपन उत्पन्न कर सक्ता है। आप हमार्थ प्रति देन की घटना से ही इस बात का प्रमाण पा सकते हो । जैसे में बक्तृता देता हूं उस समय में करता क्या हूं मैं अपने मनके भीतर एक तरह का करूपन (रफ़रण) उत्तरन करता हैं: और मैं इसमें जिनना ही सफल होता है, स्रोतागण भेर वाक्यों से उतने ही अधिक मुख्य हो जाते हैं। आप खब ही जानते हो, कि ज्याख्यानदे ते २ जिस दिन में खूब तनमय हो जाता हूं, उसदिन मेरा च्याख्यान आपको आधिक से अधिक अच्छा छगता है। और मेरी यह उत्त जना कम होने पर. आपको भी फिर भेरी वन्तता सनने में गारुपंण नहीं होता।

जो महान् आत्मायें अपनी इस महा शक्ति का संबार करके इस जगत् को बहुत अधिक अंचा उठा गये हैं, उनमें से जिन महापुरुषों ने अपने प्राण में खून उद्य कम्पन उत्पन्न करके इस प्राण शक्ति का बेग जितना ही अधिक शक्ति शाली बनाया है। वह उतना ही अधिक दूसरे पर क्षण भर में अपना प्रभाव कर 'खके; जिससे सैकड़ो लोग उनकी और आकृष्ट और संसार भर के आधे लोग उनके भाव के अनुसार बर्चने लग जाते हैं।

संसार में जितने भी महा पुरुष हुए हैं वे खब के खब प्राणजित् थे। इस प्राण संयम के वल से ही वे महान द्यक्ति शाली हुए थे वे अपने प्राण के भीतर अत्यधिक उद्य कम्पन उत्पन्न कर सक्ते थे और इससे ही उनको समस्त संसार के ऊपर अपना प्रभाव विस्तार करने की शक्ति प्राप्त हुई थी।

संसार में जितने प्रकार का तेज वा शांक का विकाश दिखाई देता है; यह सब का सब प्राण के शंयम से उत्पन होता है। साधारण मजुष्य इसके अन्तिनिहित यथार्थ सत्य को नहीं समझ सकता। परन्तु इससे अधिक और किसी उपाय से इसकी व्याख्यान भी तो नहीं की जा शकी। आपके शरीर में यह प्राण कभी पक तरफ को अधिक और दूसरी तरक कम हो जाता है। इस तरह प्राण के असामजस्य (असमानता) को ही रोग कहते हैं। पहिले स्थान से अतिरिक्त प्राण को हटाना और दूसरी ओर प्राणके अभाव को पूरा कर देने से ही, रोगी आराम हो जाता है।

किस तरफ अधिक और किस और प्राण शिक कम है, इसका पता छगाना भी प्राणायाम की एक विशेष फिया है। अनुभव शिक जितनी ही अधिक सुरम होगी, मन उतता ही अधिक समझने में समर्थ होगा, कि पैर के अंगूड़े में या हाय की अंगुलियों में जितना अंश प्राण आवश्यक है, वह उतना नहीं है, यह जान सकेगा, और वह उसके इस प्राण के अभाव को पूरा करने में भी समर्थ हो जायेगा। इस तरह की प्राणायाम सम्बन्धी विविध प्रकार की कियाय हैं। इन सब को कमशः धीरे २ अभ्यास करना होगा। कमशः देख पाओंने, कि विभिन्नहरूप से प्रकाशित प्राण का संयम और उनको विभिन्न प्रकार से परीचालन करना ही राजयोग का सबसे प्रधान लक्ष्य है। शरीर की सब शक्तियों को संयम कर सकने पर ही प्राण का भी हंबम करने में समर्थ हो सकते हैं। अब कोई घ्यान करता है, उस समय वह प्राण का ही संयम कर रहा है, कानना चाहिए।

महाम् समुद्र की ओर दिएपात करने पर देख पाओगे' कि उसके गर्भ में पर्वत के समान बढ़े २ तरक्षों का समृद्द विध्यमान है, और उसकी अपेक्षा छोटे तरक्ष भी हैं। इसके अतिरिक्त छोटे २ दुंख बुळे (बुद्-बुद्) भी हैं। परन्तु इन सबके पीछ केपल पक अनन्त महा समुद्र बर्च मान है। एक और यह छोटासा बुद् दुद् उस अनन्त समुद्र के साथ संयुक्त है, और दूसरी ओर यह सबसे बड़ी पर्वताकार तरक्ष भी उस महान समुद्र से संयुक्त है। इसी अकार संस्था में यर्च मान कोई इस पर्वता कार तरक्ष के सामान

महा पुरुष और कोई उन छोटे वल बुले के समान साधारण व्यक्ति हो सकते हैं। पगन्त्र मान के सब ही उस महा शक्ति-समुद के साथ समान रूप से रूपुक्त हुए होते हैं। इस महाशक्ति के साथ जीव मात्र काही जनमगत सम्बन्ध है। जहां पर जीवनी शक्ति का प्रकाश देखोंने. वर्डा पर ही जानना चाहिए उसके पीछ एक महान अनन्त शक्ति का भण्डार विरजमान है। उदाहरण की तीर पर एक ाडकरी (वर्षात में खुली जमान पर सफेद रंग का कोहल छत्रश के आकार का पोधे) की और देखिये, सम्मदतः यह श्तन। छोटा व सूहम हो सकता है, कि अणुनीक्षण यन्त्र दुग्बीन की सहायता से **यस**को देखना पड़े: इससे देखना आगम करो, देखोगे, वह उस अनन्त शक्ति के भण्डार से कमशः अपने में शक्ति को संप्रद कर एक भीर तरह का आकार धारण कर रहा है। कुछ काल के अनन्तर ्यह एक एँ घे के रूप में परिणत हो जाता है; और फिर वह ही इस दशा से परिवतन कर किसी एक पशु के आकार में परिणत हो गया, फिर मनुष्य का अकार धा॰ण कर ३ न्त में यह ही ईश्यर के रूप में पारणत हो जाता है। इसमें इसनी बात जरूर है, कि प्रकृति के स्वाभावक नियम के पंशावर्ति रहने से इस महानू, परिदर्शन के होने में लाखों करोड़ों दर्ष लग सकते हैं।परन्तु इतने समय की निनती ही क्या है ? साधना का वेग यहा देने से इससे भी बहुत अधिक समय की संक्षेप में लाया जा सकता है। सिद्ध प्रत्यक्ष दशीं योगियों का कहना है, कि किसी भी

काम में साधारण बेष्टा करते रहने से उसमें सफल होने में बहुत भाधिक समय लग जाता है। परन्तु इस कार्य के साधन में अध्यवसाय कावेग दढा देने से यह अति शांध्र सिद्ध हो जाता है। मनुष्य इस नगत् के दा कर्यु न सेथोड़ारशायेतसंप्रदक्र अपनानिर्वाह बलासकता है। परन्तु इस प्रकार की गति काअनु शरण कर चलने से एक व्यक्ति को देवयांनि प्राप्त करने में अनुमान से लक्ष पर्प रुग जांच. और इससे भी अधिक उच्च अदस्था प्राप्त करते में ५०००० पत्रास हजार दर्ष और लग जा सकते हैं। पूर्ण रूप से सिद्धि प्राप्त करने में और ५ छाख वर्ष छग सकते हैं। परन्तु हकात का बेग बढ़ा देने से घई इतना लंदा समय बहुत फन किया बासकता है। वाधवत् वेशकरने से छं महीने या छं दर्व के भीतर इसमें सिद्धि कैसे नदीं प्राप्त की जा सकता ? अ.५य ही प्राप्त की बा सको है, क्योंक ग्राक द्वारा शत होता है, कि इसके लिए इन सामापद किञ्चत समय नहीं है। मानलों, कोई एक वाष्पीय यन्त्र. एक । नाः खतः पारेमाण कायला देवे से प्रात में दो भीटकी रक्तार से जा सकता है। तब उसमें और अधिक यांगल। देने से दह और भी आधक शीझ चल सर्वेगा। इसी अकार यदि हम भी तीव्र संवेश-सस्प्रत (प्राण का वेश दहा कर प्रस्तुत) हो आंप, तो इस जन्म में ही मुक्ति दें से नहीं पा सकते ? बल्कि अदश्य धी प्राप्त कर सकेंगे, क्योंकि रूवने ही अन्तः में एक ह एक दिन सुक्ति पानी है, ग्रह हम जानते हैं। हरन्तु हम उस दीर्घ काल में प्राप्त होने वाले दिन की बाट क्यों 🕐 देखते रहें १ इसी समय, इसी द्यारा, इस मगुष्य दारीर से ही हम शुक्ते प्राप्त करने में समर्थ क्यों न ही जांय १ इस अनन्त ज्ञान व अनन्त द्याक्त को अभी क्यों न लाभ कर लें ९ जब कि द्यां में के साधन हम में बीज कर से वर्ष मान हैं।

आला की उप्रति का बेग बढ़ाकर किस प्रकार थोड़े समय में मुक्ति प्राप्त की जा शक्ति है, । यह ही याग (बदा) का एक मात्र उक्ष्य वा उद्देश्य है। अनन्त शक्ति के भण्डार से शक्ति प्रहण करने की क्षमता वडा कर, किस प्रकार शीव मुक्ति लाभ ही सकेगी और थोड़ा २ करके अवसर होकर जब तक सब मनुष्य सुक्ति नहीं प्रोप्त कर छेते, उतने दिन तक अपेक्षा न करनी पड़े, योगी योंने इसी का उपाय आधिकार किया है ; महापुरुव, सांधू खिद्धपुरुष कहने से क्या बात खिद्ध होती है ? इसस यह बात मकट हाता है, कि उन्होंने एक जन्म में ही, समय का संक्षेप करके, साधारण मनुष्य करोड़ों जन्म में जिन सब अवस्थाओं के भीतर से होकर सुक्त होगा, वह सब की सब अवस्थाय ही भोग कर हेते हैं। वे एक जन्म में ही मुक्त प्राप्त कर हेते हैं। वे और किसी विषय की चिन्ता नहीं करते, तथा मुक्ति के के अतिरिक्त और किसी बात के छिए निश्वास प्रश्वास तक नहीं छोड़ते। वे पक क्षण भर का समय भी व्यर्थ नहीं गँवाते इस प्रकार एक निष्ट बृति से साधन में छग जाने से ही इनके

हिए मुित का समय संक्षिप्त हो जाता है। एकप्रता का अर्थ ही यह है, कि शिक्षत संचय की क्षयता बढ़ाकर समय को संक्षिप्त फरना, राजयोग इस एकाप्रता छाभ करने का विद्यान है।

यहांपर प्रश्न हो सकता है, कि इस प्राणायाम के साथ प्रेत-तत्व का क्यासम्बन्धं है ? इसका उत्तर संक्षेप में यह है, कि वह मी एक विशेष प्रकार का प्रणायाम ही है। यदि यह वात सच हो, कि परलोक गत आत्मा का किसी चिशेष दशा में अस्तित्व महता है, लिर्फ हम उनको देख नहीं सकते, यात केवल इतनी ही है, तो पेसा होना भी सम्भव है, कि यही पर सेकड़ों और द्याखों की संख्या में पेसी आया में वर्त्तमान रहसकती है: क्षिनको हम देखना, अनुभव फरना घ स्पर्श नहीं फर सकते। सम्भव है, हम हमेरी ही उनके रागेर के ऊपर से जाते आते हीं और घह भी खब सम्भव है, कि वे भी इसको देख ब कर सकते हों । इस किसी तरह से अनुभव न मिं की रचना ही इस तरह की है, मानो पक गोल चकर के भीतर दूसरा चक्कर, एक लोक के भीतर दूसरा लोक रखा हुआ हो । जो एक लोक (Plane) में निवास करते हैं, वे ही आएस. में पक दूसरे को देख सकते हैं। हम पांच शानेन्द्रिय थिशिष्ट प्राणी है। हमारे प्राण का कम्पन अवस्य ही एक विशेष प्रकार का होगा। जिनके प्राण का कम्पन टीक र हमारे समीन होगा. हम उनको ही देखने में समर्थ हो सकेंगे। परन्त यदि पेसे कोई

प्राणि हों, जिनका प्राण हमारी अपेक्षा उच्च फरपन चिशिष्ट हो तो उनको हम नहीं देख सकेंगे। आलोक (प्रकाश) की उज्वलता अत्यधिक बढ़ जाने पर, हम उससे देखने में असमर्थ हो जाते हैं, परन्तु बहुत से प्राणियों के नेत्र इस प्रकार शकि विशिष्ट होते हैं, कि व इस तरह के आलोक में भी देख सकते हैं। इसी तरह आलोक के परमाणुयों का करंपन यदि बहुत ही सुद हो, तो भी उसको इस देख नहीं सफते; परन्तु पेचक, (उल्लू) विद्याल (बिह्नी) आदि जन्तु उसको देख सकते हैं। हमारी हाएं इस प्राण कम्पन के विशेष-प्रकार को ही प्रत्यक्ष करने में समर्थ हो सकते हैं: अथना उदाहरण के लिए वायू राशी की ही बात छो; वायू मानो स्तर २ में सजाया हुआ है, पक स्तर के ऊपर और एक स्तर वायू टिका हुन्ना है। पृश्येवी के समीप जो स्वर है, वह उससे इत्तर के स्वर से आधक गाढ़ा है। इससे कुछ और अविक ऊपर जाने पर देख पाओंगे, वायू कमशः तरल (पतला) हो रहा है; अथया समुद्र का ही उदाहरण की। समुद्र के जितने ही अधिक गहरे से गहरे स्थान में पहुँचोगे, बाल का बनत्व (गाड़ा पन) उतना ही आधक बढ़ता जायेगा ।: जो पाणी समुद्र के तळ देश में ानवास करते हैं, व अपर कमी भी नहीं भा सकते, क्योंकि अपने स्थान से ऊपर ानकलते ही: रमकी उसी समय मृत्यु हो जाती है।

सारे जगत् को ईथर के एक समुद्र के रूप में विचार करों (क्राण की शक्ति से मानों वह स्पन्तित होता है, और स्पन्तित

होकर मानो स्तर २ में भिन्न २ कप में परिणित हो गया। इस प्रकार हो जाने पर देख पाओंगे, कि जिस स्रोर से स्पःदन आरम्भ हुआ है, उससे जितना ही अधिक दूर पहुँचा जायेगा, मह स्पन्दन उतना ही अधिक मृद्र-भाव से अनुभव होगा। केन्द्र के निकट स्पन्दन अतिद्र्त होता हुआ अनुभव होगा, और एक दूसरी तरह से मानलों, कियह एक २ तरह का स्पन्दन एक २ स्तर है। इस समस्त स्वन्दन क्षेत्र को एक वृत्त गोलाकार स्थान के आकार में कल्पना करके, फिर देख सिद्धि उसकी केन्द्र के समान है। इस केन्द्र से जितना दूर जाओंगे, स्पन्दन उतना ही मृदु हो जावेगा । भूत (पृथवी आदि) सव की अपेक्षा वाहरी स्तर है, मन उसकी अपेक्षा निकट क्र्ती स्तर है, और आत्मा मानो केन्द्र स्वरूप है। इस प्रकार से विचार करने पर देख सकींगे, कि जो एक स्तर में निवाल करते हैं, वे आपस में पक दूसरे को देख और पहिचान सकेंगे, परन्तु उसकी अपेक्षा निम्न व उच स्तर के जीवों को देख नहीं सकेंगे! तौभी जैसे एम अनुवीक्षण, दूरवीक्षण की सह्ययता से अपनी दृष्टि का क्षेत्र पढ़ा सकते हैं; उसी प्रकार हम मनको विभिन्न प्रकार स्रान्दन-विशिष्ट करके अपने से दूसरे स्तर का संवाद अर्थात् वहां क्या हो रहा है, जान सकते हैं मानलो, इस घर में ही येसे कुछेक प्राणी वर्तमान हैं, जो हमारी दृष्टि की शक्ति के बिल्कुल बाहर हैं। बह प्राण एक प्रकार स्पन्दन विशिष्ट हैं, और हम स्पत्तन के और एक प्रकार फल-स्वरूप है। मानली

वे अधिक स्पन्दन विशिष्ट हैं और हम अपेक्षा से अल्प-स्पन्दन-शील हैं। हम भी प्राण रूप मुल वस्तु से निर्मित हैं; तव तो हम सव ही एक प्राण-समुद्र के भिन्न २ अंश मात्र हैं। परन्तु भिन्नता केवल स्पन्दन की है। यदि मन को अभी अधिक-स्पन्दन-विशिष्ट कर सक्, तो मैं फिर इस स्तर में सीमित नहीं रह सकता, और फिर मैं तुमको नहीं देख सक्न गा। तुम भेरे सामने से अन्तर्धान हो (छिप) जावोगे और उस उच स्तर के जीव आविर्भृत (प्रकट) हो जायेंगे। आप में से अधिकांश जानते होंगे, कि यह वात विक्कल सच है। मन को इस प्रकार अधिक उच्च से उच्चतर स्पन्दन विशिष्ट करने को ही योग शास्त्र में "समाधि" इस एक शब्द से उक्ष्य किया शया है। इस समाधि की निम्नतर अवस्थाओं में इन अतीन्द्रिय प्राणियों को प्रत्यक्ष किया जा सकता है। समाधी की सबसे उच्च अवशा में हमें सत्य स्वरूप ब्रह्म के दर्शन हो जाते हैं। जिस उपादान से इन समस्त नाना प्रकार के जीशों की उत्पत्ति हुई है, तब हम यह सब कुछ जान सकते हैं। जैसे एक मृत्पिएड (मिट्टी के गोले) को जान लेने से सब मिट्टी के पिएडों का ज्ञान हो जाता है, इसी तरह ब्रह्म के दर्शन से ही इस सारे संसार के अन्तर्गत सारे रहस्य का पता लग जाता है।

इस तरह से अब हमें यह विदित हो गया, कि प्रेत तत्व विद्या में जो तथ्य है, वह भी प्राणायाम के ही अन्तर्गत है। इस प्रकार से जब भी तुम देखों, कि कोई एक मंडली या सम्प्रदाय किसी अतीन्द्रिय यो गुन्त तत्व के आविष्कार करने की चेप्रा कर रहा है; तब समझ लेना, ये यथार्थ में कुछ थोड़े बहुत परि-माण में इस राजयोग की ही साधना कर रहे हैं अथवा प्राण संयम की ही चेटा कर रहे हैं। जहांपर किसी असाधारण शक्तिका विकाश हुआ , वहां पर प्राण की शक्ति समझना चाहिए। यदांतक कि वाह्य-ावशान के साधनों तक को प्राणायाम के अन्तर्भृत किया जा सका है। वाष्पीय यन्त्रको कौन चलाता है ? यहप्राण ही वाण्य (भाफ) के वीच में होकरं उसको चलाता है। यह जो विजली की अभ्द्रत क्रिया दिखाई देती है, यह भी प्राण के अतिरिक्त और किस शक्ति का चमत्कार हो सकता है? पदार्थ-विवान कहने से क्या जाना जाता है ? वह घाहिरी उपाय से प्राणायामध्यतीत और क्र छभी नही है। प्राण जव अध्या-रिमक शक्ति के रूपमें प्रकाशित होता है, तब उसको आध्यात्मिक ं उपायों से ही उसको संयम किया जा सकता है। जिल प्राणायाम द्वारा प्राण के स्वृत रूपों को वाहा उपायों द्वारा जय करने की चेण की जाती है, उसको "पदार्थं—विज्ञान" कहते हैं। और जिस प्रकार के प्राणायाम से प्राण के आध्यारिमक विकाश को अध्यात्मिक उपायों के द्वारा संयम की चेटा की जाती है, उसकी ही "राजयोग" कहते हैं।

चौथा अध्याय।

—ःक्रिं°्र्द्धः— प्राण का श्राध्यात्मिक स्वरूप ।

一;此心默;一

घोगियों के मत में भेरु दण्ड (रीढ़ की हड़ी) के भीतर "ईड़ा, और "विगला" नामक स्नायवीय—शक्ति प्रवाह, और मेरुद्रण्ड की मजा में "खुषुम्ना" नाम की एक शून्य (पोली) नाड़ी रहती है इस शून्य नाली के सबसे निचले भाग में "सुगडलिनी" शिक्त का आधार भूत-एम्र अवस्थित रहता है। योगियों का का कहना है। कि यह पद्म विकोणाकार है। योगियों की रूपक (रंहह्यम्य) भाषा में इस स्थान पर यह कुण्ड्लि नी शक्ति क्षुण्डल का आंक र धारण कर विराजमान है। जब यह कुण्डलिः नी शक्त जागरित हो जाती है, तब यह इस शून्य (पोली) नाली के भीतर मेग से क्रपर की ओर चेएा करती है, आर जितनी बह एक र सीही अपर की तरफ उड़ती है, उतना ही हमारा मन मानो स्तर् में विकशित होता है। इस समय साधक को विविध प्रकार के अलीकिक दृश्य दिखाई देते हैं, क्षीर इस बोगी को नाना प्रकार की अद्भुत क्षमतार्थे (सामध्ये) ब्राप्त होती हैं। इस प्रकार क्रमशः जब यह कुण्डलिनि शक्ती क्षेत्रकों में पहुँच जाती है। जब सोगी सम्पूर्ण हम से अपने शरीह

और मन से अलग होजाता है, और उसका आत्मा अपना मुकताय अनुभव करने लगता है। मेहदण्ड के भीतर की मज्जा (मेयताता) एक विशेष अकार प्रकार से वनी होती है इसको हम शारीग— ब्ब्छेद द्वारा जान सक्ते हैं। अंग्रेजी के 8 (8) इस अक्षर को यदि लम्याई के कल (8) रखाजाय, तो देखने में आयेगा, कि उसके दो भाग हैं, और ये दोनों भाग धीच में पश्स्पर जुड़े हुव हैं। इस प्रकार से इन अक्षरों को ठीक एक के ऊपर दूसरे को सजा कर रखने से विल्कुल भेग-मज्जा का जैसा आकार चन जाता है। इसके घायें भाग में "ईट्।" नामक नाड़ी और दाहिनी ओर " विगला " नामक नाड़ी रहती है, और जो एक पोली नाली इस मेरु मजा के ठीक चीच में से निकली है, वह ही " सुपुम्ता" नामक नाड़ी है। किसी २ मनुष्य की भेरु—मज्ञा, किट देश (कमर) में स्थित मेरुएड के भाग में वर्तामान कुछ अस्थि खण्डों के परे ही समाप्त हो जाती है। ऐसे व्यक्तियों में भी एक यहन सुक्षम वस्तू वरावर नीचे आखिर तक गई हुई होती है। यह सुप्रमा नाली उस स्थान पर भी वर्त्त मान रहती है। परन्त इस स्थान पर बहुत स्र्म तो अवस्य ही हो जाती है। नीचे की ताफ से इस नाली का मुख यद (यन्द) रहता है। कटि देश में स्थित स्नायु जाल के निकट (Sacral Ploxus) तक ही यह नाली रहा करती है। आजकल के शारीरिक विद्या (ऐना टोमी, के अत में वह स्थान त्रिकोणाकार होता है। इन सब नांड़ी-समृह का केन्द्र मेर-मुजामें रहता है। इन क्रन्द्रों कोही योगियों के बताये हुए भिन्न २ पन्नों (कमलों) के खरूप में माना जा सका है।

योंगियों का कहना है, कि सबसे नीचे मृळाधार से आरम्भ करके सबसे ऊगर मस्तक में स्थित सहस्रार (सहस्त्र-दल पद्म) तक के बीच के स्थान में कुछ केन्द्र भूमिकायें रहते हैं। यदि हम इन चक्रों को भिन्न २ नाड़ो--जाल मानलें, तो आधुनिक शारीरिक शास्त्र की सहायतां से सहज में ही योगियों की इस वात का रहस्य लमझ संको हैं। हम जान सकेंगे, हमारे इन चैतन्य स्नायुओं में दो प्रकार का प्रवाह वर्त्त मान है। इनमें से पक को अन्तर्मुखी (ज्ञान।न्मक) और दूसरे को वर्हिमुखि (गत्यात्म म) कइ सक्ते हैं इसी तरह एक को केन्द्राभिमुखी (मूल स्थान की ओर कीय करने वाला) और दूसरे की केन्द्र-। सारी (मूळ स्थान से वाहर की ओर अपना कार्च कलाव विस्तार करने वाला) कहा जा सका है । इनमें से एक मस्तिष्का भिमुख (मस्तक की तरफ) बांहर का शन (समाचार) पहुँचता है, और दूसरा मस्तिष्क से वाहर के संवाद (उसका प्रत्युतर) ळाता है। अना में इन द्विविध प्रवाहों का मस्तिष्क के साथ हैयोग होता है। इसके अतिरिक्त ं हमें इस विषय में एक यात और भी जान छेना चाहिये, कि समस्त चकों में सब से नीचे का (१) "मृलाधार" पद्म . · मूलाघार के ठीक ऊपर स्थित (२) "स्वाधीष्टान पद्म" इसके अपर नाभि देश के निकट (३) "मिगिपुर-पद्म" स्तके कुछ ऊपर हृदय देश के समीप (४) "र्ऋनाहत-पद्मा" इससे कुछ

उत्पर कण्ठ देश के समीप (५) "विशुद्धाल्य-पद्म" दोनों भँवों (भुवों) के मध्य भाग में (६) "ल्लाज्ञा—पद्मा"तथा इसके कुछ उत्पर मस्त्रक में (७) "सहस्र—द्ल-पद्मा" रहते हैं। इन के विषयमें समझ रखना विशेष आवश्यकीय है। पदार्थ विज्ञान से एक और यात की भी हम सहायता लेनी होगी; और वह यह है, कि तांड़त (विज्ञली) नाम से परिचित पदार्थ य उससे सम्बन्धित अन्यान्य शक्तियों की वात जी सुनने में आती है; इसको भी ध्यान में रखना होगा। तांड़ त क्या यस्तू है, इसको अब तक कोई भी नहीं जानता, परन्तु फिर भी हम इसके विषय में इतना अवस्य जान सकते हैं, कि यह तांड़त एक विशेष प्रकार की गति है।

संसार में विविध प्रकार की गतियों का प्रकाश देखने में आता है। तब यहां पर प्रश्न हो सकता है, कि तिकृत नाम से प्रसिद्ध गित विशेष के साथ इनका क्या भेद हैं? इसको समझने के लिए एक टेवुल (मेज) का उदाहरण सामने रखते हैं, मानलों, एक मेज इस प्रकार से संचालित होता है, कि जिससे उसके परमाणु विभिन्न दिशाओं में संचालित होते हैं। यहि इस मेज के समस्त परमाणुओं को निरन्तर एक तरफ को सञ्चालित किया जाय, तो वह ही विद्युच्छिक (विजली की शक्ति) के आकार में परिणत हो जायेगा किसी भी पदार्थ के सम्पूर्ण परमाणुओं के एक तरफ प्रवाहित होते रहने को ही 'वैद्यु तिकृ गिति" कहते हैं।

एक ऋौर उदाहरगा—इस घर में जो वायू पुंज वर्तमान है, इसके समग्र परमाणुओं को बदि क्रमशः एक दिशा में प्रवाहित किया जाय, तो वह एक महान विद्युताघार-यन्त्र (Battary) के आकार में परिणत हो जायेगा।

आधुनिक शारीरिक शास्त्र की एक और बात भी हमें समझ लेना चाहिये, ÷और वह यह है, कि जो "स्नायुकेन्द्र', इवास प्रश्वास यन्त्र (फुस्फुल) की गति को नियन्त्रित करता हैं। उसका कुछ २ प्रभाव सारे शरीर के स्नायुओं के ऊपर भी रहता है। यह केन्द्र छाती के ठीक पीछे की तरफ मेक्ट्रण्ड में रहता है, और योगियों की भाषा में इसको "अनाहत-एदा" कहा गया है। यह श्वास प्रश्वास यन्त्र की किया को भी नियन्त्रित करता है, और जो दूसरे स्नायु-वक्त शरीर में वर्तमान हैं, उनके ऊपर भी कुछ थोड़ा वहुत अपनी क्षमता रखता है।

अब हम ''प्राणाधाम'' साधन का कारण अच्छी तरह से समझ सकेंगे। इसको सुगमतया समझने के लिए, इस प्रकार ज्याख्या की जा सकती है, कि सब से पहिले यदि हम दवास-प्रद्यास की गति को नियमित कर सकें, तो दारीर के सम्पूर्ण परमाणुओं की गति एक तरक होने का उपकम हो जायेगा। इसको और भी स्पष्ट करने के लिए, योगियों की भाषा में इस प्रकार समझाया गया है, कि जब नानादिक्नामी मन इन

विभिन्न-दिशाओं में न जाकर, एक ओर (एक मुखी) होकर एक ही रढ रच्छा शक्ति (धारण) में परिणत हो जाता है; उस समय सम्पूर्ण स्नायुओं का प्रवाद भी प्रवक्तित हो (पूर्वद्दा से पलट) कर पक तरह की विद्युत् के समान गति को प्राप्त कर लेता है। इससे ही मालूम होता है, कि जब स्नायु-प्रवाह इस इच्छा शक्ति के रूप में परिणत हो जाते हैं: तब वे विजली के समान किसी पक पदार्थ का आकार धारण कर छते हैं। जब दारीर की सम्पूर्ण गतियां विल्कुल एक ओर को होकर काम करने छगती हैं, तब यह इच्छा-शक्ति का एक महान्-आधार (भण्डार) स्वरूप में परि-णत हो जाती हैं। साधक की साधना का उद्देश्य इसी इन्छा रांक्ति को ही पात फरना है। प्राण याम-विधी का इस मकार शारीरिक विद्या की सहायता से व्याख्या की जा सकती है। प्राणायाम द्वारा रारीर में एक प्रकार की एकामि मुखी (एक ओर लंगने वाली) गति उत्पन्न की जाती है; और इवास-प्रदेवास यन्त्र के ऊपर आधिपस्य (शासन) विस्तार करके शरीर में वर्तमान अन्यान्य चक्रों को भी वहा में छाने के लिये सहायता मिलती है । यहां पर योगियों की भाषा में प्राणायाम का उद्देश्य मुलाधार में कुण्डल के (गोल) आकार में अवस्थित कुण्डलिन शक्ति का उद्योधन फरना (जगाना) है।

हम जो कुछ देखते हैं, करपना करते हैं अथवा कोई स्वप्त देखते हैं, वह सब का सब हमें आकाश तत्व में अनुभव करना होता है। यह परिदर्यमान आकारा, जो साधारणतः प्रत्येक को ही अपने ऊपरी भाग में नित्य दिखाई देता है, इसका नाम (१) "महा-काश है" | योगी जब दूसरे के मनोभाव को प्रत्यक्ष करता (अनुभव द्वारा जान लेता) है अथवा अलौकिक वस्तुओं का दर्शन करते हैं; तब वह इसको "चिद्राकाश' में देख पाते हैं। और जब हमारी अनुभूति विषय शून्य (अचेत) हुई रहती है; उस समय हमारा आत्मा अपने सत् स्वरूप में प्रकाशित होता है; और उस समय उसका नाम (३) "चिद्ाकाश्' दिया जाता है। जब कुण्डलि नि शक्ति जागरित होकर सुषुम्ना नाड़ी में प्रवेश करती है, उस समय जितने भी विषयों का अनुभव होता है, वह सब ''चिदां-काश" में ही हुआ करता है। जब वह (कुण्डलिनी) शक्ति इस . नाड़ी को शेष सीमामस्तिष्क—में पहुँच जाती है; उस समय सःधक को "चिद्राकाश" में एक अलोकिक-विषय श्राय-ज्ञाम अनुभूत होता है । इसकी और भी अधिक स्पष्ट व्याख्या करने के लिए, याद हम तिहत की उपमा को लें, तो देख पायेंगे, कि मनुष्य केवल तार के द्वारा किसी एक तड़ित-प्रवाह (विजली के करेण्ट) को एक जगह से दूसरी अगह तक पहुँचा सका है। .परन्तु प्रकृति तो स्वयं अपने महान् से महान् शक्ति प्रयाह को इस प्रकार एक ओर से दूसरी ओर भेजने में किसी तरह के तार की सहायता नहीं छेती । इससे यह स्पष्टतया समझ में आ जाता है, कि किसी तरह के भी प्रवाह को चछाने के छिए इस तरह

तार की वास्तव में कोई आवस्यका नहीं है। परन्तु हम इस तार को काम में लिए बिना अपना कार्य नहीं चला सकते, इसी लिए हमें तार रूपी साधन की आवस्यक्ता होती है।

हम बाहर से जिस बस्तू को देख या सुन सकते हैं, वह सवका सब ही पहिले शरीर के भीतर और अन्तमं मस्तिक में पहुँचता है। इसके अतिरिक्त चाहर जो इन्छ कियायें होती है, वह सब मस्तिष्क के भीतर से वाहर आती हैं। मेरु मद्धा में स्थित "ब्रानात्मक" व "कर्मात्मक" ये दोनों तरह के स्नायु गुन्छ योगियों की भाषा में ऋक्याः "इँडा" और "पिंगला" नाड़ी के नाम से कहे जाते हैं। इन दोनों तरह की नाड़ियों के भीतर से ऊपर बतलाया हुआ, दोनों तरह का शक्ति प्रवाह का मध्यवर्ति पदार्थ न रहते पर भी मस्तिष्क से चारों ओर विभिन्न प्रकार के संवाद भेजना और नाना स्थानों से इस मस्ति-क में ही विभिन्न प्रकार के संवाद पहुँचाने का काम कैसे नहीं. हो सकता है ? प्रकृति में तो इस प्रकार होते दिखाई देता है। योगियों का करना है, कि इसमें सफल होने पर ही सबके सब भौतिक यन्यनों से परे पहुँचा जा सफता है। अब प्रदन ही सकता है, कि इसमें सफल होने का उपाय क्या है ? उत्तर में कद्भाया कहा जा सकता है, कि मेरु दण्ड के प्रध्य में स्थित सुप्रमा के बीच में से यदि स्नायु प्रवाह चलाया का सके, तो यह समस्या हळ हो सकती। "मृम्स: श्राक्ती" से ही यह स्नायू

— जाल निर्माण किया गया है, इस मन को ही यह जाल खिन्न - मिन करके इस नाड़ी – जाल की किसी तरह की साहयता न लेकर अपना काम चला सकने की सामर्थ्य प्राप्त करनी होगी। वस जिस समय मन में यह सामर्थ्य आगई, कि उसी समय संपूर्ण ज्ञान हमारे आधीन हो जायगा, और फिर इारीर — चन्धन नहीं रहने पावेगा। इस लिए सुपुम्ना नाड़ी को वदावर्ति करने की हमें इतनीं अधिक आवश्यकता होता है। यदि आप इस श्राप्य नाली के बीच में से नाड़ी – जाल की सहायता लिए विना हां अपने मानसिक — प्रवाह को चला सको; तो समझलो आपने इस समस्या की मीमांसा करली है। योगियों का कहना है, कि इस बताये हुँए कार्य के सिद्ध होने में कुछ भी असम्भव बात नहीं है।

साधारण ठोगों के सुषुम्ता का निचला माग वस (बन्द)रहता रहता है, जिससे उसके द्वारा कुछ भी कार्य नहीं हो सकता। यागियों का कहना है, कि इस सुषुम्ता का द्वार उदादित कर उसके द्वारा स्नायु प्रवाह चलाने की एक निर्दिष्ट प्रणाली है। उस प्रणाली (साधना) में सफल होने पर स्नायु प्रवाह इसके भीतर से चल सकता है। जब कोई वाहरी वात किसी केन्द्र में जाकर आधात करती है, उस समय इस केन्द्र से एक तरह की प्रति किया (Reaction) उपस्थित होता है। इस प्रतिक्रिया का फल भिन्न र स्थानों में विभिन्न रूप से होता है। हमारे शरीर के भीतर जितने भी जुद्दे र शक्ति केन्द्र चर्च मान हैं, उन सवको

हो भागों में विभक्त किया जा सकता है। उनमें से एक प्रफार की "ज्ञान-- चिरहित-गतियुक्त-केन्द्र, (Autometic centre) और दूसरे प्रकार की "चैनन्यम्य-केन्द्र, कहते हैं। अधम प्रकार के केन्द्र की प्रतिक्रिया का फल केवल गति है। परन्तु दुसरे प्रकार के केन्द्र की प्रति क्रिया में पहिले उस विषय का अनुभव और फिर गति होती है। सबकी संव विपयानुभृति (विषय का ग्रान) ही, वाहर से हमारे क्षपर जो "श्राधातं, ंलगता है, उसको ही "प्रतिधात" मात्र है। यदि यही बात है. तो यहां पर यह प्रश्न हो सकता है, कि में हमें कहां से चिभिन्न प्रकार की अनुभृतियां करती है ? उस समय तो बाहर से किसी तरह का आधात नहीं क्रगता। इसलिए यह निश्चित वात मालूम होता है, कि जैसे ्गत्यात्मक कियार्थे दारीर के विभिन्न केन्द्रों में स्थित हैं, अनुभवात्मक कियायें भी उद्योतरह शरीर के किसी न किसी स्थान में निश्चय ही अन्यक्त भाव से स्थित रहती हैं। उदाहरण के लिए मानली— ं हमने किसी एक नगर को देखा; वह नगर नाम से परिचित जी 'बाहिरी वस्तु वर्क्त मान है, उससे हमारे भीतर जो एक आधात लगाः उसके ही भीतर प्रतिग्रात (प्रति क्रिया) होती है, जिससे ्हम इस शहर को अनुमव करने में समर्थ होते हैं। अर्थात् ब हिर्वस्त् के द्वारा हमारी स्नायु-मण्डली में जो एक प्रकार की किया उपस्थित होती है, उससे ही मस्तिष्क के भीतर एक प्रकार ही जिला दशस्यित होका उसके मध्य में स्थित परमाण सञ्चाः

िलत होते हैं। अब प्रकृत प्रस्ताव की ओर हिए रखकर देखी, कि बहुत दिन के अनन्तर भी यह नगर हमारे स्मरण पय (याद ्दास्त) में आंता है। इस प्रकार की स्मृति भी स्वप्न के समान हो एक विशेषं व्यापार है। परन्तु स्वप्त की अपेक्षा कुछ अब्प शक्ति सम्पन्न जरूर है परन्त वात यह है, कि वह मस्तिष्क के भीतर जो एक सामान्य परिमाण कम्पन उपस्थित कर देता है वह कहां से आता है ? वह इस पहिले उत्पन्न विपयानु भूति से ही आता है, यह किसी तरह भी नहीं कहा जा सकता। इससे यह बात स्पष्ट ही प्रतीत होती हैं, कि यह विषयानुभृति जन्य सम्पूर्ण संस्कार शरीर के किसी न किसी स्थान में सिश्चत रहते हैं, ये संचित संस्कार ही शरीर के भिन्न भिन्न २ केन्द्रों में . अपनी प्रति किया के द्वारा स्वप्न में होने, वाली अनुभूति रूप मृदु-प्र-िकया को लाता है । जहां पर यह विषयातुभूति-संस्कार-समष्टि सञ्चित रहती है, उसको "मृलाधार, कहते हैं, और इस जगह पर जो किया शक्ति सक्षित रहती है, उसकी "कुएडलिनी, कहते हैं। सम्भवतः शरीर के भीतर स्थित · सम्पूर्ण गति राक्तियां भी इस क्रुण्डल के आकार में इसी स्थान . पर सञ्चित रहते हैं। क्योंकि वाहरी वस्तुओं के विषय में दीर्घ काल तक विचार करने के अनन्तर मुलाधार सक

(सम्भवतः Sacral Pleseus: उष्ण होते देखा गया है। यदि इस कुष्डिकिनि शक्ति को जागरित करके हान पूर्वक सुपुम्ना नाली के भीतर से एक केन्द्र से ट्रसर केन्द्र में लेजाया जाये, तौ

इससे एक अतितीव प्रतिकिया उपस्थित हो जाती है। जब ं ग्रुण्डलिनि शक्ति को पक सामान्य अंश किसी स्नायु-रज्जु के बीच में होकर प्रवाहित होता है, उस समय वह ही 'स्वम, श्रयवा कल्पना के नाम से कहा जाता है। ं जब दीर्घकाल ल्यापि ध्यान से सञ्जित यही शक्तिः सुपुरना-मार्ग से भ्रमण करती है। उस समय जो प्रतिक्रिया होती है, वह स्वप्न, फल्पना अथवा पेन्द्रिक ग्रान की प्रतिक्रिया से अनन्त गुण धेष्ट होता है। इसी को ही अतीन्द्रिय अनुभव कहते हैं। और इसी समय ही साधक को ज्ञानातीत वा पूर्ण चैतन्यावस्था प्राप्त होती है । जब वह सम्पूर्ण ज्ञान वा सम्पूर्ण अनुभृति के केन्द्र स्वरूप मस्तिष्क में जा पहुँचती है, उस समय मानो सारे मस्तिष्क से ही एक महान् प्रतिक्रिया उपस्थित होती है। शरीर का प्रत्येक अनुभव शील अंश, अनुभव सम्पन्न प्रत्येक परमाणु से ही प्रतिक्रिया उपस्थित होती है; और इसका फल ज्ञानालोक का प्रकाश या "म्रात्मानुभृती होता है। उस समग् अनुभृति अथवा जनुभृति की प्र तिक्रिया-स्वरूप जगत के कारण समृह हमें स्पष्ट मालूम पड़े ने

और उस समय ही हमें "पूर्ण ज्ञान" प्राप्त होगा । वर्योक्ति कारण को जानछेने पर कार्य का शन निश्चय होही जाता है।

इस प्रकार विचार करने से देखा गया, कि 'कुण्डलिनी' "शकि को चैतन्य करना ही "तत्व—ज्ञान,, ज्ञानातीत श्रवु भूति,, औरत्रात्मानुभूति,, कापक मात्रंडवाय है कुण्डिअनी शक्ति को चैतन्य करने के बहुत से उपाय हैं। जैसे (१) किसी २ को केवल मात्र श्री भगवान् के चरणार विन्दों में अगाध प्रेम भग्न हो जाने के बल से ही कुण्डलिनी शक्ति चैतन्य हो जाती है। (२) किसी २ के सिद्धमहाध्माओं का कृपा से यह हुफ ३ सहंज में ही फल जार्ता है; (३) और किसी २ कें[सूक्ष झान—विचार द्वारा यह फुण्डलिनी शक्ति चैतन्य हो जाती है। संसार में जिसको अलौभिक शक्ति वा ज्ञान कहा जाता है; जब कभी कहीं भी उसका कुछ थोंड़े परिमाण में भी विकाश देखा जाता है; उसी समय जानना चाहिए, पि कुछ न्यूनाधिक परिमाण में इस कुण्ड-िलनी दाकि ने किसी लक्ष्यालक्ष्य युक्ति से सुपुरना के भीतर प्रवेश कर लिया है। परन्तु इस पर भी इन अलौकिक घटनाओं में से अधिकांश स्थलों पर यह देखने में आदेगा, कि उस व्यक्ति ने अनजाने एकाएक (हठात) ऐसी कोई साधना कर दा है, कि जिससे उसके अनजाने ही कुण्डलिनी शक्ति कुछ परिमाण में स्वतन्त्र होकर खुपुम्ना में प्रेवेश कर गई है। बाहे किसी प्रकार की भी "उपासना, हो,—चाहे वह सोच समझ कर की जाय अथवा अनजाने ही की जाय वह उसको उस एक रूक्ष्य तक ' इड़्ना देगी: अर्थात उससे कुण्डलिमी का कुछ न्युनाधिक साधना

में पकाप्राता के तारतम्य के अनुसार) एण्डिलिन द्दित चैतन्य होगी। जो इतने पर यह समझ वेटते हैं, कि हमारी प्रार्थना का पारितोंदिक फिलग्या है, वे जानते नहीं हैं, कि प्रार्थना—रूप विदेष मनोज़ित्त के द्वारा वे अपने ही द्वारीर में वर्ष्त मान अनन्त द्वार्क के एक वृंद को जागरित करने (जगाने) में समर्थ हुए हैं। इस लिए अद्यानी मनुष्य विविध उपायों से जिससे भय भीत होकर उपासना करते हैं, योगियों का कहना है, कि वह ही वेत्येक व्यक्ति के भीतर शक्ति स्वरूप होकर विराजमान हैं। किस उपाय से उसके निकट तक पहुँचा जा सकता है, इस वात को जान लेने पर जान कर सकोंगे, कि हमारे द्वारीर में स्वभावतः वर्ष मान यह शक्ति ही हमें अनन्त—सुख देनेवाली है। इसल्यि "राजयोग" ही यथार्थ में "धुमी—विज्ञान" है, और यह ही सम्पूर्ण उपासना, समप्र प्रार्थना, विभिन्न प्रकार की साथन पद्धति और सम्पूर्ण अलैकिक घटनाओं की वैज्ञानिक स्याख्या है।

पांचवां-अध्याय।

आध्यात्मिक शक्ति के रूप में प्रकाशित प्रासा—शक्ति का संयम ।

अव हम प्राणयाम की सिम्न २ कियाओं के विषय में आर्छी-चना करेंगे। हम पहिले ही बता चुके हैं, कि योगियों के मत में साधना का सबसे पहिला अंग फ़ुरफ़ुल की गति की नियन्त्रित करना है। हमास उद्देश्य ,शरीर के भीतर होने वाली सुक्षमर गतियों का अनुसद करना है। यह जो हमारा मन एकदम-वाहर की और आ पड़ा है, इससे बहु भीतर की सुरुमानुसूक्ष्म गतियाँ को इसी कारण अनुभव नहीं करने पाता । जब हम उनकी अनमन करने में समर्थ हो जायेंगे, तब ही हम उनको जय कर सकते हैं। यह स्तायवीय शक्ति भवाह शरीर के विभिन्न स्थानों में उसकी प्रत्येक पेशी में जाकर उनको जीवनी-शक्ति देता है: परन्त हम इस प्रवाह को अनुभव नहीं कर सकते। योगियों का कहना है, कि इसकी अनुमंत्र करने की शक्ति हमारे भीतर वर्त्तमान है। इच्छ। होने पर हम उनको अनुभव करने का शान प्राप्त कर सकते हैं। इसके लिए दवास प्रश्वास की गति से आरम्म करके प्राण की इन सम्पूर्ण विभिन्न गतियों को स्थम (अपने बरा में) करना होगा । कुछ समय तक इसको कर हैने

से इम शरीर के भीतर की सूक्ष्म से सूक्ष्म गतियों को अपने परा में छा सकेंगें हैं। प्रागायाम की विधि:—— अव प्राणायाम की विधि कमराः नीचे वर्णन की जाती है। प्राणायाम करने के लिए साधक को एक सीध में समतल भूमि में आसन विछाकर बैठना चाहिए। शरीर को ठीक सीधा रखना चाहिए। यद्यपि स्नायु गुच्छ भेरदण्ड के भीतर सुरक्षित दशा में रहते हैं, तौभी वह मेरुवण्ड से संयुक्त नहीं रहते । वक्र (टेडा मेडा) ही कर बैठने से भेरु दण्ड के बीच में अवस्थित स्नाय-गुच्छों की क्रिया में कुछ विसङ्खलता (अनियसितता) आजाती है, इस लिए जिस तरह से वह नियमित रह सके इस विधि से वैउना चाहिए । बक्र (टेडा) होकर वैठ के ध्यान करने की चेष्टा करने से अपनी ही क्षति होती है। शगिर के तीन भाग, जैसे झातो, गर्दन और मस्तिष्क निरन्तर एक रेखा में विन्छल सीधा रखना चाहिए। देख पाओगे, इस तरह बैठने का अभ्यास कुछ दिन तक करते रहने से थोड़े समय में ही दबस प्रदबास की गति के समान यह यात स्वामाधिक ही जायेगी। इसके अनन्तर स्तायुओं को अपनी इच्छा धीन करने की वेष्टा करनी चाहिए।

प्राण्यक्ति का संयस

ं हम पहिले ही बता खुके हैं, कि जो स्नायु—केन्द्र श्वास प्रश्चास की गति को नियसित करता है, और यह अन्यान्य स्नायु केन्द्रों को नियन्त्रित करता है। इसके टिप श्वासग्रहण

और प्रश्वास त्याग कमवद्ध (Rhythmical) करना चाहिए। साधारणतः हम जिस तरह दवास छेते और प्रदवास को छोड़ते है, वह, नियमित दवास प्रव्वास नाम के योग्य होही नहीं सकता यह इतना अनियमिततो होता ही है; परन्तु इस पर भी स्त्री और पुरुषों के इवास-प्रश्वास में कुछ मेद होता है। (१) स्वरशुद्धि [श्वास-प्रश्वास के] साधन की विधि:— प्राणाय।म साधन की सबसे पहिली किया यह है, कि-पहिले भीतर फुस्फुसों में कुछ निश्चित परिभाण में स्वास को खींची ं और वाहर निश्चित परिमाण में प्रश्वास को छोड़ो। इस प्रकार करने से सारा शरीर समभावापन (समानस्थित में) होजायेगा। कुछ दिन इस का अभ्यास करने के अनन्तर इस इवास प्रद्रवास के छेने और छोड़ने के समय ॐ अथवा और किसी ईश्वर वादक पवित्र शब्द को मन ही मन उचारण करना चाहिए। और उसके साथ ही खाथ यह भावना करनी चाहिये, कि यह शब्द श्वास के साथ स्तर २ में बाहर आ रहा है और भीतर पहुँच रहा है। इस प्रकार करते रहने से, देखोगे, कि क्रमशः मानी साराहारीर ही सारयभाव (एक सुर) का अवस्त्रवन कर रहा है। इस प्रकार की अवस्था प्राप्त हो जाने पर, आप समझ सकेंगे. ं प्रधार्थमें "विश्राम" क्या वस्तु है । वास्तव में इस विश्राम के ्षाध तुरुमा कर देखने से "िनद्रा" की विधाम ही नहीं कहा का खकता। जब आपको रूपर बताये अनुसार विधाम सख प्राप्त

होना खुलम हो जायेगा; तव ही देख सकांगे, कि अत्यधिक थिकत स्नायु तकभी मानो इस विधाम से नवजीवन संग्रह कर रहे हैं। तव आपको यह भी मालूम हो जायेगा, कि इससे पहिले आपको कभी वयार्थ में विधाम करना मिला ही नहीं। भारतवर्थ में प्राण्डः यामके समय श्वास लेने और छोड़ने की संख्या निश्चितकरने के किय, एक,दो, तीन. चार, इस प्रकार की कम संख्या से गिनती न परके इसके लिए इम छुछ शाङ्के तिक शहों का व्यवहार करते हैं। इस लिए ही प्राणायोम करने के समय के अथवा और कोई ईरवर वाचक पवित्र शब्द को व्यवहार करने के लिए अएर वताया गया है।

इस साधना का सबसे "पहिला" फळ तो यह देखोंगे, कि
आपके मुख की शोभा परिवर्त्तित होरही है। मुख के ऊपर शुक्तता
और कठोरता प्रकाशक जो रेखायें थी, वे सब अन्तर्कित हो (मिट)
गई हैं। उस समय आपका मन शान्ति से परिपूर्ण हो जायेगा।
"दूसर" में आपका श्वर बहुत सुन्दर कोमळ हो जायगा। हमने
ऐसा पक भी योगी नहीं देखा है, जिसका श्वर कठोर हो। कुछ
भास तक नियमित अभ्यास करने के अनन्तर ही ये सब छस्ण
प्रकट हो जायेंगे। इस प्राणायाम की प्रथम किया को कुछ दिन
तक नियमित साधन करने के अनन्तर प्राणायाम की पक और
ऊंची साधन प्रणाठी का अवलस्वन करना पहता है।

(२) नाड़ी-शुद्ध (साधन) कि विधि:— धम

पहिले ही बता आये हैं। कि मेरु-मज़ा के बाम भाग में "ईड्।" और दक्षिण भाग में ''विंगला'' नामक दो निख्यां रहती हैं। जी नाक के बांये और दाहिने नथने से सम्बन्धित रहती हैं। नाड़ी-शुद्धि से यहां पर इन दोनों की कियाओं को ही नियन्त्रित करना है। इसके छिए ईड़ा अर्थात् वार्ये नथने से धीरे २ इवास टेकर फुस्फुलों को वायू से पूर्ण करदो; और इसके साथ २ स्नाय प्रवाह के ऊपर मन को संयम करो; और मन ही मन भावना द्वारा यह छध्य करो, कि आप इस सव विभिन्न स्नायु प्रवाह को इड़ानाड़ी के धींच में से नीचे को संचारण (लेजा) कर दुण्डलिनी शक्ति के आधार स्थान मुलाधार में स्थित त्रिकोण आकार के एवा के ऊपर खुव जोर से आधात कर रहे हों; इसके बाद इस स्तायु प्रवाह को कुछ समय के लिए उस स्थान में स्थिर रखो। फिर इसके बाद त्रन ही मन फल्पना करो, कि यह सब का सब रनायु सम्बन्धी शक्तिप्रवाह को स्वास के साथ यूसरी और को खींच रहे हो। फिर द्दिने नथने से वायु को धीरे २ वाहर छोड़ दो। इसका इस तरह से अभ्यास करना पहिले २ आपको कठिन मालूम पड़ेगा। इसलिए इसका सबसे सरल उपाय यह है. पहिले अंगुरे से दाहिने नथने को बन्द करके वाये नथने द्वारा धीरे २ स्वास भीतर को सींच कर फेफड़ों को परिपूर्ण करो। अंगुठा और तर्जनी द्वारी दोनों नथनों को बन्द करदो और तब मनमें यह विचारों, कि आप स्नायु प्रवाह को नीचे की तरफ

पहुँचा रहे हो और सुबुम्ना के मूळ भाग में उस से आबात कर

रहे हो। इसके वाद अंगूठे को दाहिने नथने से हटा कर वास को छोड़ दो। फिर पुनर्वार वार्ये नथने को पहिले तर्जनि अंगुळि द्वारा यन्द करके दाहिने नथने से धीरे र फुरकुस में वायु की भर दो, फिर ऊपर बताये अनुसार दोनों नथनों को यन्द कर विचार धारा पहा दो, अन्त में वायें नथने को खोल कर वाय की बाहर छोड़दो । हिन्दुओं (आयाँ) के समान प्राणायाम का अस्याख करना अन्य देशवासियों घ सम्प्रदाय के छोगों के लिए कठिन होगा। क्यों कि हिन्दूओं (आयाँ) में तो वचपन से ही इसका अभ्यास कराया जाता है । उनके फुस्फुल इसके लिए विल्कुल **प्रस्तुत रहते हैं । इसका अभ्यास** पहिले पहल चारसेकण्ड समय से आरम्भ कर क्रमशः समय को बढ़ाते रहना ही अच्छा होता है। इसका अम इस प्रकार से होगा-चार सेकण्ड तक चायु को फुस्फुसों में पूरण करो, सोलह सेकण्डतक वायु को बन्द रखी (हुम्मक), और ८ सेकण्ड वायु को रेचन करो (छोड़ो) इस तरह एक प्राणायाम होगा। परन्तु इस समय मुलाधार में स्थित त्रिकोंण के उपर मन स्थिर रखने की बात न भूलनी चाहिए। क्योंकि इस प्रकार की कल्पना से आपके ।साधन में बहुत स्विधा होगी ।

(२) वायु निरोध साधनविधि:— प्राणायाम की तीसरी विधि है। इसको साधन करने के लिए पहिले धीरे धीरे भीतर की तरफ इवास को चढ़ाना चाहिए, किर बीच में जरासा भी बिख्य न करके उस (बायु) को बाहर ही रेचन करके इवास को कुछ क्षण के छिए वाहिए ही रोक के रखना चाहिए इस में इवास भीतर खींचने, चाहर छोड़ने और रोक रखने का समय ऊपर वताये अनुसार समझना चाहिए, पहिले नाड़ी शुद्धि में बताये हुए प्राणायाम से इस का भेद यह है। कि पहिले बताये हुए प्राणायाम में ब्वास को भीतर रोक के रखना होता है और इसमें इशस को वाहर रोफ के रलना होता है। यह तीसरे प्रकार का प्राणायाम पहिले बताये हुए प्राणायामी की अपेक्षा सहज साध्य है । जिस प्राणाय म में खास भीतर रोक के रखना होता है, उस का अधिक अभ्यास करना अच्छा नहीं होता। इसलिए उसा की प्रातः काल के समय अधिक से अधिक चारवार और सार्यकालके समय चार बार करके अभ्यास करना चाहिए। पीछे से क्रमशः इसका समय व संख्या वढ़ाः सकते हो। इस तरह अभ्यास आरम्भ करने से आप कमशः देख पाओंगे. कि उत्तरोत्तर बहुत सहज में ही आप इसे करने में समर्थ हो रहे हो, और तुम्हें इससे खुत आनन्द भी प्राप्त होगा इस लिये जब इसको साधन तुम्हारे छिये बहुत सहज हो जाय: तब-आए बहुत सावधानी व विचारके साथ इसकी संख्या ४ सेक्टबड से छे सेकण्ड बढ़ा सकते हैं। अनियमित भाव से साधना करते से साधक का वहुत कुछ अनिए भी हो सकता है।

प्राणायाम की ऊपर जो ये तीन प्रक्रियायें वर्णन की गई हैं; अर्थात्—(१) स्वर ग्रुद्धि की विधि (२) नाड़ी ग्रुद्धि की विधि और (३) वायु निरोध समान विधि । इनमें से पहिंछी और

तीसरी विधि फठिन भी नहीं है और इनसे कुछ अनिए होने की भी सम्भावना नहीं है । प्रथमोक दिधि को जितना ही अभ्यास करते जाओंगे. आप में उत्तरोत्तर रतनी ही शान्ति आती रहेगी। इसके साथ ॐ का जप करते हुँए अभ्यास करो, देखोगे, कि जब तुम दूसरे कामों में छुने हुए हो, उस समय भी तुम उसका अम्यास फरने में समर्थ होरहे हो । आपको छात होगा कि आपकी कमशः उन्नति हो रही है । इस प्रकार करते २ सम्भवतः किसी एक दिन अधिक साधन करने से, तुम्हारी कुण्डलिनी शक्ति जागरित हो पर्छ भी। जो साधक दिन भर में एक बार ब दो वार अभ्यास करें: उन्हें इसका फल केवल शरीर व मन की हुछ स्थिरतो च कण्ड अति सुस्वर हो जायेगा। जो साधक इतने से सन्तर न होकर साधना में और अधिक अप्रसर होयेंगे, उनकी फ़ण्डलिनी शक्ति चैतन्य हो जायेगी । फ़ण्डलिनी शक्ति के चैतन्य होने पर वह साधक देख पायेंगे, कि उनके सापने सारी प्रकृति ही मानो एक नया रूप धारण कर रही है। उसके लिए शान का दर्वाजा खुळ जायेगा। उस समय आपका सन ही आपके लिये अंतन्त-ज्ञान-विशिष्ट पुस्तक का काम करेगा । हमने पहिले ही मेरदण्ड के दो भिन्न २ दिशाओं से प्रवादित होने वाली "ईडा" व "पिंगला" नामरू दो शक्ति-प्रवाहों की दात जुड़ेखिल की है: और मेहमज्ज्ञा के मध्य देश स्वरूप ''सुयुम्ना' की व्यत भी पहिले बता चुके हैं। यह ईडा, पिंगला और सुप्रमा प्रत्येक प्राणी के शरीर में वर्तमान रहती हैं। जिन प्राणियों को मेरु टण्ड

है, उनके भीतर इन तीनों प्रकार की भिष्ठ २ फ्रियाओं की प्रणालियां हैं। परन्तु योगियों का कहना है, कि साधारण जीवों में यह सुपुम्ना पोली न रह कर वन्द रहती है; इस लिये इसके भीतर किसी प्रकार की फ्रिया का अनुभव नहीं किया जा सकता। परन्तु ईसा व पिंगला इन दोनों नाड़ियों का काम अर्थात् शरीर के भिष्ठ २ प्रदेशों में शक्ति को पहुँचाना, यह सब प्राणियों में ही वर्तमान रहता है।

केवल योगियों में ही यह सुपुम्ना खुली रहती है। जब
सुपुम्ना के बीच में से स्नायिक राक्ति प्रवाह चलने लगता है
और उसके भीतर चित्त की किया होनी रहती है; उस समय
हम अतीन्द्रिय राज्य में चले जाते हैं। हमारा मन उस समय
अतीन्द्रिय, झानातीत व पूर्ण चैतन्य आदि नाम की अवस्थाओं
को प्राप्त करता है। उस समय हम बुद्धि के परे के प्रदेश में चले
जाते हैं, अर्थात् उस समय हम पक पेसे स्थान में पहुँच जाते हैं,
अहाँ तक युक्ति-तर्क पहुँच ही नहीं सकते। इस सुपुम्ना को
उन्मुक करना (खोलना) ही योगी का एक मात्र उहे ज्य होता है।
शक्ति वहान केन्द्र—पहिले जिन शक्ति वाहक केन्द्रों

ना उद्घेल कर आये हैं, योगियों के सत में, ये सब सुपुम्ना में ही अवस्थित हैं। उनकी रूपक (रहस्यमय) भाषा में इनको पद्म कहते हैं। इन पद्मों में से सब से मीचे वाला सुपुम्ना सब से निचले भाग में रहता है। इनका माम यथाक्रम से नीचे से ऊपर

को यथा-(१) मूलाधार, उसके इतर (२) स्वाधिष्रान, उसके कार (३) मनिपुर, वसके अपर (४) अनाइत (५) विद्युद्ध (६) आहा और सबसे अन्त में (७) मस्तिष्क में रियत सहस्राह व सहस्र दल पदा। इनमें से विदोधतः हमें दो केन्द्रों (चन्नों). की यात हारा रखना आवस्यकीय होता है। पहिला सब से नीचे अवस्थित मूळ धार च इसरा सब से ऊपर अवस्थित सहस्राट पद्म । सबसे निचले मुलाधार पद्म में ही समस्त शक्ति अवस्थित रहती है: और उस शक्ति को इस स्थान से उठा कर मस्तिष्क में स्थित सब से अपर के सहसार चक्र में पहुँचाना होता है। योगियों का कहना है, कि मनुष्य दारीर में जितनी भी शक्तियां रहती हैं उनमें से सबसे श्रेष्ट शक्ति ''ओज'' धन्त है। यह भोजः मस्तिष्क में संचित रहता है। जिसके मस्तिष्क में जितना धी अधिक ओज स'चित रहता है, वह उतने ही अधिक परि-माण में बुद्धिमान व आध्यात्मिक वल से वली होता है। इस (ओज) धातु की यही सर्वे तम शक्ति है। उदाहरण के लिये, एक व्यक्ति खूब सुन्दर भाषा में अति सुन्दर भाषों की व्यक्त करता है, यही नहीं, वरिक उसकी वातों में लोग मुख्य हो रहे हैं। यह किसके आधार पर पेसा होता है ? ओज रायेत शरीर से बाहर होकर इस अद्भुत कार्य को करती है। इसी ओजः शक्ति सपन्न पुरुष जो कुछ भी काम करते हैं, उसमें ही इस महा-शक्ति का विकाश देखने में आता है।

सबके सब मनुष्यों के बीच में ही न्यूनाधिक मात्रा में यह ओंज राषित वर्तमान रहती है। रारीर में जिटनी भी राषितर्था कीड़ा (चिहार) करती हैं, उन सवका उच्चतम विकाश यही आजः है। हमें यह हमेंसे मालूम रहना चाहिये, कि एक शिक्त ही दूलरी शिक्त के रूप में प्रवित्तित होती है। घहिर्जगत् में जो शिक्त ताड़ित वा चौम्युक-शिक्त के रूप में प्रकट होती है; वह कमशः आभ्यन्तरिक शिक्त के रूप में परिणित हो जायेगी, पैशिक-शिक्तयां भी ओज के रूप में परिणित हो जायेगी, और हमारे शिर में वर्तमान सब से निचल केन्द्र इस शिक्त का नियामक है, इस लिये योगियों का विशेष करके इसी की और लक्ष्य रहता है। इससे उनका यह प्रयोजन होता है, कि सम्पूर्ण काम शिक्त (वीर्य) को ओजः थात् में परिणित किया जाय। काम-जयी नर-नारी ही केवल इस ओजः धात् को मस्तिष्क में स चित रख सकते हैं। इस लिये ही सब देशों में ही 'ब्रह्मच्यें' पालन करना सर्वध ए धर्म के रूप में परिणित हो गया है।

मनुष्य सहज में ही देख सकता है, कि काम वेष्टा के आधीन रहने पर, मनुष्य का सबके सब धार्मिक भाव, चित्रवल और मानस्कित तेज यह सब के सब चले जाते हैं। इसी लिए ही देखोंगे, संसार में जिन २ धर्म संप्रदायों में से बड़े २ धर्मवीरों ने जन्म प्रहण किया है, उन २ संप्रदायों में ही ब्रह्मचर्य पालन के विषय में लोगों का विशेष लक्ष्य रहा है। इसी लिए विवाह से दिमुख सन्यासियों के दल की उत्पत्ति हुई है। इस लिए ख्रावर्य क्रत को ठीक २ तरह से शरीर-मन व वाणी से पालन सरसा नितान्त आवश्यक है। ब्रह्मचर्य पालन के विना इस राज-

योग विद्या का साधन करना बहुत ही विषद संकुछ होता है। क्योंकि इससे यहां तक कि मस्तिष्क विद्यत तक हो जा सकता है अर्थात् साधक पागळ तक हो जा सकता है। यदि कोई राज्योग का अन्यास करना चाहे, और साथ ही अपवित्र (दुखरित्र) जीवन भी विताना चाहे, तो वह किस तरह से प्राणजित् योगी होने की आशा कर सकता है।

श्राचार होनो न पुरायन्ति वेदाः ॥ पूर्वादं समाप्त । ^{लीजिये} दीर्घ जीवन

किसिंहिये सौ वर्ष जीने के लिये

यदि आप यह जानना चाहते हैं कि हवा, पानी, भोजन, सूर्य-प्रकाश और व्यायाम आहि का उपयोग क्यों करना चाहिये। वे हमारे जीवन के छिये कितने आवश्यक हैं। उनमें कैसे विगाड़ पैदा होता है, तो आप इस पुस्तक को अवश्य पढ़िये। यही एक पुस्तक आपको वैद्यों, हकीमों और डाक्टरों के शरण में जाने का मौड़ा न देगी। दीर्घ जीवन की इच्छा करनेवाले व्यक्ति को इसका एक-एक शब्द हदय-पटल पर अंकित करलेना चाहिये। माधा सरक, अगई, सकाई चित्ताकर्षक; पृष्ट संख्या ६४ मृत्य।) चार आने पता:--ला० मिट्ठमलाल अग्रवाल बुकसेलर व स्टेशनर (देहरादून,)

प्रत-लौक

(लेखफ-पं॰ रामनारायण पाठक)

表或争类或

"प्रेतलोक" वही विलक्षण पुस्तक है। यह नहीं कि इसका नाम देखकर लोग चौंकते हैं। बर्कि इसके अन्दर लिखी गयी वातें पढ़कर भी सन्नाटे में आजाते हैं। यानी इसमें यह बताया गया है कि मरने के बाद प्राणी कहां जाता है, कहां रहता है, किस हालत में रहता है और किस प्रकार संसार के मनुष्यों से बात चीत करता है। जिन लोगों ने प्रेतातमाओं को बुलाकर उनसे बातें की है, उन लोगों में से कुछ की तो बात चीत भी न्यों की खों दे दी है। गरज कि यह पुस्तक हिन्दी भाषा अपने ढंग की एक ही है। बेतहाशा लोग इसे ख़रीदने को हुट रहे हैं। इसलि जल्द मंगाइप, दाम १) रूपयो।

पता—ला॰ मिट्नलाल श्रग्रवाल बुकसेलर, व स्टेशनर [देहरादुन,]

उत्तराई पारम्भ।

पृष्ट १ से ११२ अर्थात् (७ कार्म) इत्तराई तक अभय प्रेस, देहरादून में छपा।

टाइटिल पेज पर स्वा॰ विचारातन्द जी का नाम बिना उनकी स्वीकृति से दूसरे प्रेस में प्रकाशक ने प्रकाशित किया है, जिसके कत्तरदाता इस पुस्तक के प्रकाशक थी स्वा॰ हरिहरानन्द जी हैं।

छटा अध्यायं।

प्रत्याहार व धारणा।

>>@@<<

प्रणायाम सिद्ध होने के अनन्तर प्रत्याहार का साधन करना होता है। तो यहां पर प्रदन्न यह उटता है, कि यह प्रत्याहार क्या है? इस के उत्तर में पूर्व प्रसंगों से आप सब जान ही चुके हैं कि किस तरह से विषयातुर्भृति होती है। इस बात को और भी अच्छी तरह से समझने के लिए, सबसे पहिले इस और देखों, कि हमारे शरीर में इत्त्रिय-हार-स्वरूप वाहर के शारिरिक यन्त्र (इद्रियां) रहती हैं; फिर इन इद्रियां गोलकादि के मीतर रहने वाली इद्रियां रहती हैं ये इद्रियां मस्तिक में स्थित स्नायुकेन्द्रों की सहायता से शरीर के अपर अपना र कार्य करती हैं फिर इसके बाद मन रहा करता है। जब ये सब के सब एकत्रित होकर किसी बाहरी तरनु के साथ संलग्न होती हैं, बस तब ही हम उस बर्नु को अमुश्व कर सकते हैं। परन्तु केवल मनको एकाय करके किसी इन्द्रिय में संयुक्त करके रखना बहुत ही कठिन क्रम्म है। क्योंकि मन विषयों का दास बना रहना है।

दुश्चरित्र में प्रवृति ग्रौर उससे निवृति

का उपाय;—

हम सब जगह ही देख पाते हैं, कि सब देशों व संप्रदायों में यह शिक्षा देते हैं, कि "सज्जन वनो" "सज्जन बनो" "सज्जन बनो" । इससे यह प्रतीत होता है, संसार में पेसा कोई वालक नहीं है, कि जिसने "सूठ न कहना" "चोरी न करना" आदि २ सत् प्रवृत्ति की शिक्षा न पाई हो। परन्तु इनमें से कोई भी अपने वालकों को इन चोरी, झूठ बोलना आदि दुष्कमों से निवृत्त होने का उपाय नहीं बताता । केवल मुंह से बात कह देने से ही कोई काम नहीं हुआ करता। क्योंकि पेसे थोड़े उपदेशों में बार २ यह प्रश्त उठा करते हैं, कि चोर क्यों न होऊँ? क्योंकि हमने उसको चोरी करने से बचने का उपाय तो बताया ही नहीं है; केवल मुंह से कह मात्र दिया है, कि "चोरी न करना"।

इन सबसे बचने के लिए तथा सन्मार्ग गामी होने के लिए, मन का संयम करने की शिक्षा देने से ही, उसकी इन कुप्रृतियों से बचाने में यथेए सहायता की जा सक्तीहै; इससे ही उसकी यथार्थ शिक्षा व उपकार हो सक्ता है। जब मन हिन्द्रय नामक भिन्न २ शक्ति—केन्द्रों में संयुक्त होता है; तब ही हमारे शरीर के भीतरी और वाहरी सबके सब काम होते हैं। इच्छा पूर्वक हो या अनिच्छा पूर्वक हो; मनुष्य अपने मन को स्वभावतः भिन्न २ हिन्द्रय नामक केन्द्रों में संद्रम करने को वाध्य होता है। इसी से ही मनुष्य विविध प्रकार के दुष्कर्मी को करता है, और उनके फल स्वरूप विविध प्रकार के कर्ष्टों को भोगता है। यदि यह मन मनुष्यों के वस में रहे, तो वह कभी भी अन्याय कर्म न करे, विस्क उच्च कोटी का सच्चरित्रवान वन कर अलभ्य सुख उप भोग करे।

विश्वास बल से आरोग्य कारी व वशीकरण

ईङ्कित की श्रालीचनाः-

मन संयम का फल:—अब प्रश्न उठता है, कि
मन संयम करने का फल
क्या है? इसका फल यह है, कि मनके संयत होने पर,
वह फिर अपने को भिन्न इद्रिय रूप विषयानुभूति के केन्द्रों में
संद्रश्न न कर पायेगा। इस से सब प्रकार के भाव व इच्छायें
हमारे वस में हो जायेंगी। यहां तक ता यह वात बहुत अच्छी

तरह से समझ गये होंगे। अब आगे समझने की बात यह है, कि इस को कार्य में परिणित करना क्या सम्भव है ? में कहा जा सका है, कि यह विलकुल सम्भव है । अब इस साधारण दशा में भी इसका कुछ २ आभास देख पाते होंगे विश्वास के वल से आरोग्य-कारी सम्प्रदाय दुःख, कष्ट व अधुभ आदि का अस्तित्व विलक्कल ही अस्वीकार करने की रिशक्षा देते हैं। इसमें यह बात अवस्य है, कि इनके वर्शन (मत) की यह बात बहुत कुछ शिए के ऊपर से हाथ को धुमा कर नाक पकड़ने के समान है। परन्तु यह भी एक तरह की योग की प्रक्रिया है, किसी तरह से उन्होंने इसकी प्राप्त करिलया है। जहां पर वे दुःखं, कंष्ट का अस्तित्व अस्वीकार करने की शिक्षा देकर लोगों का दुख दूर करने में सफल होते हैं, जानना चाहिए उन सब स्थानों में वे यथार्थ में प्रत्यादार के एक अङ्ग की शिक्षा देते हैं क्योंकि वे अपने चिकित्साधीन व्यक्तियों के सन को इतना वलवान कर देते हैं, कि जिससे वे इन्द्रियों की वात प्रमाणिक ही नहीं मानते। वशी क्ररण विद्या के आचार्य (Hyhnotists) भी ऊपर बताये हुए ख्याय को अवलम्बन कर इङ्गित-वल (आज्ञा-Hyhnotic) suggestion) कुछ क्षण के लिए अपने वशवर्ती व्यक्तियों के मीतर एक तरह का अस्वामाविक प्रत्याहार उपस्थित कर देते हैं। जिसको साधारणतव शीकरण इङ्गित, कहते हैं, वह केवल रोग

प्रस्त शरीर व मोह प्रसित मनमें ही इस प्रमाव को पहुँ वा सक्ता है। वशीकरण कारी जब तक स्थिर दृष्टि व और किसी उपाय से अपने वश्य-व्यक्ति के मन को जड़वत् निष्किय अस्वभाविक अवस्था में नहीं लेजा सक्ता; तब तक वह कुछ भी सोचने, देखने व सुनने की आज्ञा क्यों न करे, उसका कुछ भी फल न होगा।

जो वशी करण करते हैं, या विश्वास के यल से आरोग्य करते हैं, वे इस कुछ क्षण के लिए अपने वशा वर्ति व्यक्तियों के शारीरिक शक्ति के केन्द्रों (इन्द्रियों) को वशीभूत करते हैं। यह बहुत ही निन्दत काम है। क्योंकि इस वशवर्ति व्यक्ति की वह अन्त में अशेप क्षति का कारण होता है। यह तो अपनी इच्छा शक्ति के सहारे अपने मस्तिष्क में स्थित केन्द्रों को संयम नहीं है। यदि कोई किसी अपने वशवर्ति व्यक्ति को मस्तिष्क के उपर एका एक प्रवल आधात करके कुछ क्षण के लिए उसको मूर्छित करके रखे, तो उससे उसको जो कष्ट अनुमव होता है; यह भी उसी तरह की देद जैसे है। यह रज्जु (रस्सि) या पश्चिक शक्ति की सहायता से गाड़ी को खींचने वाले उच्छुइल धोड़ों की गति को रोकता जैसा तो नहीं हैं। वह दूसरे को उन घोड़ों के ऊपर तीव आधात करने को कहने के सामान, उनको कुछ क्षण के लिए निश्चल करके शान्त रखने के समान है। उस व्यक्ति के ऊपर यह प्रक्रिया

जितनी ही की जांचगी, उतना ही वह उसके मन की शिंक को कुछ २ अंश में नए करता है जिसके फल स्वरूप अन्त में मन को सम्पूर्ण कप से जय करना बहुत दूर की बात है; बिस्क कमशः उसका मग एक तरह से शक्तिहीन किम्मूत-किमाकार (शृत्य जैसा) हो जाता है; और अन्त में वह शतुल (पागल) की अवस्था में परिणित हो जाता है।

इत प्रकार ब्रुपरे की इच्छा शक्ति के आश्रित संयम से केत्रछ अपकार ही होता है, यह वात नहीं है; विक वह जिस उने इय से किया जाता है, यहुत वार वह भी सिद्ध नहीं होता। प्रियेक जीवातमा का ही चरम छक्ष मुक्ति वा स्वाधीनता प्राप्त करना होता है; और यह स्वाधीनता प्राप्त करना होता है; और यह स्वाधीनता प्राप्त कर इद्वियां व मनके ऊपर प्रमुख, पंच महा भूत व मन की दासता से मुक्त होना, और वाह्य व अन्तः प्रकृति के ऊपर प्रमुख वा क्षमता विस्तार करना है। अपर वर्ताई हुई प्रक्रिण से यह सब कुछ भी प्राप्त नहीं होता—चाहे इससे साक्षात सम्बन्ध से हमारी इन्द्रियां वशीभृत हो जांय, अथवा वह एक तरह पीड़ित वा विकृत अवस्था में हमे इन्द्रिय गण को वस में करने के लिए बाध्य करे—परन्तु इस तरह जबरन करने से वह हमे मुक्ति के प्रथ पर न छेजा कर; विक हम जिन चित्तवृत्ति रूप वन्धनों में (जिन सब प्राचीन कुखंस्कारों के कारण) वंधे हुए हैं उनके ही ऊपर और एक बन्धन (और एक कुलंस्कार) डाछ देता

है। इस लिए सावधान हो जाना चाहिए; अव आगे से किसी दूसरे को अपने ऊपर पधेच्छ-शक्ति- संचालन न करने देना। विना जाने वृझे किसी दूसरे के ऊपर इस प्रकार अपनी इच्छा शक्ति का प्रयोग कर उसका सर्वनाश करना। यह बात सन्य है, कि बहुत से इस प्रकार अपनी इच्छा शक्ति का प्रयोग कर वहुत से लोगों के मन की गती का कु संस्कारों से हटा कर सत् प्रवृत्ति की ओर फिरा कर फुछ दिन के लिए उनका बहुत उपकार करते हैं। परन्तु इसके विपरीत द्सरे के ऊपर अपनी क्षमता को प्रयोग कर, अनजाने, कितने लाखों स्त्री-पुरुषों को एक तरह से विकृत जड़ स्वरूप बना देते हैं, जिससे उनकी आत्मा का अस्तित्व विख्कुल नष्ट हो जाता है, जिसकी कुछ हद नहीं होती। इस छिए जो कोई तुम्हें इस प्रकार अन्ध विश्वास करने को कहे. या अपनी इच्छा-शक्ति के वल से संसार में लोगों को परिचालित करके उनको अपने वश सं कर छेते हैं; उनके मन में इस प्रकार सबको अपने आधीन वनाथे रखने का दुष्ट संकल्प न रहने पर भी वास्तव में वे मनुष्य जाति के शत्रु समझने चाहियें।

चित्रिक प्रभावित कारी धर्म प्रचारकों की आलोचना;—

इस लिए दूसरे की शक्ति पर अवलिम्बत न रह कर हमेशा अपने मनको ही व्योहार करना सबसे अच्छा

होता है। और यह एक बात हमेशा स्मरण रखनी चाहिये, कि यदि तुम किसी रोग-प्रस्त न होवो, तो किसी दूसरे व्यक्ति की शक्ति तुम्हारे अपर कुछ भी कार्य न कर सकेगी; और कोई न्यक्ति कितना ही संमृद्ध या साधु क्यों नहो; वह यदि तुग्हे अन्ध बनाकर विश्वास करने को कहें, तो जहांतक होसके उसकी बात पर विश्वास करना तो दूर रहा, उसकी संगति शीघं ही छोड़ देने की चेटा करनी चाहिए सब जगह ही देखने में आता है, कि संसार में यह एक प्रकार का संप्रदाय है, नाचना, खेंळना कदना और चिंछाना जिनके धर्म का एक अङ्ग है । थे जिस संपर्य गाना, नाचना व अपने मत का प्रचार करना आरम्भ करते हैं: उस समय उनकी भावधारा संक्रामक रोग के समान लोगों के भीतर अपना प्रभाव विस्तार कर देता है। वे भी इस ऊपर बताये हुए सम्प्रदाय के अन्तरगत है; वे क्षर्ण भर के लिए सहज में ही क्षण परिवर्तित स्वभाव वाले व्यक्तियों के ऊपर अपना आश्वर्य जनक प्रभाव डाल देते हैं। आर्चर्य है, कि इस तरह भेड़ वकरी के समान इन प्रभावित व्यक्तियों को अपने इशारे पर चला कर, परिणाम में सम्पूर्ण जाति की जाति तक को एक दम अधः पतन के गड़ है मैं डाल वाहर से किसी दूसरे इस प्रकार से शक्ति का सहारा पाकर किसी व्यक्ति वा जाति को इस प्रकार अपाछ-तिक उपाय से उन्नत होने की अपेक्षा अनुन्नत रहना ही सबसे उत्तम है। इन सब धर्मीन्मत व्यक्तियों का उन्न इय अच्छा हो सक्ता है; परन्तु इनकी अपने किसी प्रकार के उत्तर दायत्व

का भी पता नहीं है। ये मनुष्य काजितना अपकार करते हैं, उस पर विचार करने से हृदय में शोक से निराशा छा जाती है। क्योंकि ये इस वात को जानते ही नहीं, कि जो व्यक्ति इस प्रकार संगति आदि द्वारा मोहित हो कर उनके एक थोड़े से इशारे पर एकाएक भगवद् भक्ति में उन्मत्त हो जाते हैं; वे अपने को जड़, विकृतभावापन्न व शक्ति शुन्य कर देते हैं। जिससे फ्रमशः उनका मन इस तरह का हो जाता है, कि इसी पूकार यदि कोई उन्हें पूमाचित कर खोटे से खोटे कुकर्म की और मेरित करे, तो वे शीव ही उसके प्रभाव में आकर उसके आधीन हो जायेंगे; उससे वचने की उनमें कुछ भी शक्ति नहीं रहती इन अभपूतारित (आत्मविरमृत) व्यक्तियों के मनमें स्वप्न में भी यह बात उठने नहीं पातो, कि वे जब कभी "मनुष्य हृदेय परिवर्त्तन करने की ज्ञमता है" ्रस पुकार समझ करआनन्द मश हो जाते हैं; (इस क्षमता की वे समझते हैं सातवें आसमान पर विराजमान कोई महापुरुष उन्हें प्दान करते हैं। उस समय वे भविष्य के छिए अपनी मानसिक अवनति, पाप, उन्मत्तता व मृत्यु का वीज बोते हैं। इसलिए जिससे तुम्हारी स्वाधीनता नष्टहो, ऐसे सब तरह के पूनावों से अपने की सावधान रखना चाहिए। इस तरह के अन्य विश्वास को सब तरह से विपत्ती जनक जान कर सर्वे पुकार उनसेअपनी रक्षा करनी चाहिए।

उत्पर जिन विभिन्न मतों की आलोचना की गई है, यह यदापि इस पूर्वन पर आलोच्य विषय नहीं था, फिर भी पूत्याहार के विकृत अंग होने के कारण, तथा इनसे जनता का यथेए अनिए होता हुआ देख सकते में असमर्थ होने के कारण इनकी आलोचना की गई है। अब हम क्रमशः अपने पूकृत पूस्ताव पूत्याहार व धारणा के विषय में विचार करेंगे।

प्रत्याहार श्रीर उसका साधन; — जो साधक इच्छा के अनुसार अपने मन को इन्द्रियों में संख्य करते वो इन केन्द्रों से हटाने में इतकार्य हो जाते हैं; समझ लेना चाहिए, उनको प्रयाहार की सिद्धि हो गई है। प्रयाहार शब्द का शब्दार्थ भी यही है, कि इच्छा के अनुसार मन को एक तरफ जुड़ाना; अर्थात् उसको इच्छानार इन्द्रियों में संगुक्त करना और उनसे हटा सकने की सामर्थ्य प्रात करना; या इसको और भी स्पष्ट काने के लिए इस प्रकार कहा जा सका है, कि मन की वहिंगीने को रोक कर, अथन इन्द्रियों की आर्थानता से मन को मुक्त करके भीतर की तरफ आवरण करना (लगाना)। इसमें सफल होने पर ही हम यथार्थ में चरित्रवान वन सक्ते हैं; और तय समझना चाहिए, कि हम मुक्ति के मार्ग पर बहुत कुछ अमसर हो गए हैं। जब तक हम अपने को पेसा न चना सकी; तवतक हमें अपने को जड़ यन्त्र से अधिक शिक्शाली न समझना चाहिए।

मन का संयम करना बहुत ही कठिन काम है; इसीलिए शास्त्रों में जो इसको उन्मत्त वानर की उपमा दी गई है, यह कुछ असंगत नहीं पूनीत होती। नीचेदिये हुए "बानर" के उदाहरण से यह वात श्रीर भी स्पष्ट हो जाती है। जैसे किसी ज़गह एक बानर रहता था, उसमें अपने सर्पट-स्वभाव-सुलभ चञ्चलता तो थी ही एक दिन एक मनुष्य ने उसको एकड़ कर (उसकी इतनी ही चञ्चलता से मानो सन्तुए न होकर) उसको बहुत सी शराब पिला कर छोड़ दिया । उसके शराव पिलाते ही वेचारे (वानर) को एक जहरीलें विन्छू ने काट लिया, यदि किसी शान्त मनुष्य को भी बिच्छु कारले तो वह सारे दिन आस्थर होकर छटपटाता रहता है; तब उस स्वभावतः चञ्चल और शराव के नसे से और भी चञ्चल हुए वातर की क्या दशा हुई होगी, आप स्वयं समझ सक्ते हैं। इनने पर भी उसेका दुर्भाग्य सन्तुष्ट न हुआ, और उसके बाद ही एक भूत (प्रेत) उस पर चिपट गया । अब बताइये उस बानर की उस समय की चञ्चलता का क्या वर्णन कीया जासका है? मनुष्य का मन भी इसी बन्दर के समान समझना चाहिए क्योंकि मनुष्य का मन तो स्वभावतः चञ्चल होता ही है, फिर इस पर भी वासना रूपी मदिरा में मत्त रहता है; जिससे

उसकी अरिथरता और भी अधिक बढ़जाती है। जब विभिन्न बासनायें आकर मन पर अपना पूमाब जमा देती हैं, तब अपने से सुद्धी लोगों को देखने से (पर समृद्धि असहन शीलता आ जाने के कारण) ईर्ण रूप बृश्चिक उसे डंक मार देता है। इसके बाद अहङ्कार रूपी पिशाच उसके शरीर में प्रीश कर जाता है; तब बह अपने को ही संसार मर में सबसे बढ़ा समझने लगता है; और इस व्यर्थ की मान बढ़ाई को बनाये रखने के लिए उसको बाध्य होकर जैसे नाना पूकार के घृणित कुकर्म करते हुए अधिक कए भोगने पढ़ते हैं। हमारे मन की यही अवस्था है। इस लिए अब आप अच्छी तरह से समझ गयें होंगे, कि मनका संयम करना कितना कठिन काम है।

मन संयम करने की पहली सीढ़ी यह है कि कुछ थोड़े समय तक खुपचाप (सुनसान) होकर बैठ जाओ, और मन को अपनी इच्छानुसार चर्चते रहने हो । क्योंकि मन तो स्वमावतः चञ्चल है; इस लिए वह निरन्तर अपने संकृत्य-विकल्प द्वारा नाना विध विषयों का आश्रय लेकर एक से इसरे में विचरण करता रहता है। इसलिए इस समय (जब खुपनाप बैठ हो) यह मन-बानर जितना भी कुदा फांदी करे, करनेदा इससे कुछ क्षति नहीं; प्रमृतु धीरता पूर्वक प्रतीक्षा करो (टिक रहो) और मन की इन गतियों की और अपना लक्ष्य

वनाये रहो। जो यह कहा जाताहै कि मनुष्य में पान ही यथार्थ शक्ति है, यह विल्कुल संच है। जब तक इस तरह रुक्ष्य रखकर मन की फियाओं को जान न पवोगे; तबतक तुम उसे नियन्त्रित नहीं कर सकोगे। इसके छिए अपना छक्षय वनाये रखकर मनको यथेच्छा घूमने देता चाहिएं। इससे सम्भवतः बहुत भयानक से भयानक डरावनी चिन्तायें तक तुम्हारे मन में आं सक्ती है। यहांतक कि आएक मर्नमें इतनी बुरी २ भावनायें उठ सक्ती हैं, कि ज़िनका विचार कर आपको आश्चर्य हो जायेगा। परन्तु देखांगे, मन की यह सब भीड़ायें प्तिदिन ही फुछ न फुछ कम होती जा रही हैं; प्रित दिन ही मन कुछ न कुछ रिथर होता जा रहा है। पहिले फुछ महीनों तक देखोग, तुम्हारे मन में हजारों चिन्तायें उठेंगी फिर क्रमशः वह कम होकर सैकडों चिन्ताओं में परिणत हो जायेगी। और कुछ महीनों के बाद वह और भी कम होकर अन्त में यह सन विस्कुल तुमारी इच्छाधीन हो जायेगा। किन्त साधक को प्रैर्य अवल्यवन कर पृति दिन नियमित रहकर अभ्यास करते रहना चाहिए। उदाहरण के लिए जैसे जवतक वाणीय यन्त्र (इञ्जन) के भीतर वाष्प (भाफ) रहेगी, तवतक वह चलता ही रहेगा; इसी तरह जय तक विषय हमारे सामने रहेंगे, तब तक हमें उन विषयों को देखना हो होगा। इसलिए यदि हम दूसरे ध्यक्ति को दिखाना चाहे, कि हम केवल दूसरे क इरारे पर चलने वाले यन्त्र नहीं है, तो हमें दिखा देना

चाहिए, कि इम किसी के भी आधीन नहीं हैं। इस तरह से मन को सयम करना व उसको भिन्न २ इन्द्रिय गोलकों में संयुक्त न होने देने को ही "प्रत्याहार" कहते हैं। तब पूजा उठता है। कि इसका अभ्यास करने का उपाय क्या है। उत्तर में कहा जा सका है, कि यह एक दिन में ही सिद्ध होने वाली वात नहीं है; इसको सिद्ध करने के लिए बहुत दिन तक नियमित अभ्यास करना पड़ता है। धैर्यपूर्वक सिहण्णुता के साथ कमशः कई वार तक अभ्यास करते रहने से इसमें सफलता पूत हो सकी है।

धारणा व उसकी साधन विधि:— प्रयाहार सिद्ध होने पर किर धारण के अभ्यास में इतार्थ हो सकते हैं। इंछ समय तक ऊपर बताये अनुसार प्रयाहार साधन करने के अनन्तर, धारणा (साधन) का अभ्यास करने की चेष्ठा करना चाहिए। इसीलिए अब प्रयाहार के अनन्तर धारणा के विषय में वर्णन करते हैं। धारणा शब्द का अर्थ मन को शरीर के अभ्यन्तर-वर्ती या विह्वेंशस्थ किसी एक स्थान में धारण या स्थापन करने को कहते हैं। मनको इस प्रकार मिन्न २ स्थानों में स्थापन करना चाहिए, इसका अर्थ क्या है! इसका अर्थ यह है, कि मन को और सब स्थानों में से जुदा करके किसी एक विशेष भाग में वल पूर्वक धारण करके रखना होता है। उदाहरण के लिए, मानलो, कि हमने

मनको और सब शरीर के भागों से हटाकर केवल हाथ के ऊपर धारण किया, इससे क्या होगा, कि शरीर के अन्यान्य अवयव उस समय चिन्ता के अविषयीभूत (निश्चल) हो जायेंगे इससे यह स्वरष्ट हो जाता है, कि जब चित्त अर्थात् मनोबृत्ति किसी निर्दिष्ट स्थान पर आकर टिक जाती है, तब उसकी ही धारणा कहते हैं। यह धारणा विविध पुकार की होती है। इस धारणा का अभ्यास करने के समय कुछ २ कल्पना शक्ति की सहायता लंना अच्छा होता है। उदाहरण के लिए, मानली हृदय में स्थित एक विन्दू के ऊपर हमें मन की धारणा करनी है। इसको कार्य में परिणत करना यहुत कठिन समस्या है। इसलिए इसका सरल उपाय यह है, कि हदय में एक पन की करपना करो, और उस पदा में मन को धारण करो। अथवां मस्तिष्क के भीतर स्थित "सहस्त्र दल" कंमल य पूर्व त सुप्रस्ता के प्रध्य में स्थित "चक्कों" में से किसी एक को ज्योति से पूर्ण इस रूप से कल्पना करने से मन उसमें सहज में ही टिक सका है।

साधक को ऊपर लिखे अनुसार प्रतिदिन नियम पूर्वक इसकी साधना करनी चाहिए । इसके लिए निर्जन (एकान्त) स्थान उसके लिए सदा प्रयोजनीय होता है। क्योंकि जनाकीर्ण स्थान में रहने से विभिन्न प्रकृति के लोगीं, के साथ उसका व्यवहार रहने से उसका मन विश्वित (संचल) हो जा सका है। उसको अधिक वार्त भी न करनी चाहिये। इस तरह अधिक बातें या काम करने से उसका, मन चंचल हो जाता है। देखा गया है, कि सारे दिन कठिन परिश्रम करते रहने के अनत्तर मन-संयम नहीं किया सका। जो इन अपर वताये हुए नियमों को इढ़ संकल्प के साथ पालन कर सकें, वह साधक ही योगी हो सका है। खदाचार की पेसी अद्भुत शक्ति है, कि बहुत थोड़ा सा सकर्म करने से भी उसका बहुत महान फल होता है। इससे किसी को भी कुछ अनिए नहीं होता, बस्कि इससे सबका उपकार ही होता है।

इस प्रकार धारणा के साधन का सबसे पहिला फल विविध प्रकार की स्नायबीय उत्ते जना शान्त होगी, मन में शान्त भाव विराजमान होने लगेगा और सब वार्त अच्छी तरह देख सकने व समझ सकने की क्षमता आ जायेगी। प्रकृति। (स्वभाव) में में भुरता आ जायेगी, और स्वास्थ्य भी कमशाः अच्छा हो जायेगा साधक को इस प्रकार योगांग्यास करने के समय फल स्वरूप जो चिन्ह प्रकट होते हैं; उनमें से शरीर का स्वास्थ्य सुधारना ही सबसे पहिला चिन्ह हुआं करता है। स्वर भी सुन्दर (मधुर) हो जाता है। पहिले स्वर में जो कुछ भी विकलता रही हो, वह सब चली जाती है। इसके अतिरिक्त उस समय और २ भी वहत से अद्भुत चिन्ह प्रकट होते हैं, पर उनमें से सबसे

पहिले ये ऊपर बताये हुए चिन्ह ही प्रकट होते हैं। जो साधक बहुत अधिक संवेष्ट रहकर अधिकाधिक साधना करते हैं. उन में और भी अधिक रुक्षण प्रकट होते हैं। उसको कभी २ बहुत दूर से घण्टा बजने का जैसा शब्द सुनाई पड़ेगा; मानो उससे किसी दूर स्थान में बहुत से घण्टे वजते हैं, और वह सब शब्द एकत्रित होकर उसके कानों में क्रमशः एक तरह का शब्द सुनाई दे रहा हो। समय २ पर और २ भी इस तरह के बहुत से अलैकिक इस्य (Vision) दिखाई देंगे । छोटी २ आलोक-कणार्ये (आगके शोले) आकाश में उड़ती हैं वह क्रमशः एक २ करके चढ़ रही हैं, देख पाओगे। जब ये सब लक्षण प्रकट होने लगें, तब समझना चाहिए, कि आपको अपनी साधना में खूब अधिक सफलता प्राप्त हो रही है। जो साधक योगी होने की इच्छा करें, और इसके लिए खूब अधिक अभ्यास करते हैं उनको साधन की प्रथम अवस्था में भाजन के विषय में अधिक ध्यान रखना चाहिए। जो साधक खब अधिक उन्नति करना चाहे, उनकी इसके लिए पहिले कुछ महीने तक केवल दूध या बुद्ध फल शूल सेवन कर जीवन-श्रारण कर सक्ते हैं। इससे उनको साधना में बहुत सहायता मिलेगी। परन्तु जो ऐसेही साधारण उपाय से कुछ थाड़ा वहुत कामचलाङ अभ्यास करना चाहे, व साधारणतः जो कुछ आहार करते हों, उसको भर पेट न खावें अर्थात् इल्का आहार करें, तो इससे ही उनका काम चड सक्ता है। भोजन

का विशेष नियम रखने की उनको कोई आक्ट्रका नहीं होती; उन्हें जो कुछ इच्छा हो सब कुछ छा सक्ते हैं।

जो साधक अधिकाधिक साधना करके शीव्र ही उन्नत होने की इन्छा करें, उनके लिए अहार के विदय में विशेष सावधान हाना आवश्यक होता है। क्योंकि यह शरीर यन्त्र उत्तरात्तर जितना ही अधिक स्थ्म दशा में प्राप्त होता जायेगा आप देखेंने, उतना ही एक अति सामान्य आहार्य वस्त को अनियमित सेवन करने से वह आपके सारे शरीर में वुरी हल चल सचा देगा। जनतक शरीर के ऊपर विल्कल अपना अधिकार प्राप्त नहीं हो जाता, तव तक एक रात्त भर भी इस प्रकार भोजन की ल्यूनाधिवता से आपका सारा शरीर एक दम उसके प्रभाव से अगकृतिस्थ (अस्त्रस्थ हो जायेगा। मन के विस्कुल अपने बश में आजाने पर फिर जो इच्छा हो भोजन कर चक्ते हो। आप देखेंगे, कि जच आपने मन को एकाम करना आरम्भ कियां हो, उस समय एक छोटी सी कंकर गिरते पर भी आपको ऐसा माळूम होगा, मानो आपके मस्तिक पर बज्ज गिर पड़ा है। क्योंकि उस समय सारी इन्द्रियां सुर्म-अनुमव-शाके-युक्त हुई रहती है; इसल्लिए उस समय यह ही नहींव ाटेक इससे भा बहुत से स्क्षम्।अनुभृतियां होने छगेगी इन सब अवस्थाओं के भीतर से ही हमें ऋमशः अवसर होना पड़ेगा! जो साधक विशेष अध्यवसाय के साथ अन्त तक

इढ़ होकर साधना में लगे रहते हैं, वह ही इस साधना में सफलता प्राप्त कर सकें हैं। साधक को सब प्रकार के तर्क या जिससे मन में चंचलता आने, ऐसी सब वातें विल्कुल छोड़ देनी चाहिये। क्योंकि निष्फल व कूट तर्क पूर्ण वातें प्राप्त से क्या फल मिलसका! विक्त इसके विपरीत इस तरह के तर्क व बातों से मनका साम्यभाव (शान्ति) नए होकर केवल मन चंचल जरूर हो जाता है। जो सबतत्व विशेष साधना व संयम द्वारा उपलब्ध किये जा सकें हैं; उनके विपय में तर्क या बाते मारने से क्या वे प्राप्त हो सकेंगे! जब नहीं हो सकें, तो इसलिए सब प्रकार के कुतर्क व कुटिल वातों का छोड़ देना ही ठीक है। इस विषय को जिन्होंने प्रत्यक्ष अनुभव कर के अनन्तर लिखा है, केवल उनके लिखे हुए प्रन्थों को पढ़ना चाहिए।

 जल की वृंद के लिए अपेक्षा करती रहती है। जब एक वृंद इस प्रकार की दृष्टि का उनके उत्पर एड़ता है, तब वे उसको उसी समय इस जल की वृंद अपने भीतर प्रहण कर एकदम पानी के भीतर समुद्र के तले मैं चली जाती हैं। वहीं जाकर अधिका चक सिंह्स ता के साथ, उससे मोती बनाने के लिए प्रयत्न करती है। हमें भी इन शुक्तियों के समान ही होना चाहिए।

पहिले किसी बात को सुनना चाहिए फिर उसको समझना चाहिए; फिर वहिर्जगत् की तरफ दृष्टि को विस्कुल ही छोड़ कर, सब प्रकार के विशेष (बिच्न) के कारणों से दूर रहकर, अपने भीतर स्थित सत्य तत्व को विकाशित करने (जगाने) के लिए वलवान होना चाहिए। किसी एक नये विचार को प्रहण कर उसकी नवीनता चली जाने पर, फिर किसी दुसरे नये विचार का आश्रय करना; और इस तरह क्रमशः वार्रवार करते रहने से हमारी सारी शक्ति इस तरह से व्यर्थ ही विविध ओर जाकर परिश्रान्त होकर थक जाती है। साधन करने के समय साधक में इस प्रकार की नूतन-प्रियता-रूपक विपत्ति अधिकांश आजाया करती है। इसलिए दृढ़ता पूर्वक विचार का संस्था के साथ एक विचार को प्रहण करा और उसके अन्ततक प्रहचने तक उसको ही लेकर रहो। उस का अन्तर्रहस्य आगे विना उसको कभी भी न छोड़ना चाहिए इस तरह से जो एक विचार को लेकर उसका आमूल

अन्तर्रहस्य जानने में मरत हो जाते हैं, उनके ही हृदय में सत्य-तत्व का प्रकाश चमक उठता है। जो साधक इधर से एक, और उधर से कोई एक विचारों की संग्रह कर चटोरे के चाट का स्वाद होने के समान सब वातों को थोड़ा ? देखने में लग जाता है, वह कमीभी किसी एक विचार में सिद्धि प्राप्त कर उसमें सफल नहीं हो सकता। विक कुछ क्षण के लिए उनके स्वायुओं के थोड़ा सा उन्ते जित होने से, उसका उससे कुछ आनन्द जरूर ही प्राप्त हो सकता है। किन्तु उससे और कोई विशेष स्थाई फल कुछ नहीं होता। इह तरह के साधक चिरकाल के लिए प्रति के दास वने रहते हैं। कभी भी अतीन्द्रिय राज्य में विचरण करने में समर्थ नहीं हो सकते।

जो यथार्थ में ही योगी होने की रच्छा करें, उनको ऊपर यताये अनुसार संसार में स्वमावतः वर्ष मान एक २ विवारों में थोड़ा २ करके ठुकराने का भाव विल्कुल ही छोड़ देन व्यहिये। विस्क एकही भाव को लेकर उसी भाव धारा में समाजाना उनके लिए श्रेयकर होता है। इसलिए जिस किसी विवार को साधना के लिए प्रहण करो दिन रात सोते, वैठते उसी को लेकर रहो। अपना मस्तिष्क, स्नायू अथवा सारे शरीर को ही उस विवार से सर्वदा परिवृण रखना चाहिए। और सब तरह के विवार विल्कुल छोड़ देने चाहिये। यही सिद्धि प्राप्त करने का एक मात्र उपाय है; और इसी एक उपाय से ही घहुनों ने इस अलभ्य साधना में सिद्धि प्राप्त कर महान योगि

राज पद को प्राप्त हुए हैं। वाकी के और सव वाक्य-क्ययं करने के यन्त्र-स्वरूप अड़बत् बने हुए हैं। यदि हम इस प्रकार किसी परम तत्व को उपलब्ध कर स्वयं कृतार्थ होने व दूसरे का उद्धार करने की इच्छा करें, तो हमें केवल व्यर्थ की गपोड़ा वाजी छोड़कर उस परम तत्व के अन्तरत्व तक दढ़ना पूर्वक पहुंचने का प्रयत्न करें। तब ही यह सब कुछ (अपना और दूसरे को भला) किया जा सक्ता है।

इसको कार्य में पारणित करने के लिप, पहिला सोपान (सीड़ी) यह है, कि मनको किसी तरह भी विभिन्न विचारों में पड़कर चंचल न होने देना चाहिए; और जिनके साथ वात चीत करने से मनमें किसी एकार की चंचलता आने की सम्मावना हो, उनका साथ विस्कुल न करना चाहिए। आप सव जानते हैं, कि अधिकांश को ही किसी विशेष स्थान, विशेष स्थान के च्यक्ति व किसी विशेषर खाद्य (भोजन इच्य) से धृणा हुआ करती है। इसिलिए साधक को जिस किसी विशेष रथान, चात, स्वभाव व वस्तु से स्वभावतः घृणा हो, वह छोड़ देना चाहिए। इसके अतिरिक्त जो इसमें सर्वोच्च अवस्था प्राप्त करना चाहे, उनका तो सत् असत्य (भला, बुरा) सव तरह का साथ ही छोड़ देना चाहिए। इसीलिए प्रयक्ष दिशे योगी गण लिख गये हैं—

संगः सर्वात्मना त्याज्यः सचेत्त्यकुं न शक्यते।

स मिद्धः सह क्रतंब्य नाच तस्य पि भेषजस् ॥

अर्थात — पिएले तो साधक को सत्-शसत् सय नगर का संग छोड़ देना चाहिए; पश्नु यदि किसी नगह ने निस्कुल ही इस तग्ह का संग न छोड़ सका हो, तो स्वदेव केवल सदाचार सम्पन्न साहिचार निरत सन्तानों का ही साथ करना चाहिये।

खुव ग्डता पूर्वक आधन करना आरम्भ करो; यहां तक कि इक्षमें यदि पर-खप भी जावो, तो उसकी कुछ भी पर्वो न करो। वस छपने मनमें इस वात की एड़ गांट बांघ दो, कि यातों "कार्य साध्येयं"(आरम्भ देये काम में सफलता

प्रात करके रहंगा) अथवा "श्रीरं पात्येयं" इसको अन्त तक साधने में दारीर को ही नष्ट कर दूंगा)। इसलिए फलाफल की ओर फुछ भी लब्य न रख कर अपनी साधना के समुद्र में साधक को विल्हुल और सब तरफ से उपराम क्षेकर डूब जाना चाहिए। ऐसा होने पर ही यदी आप खूर साहस गुक्त होवोंने, तो छै महीने के भीतर ही एक महान लिखि सम्पन्न योगीराज हो जावोंगे। परन्तु जो साधक थोड़ा र करके साधन करते रहते हैं, सब बातों को ही थोढ़ा र करके देखते रहते हैं, वे विदेश कुछ उन्नति नहीं कर सकते।

केवल उपदेश सुनने मात्र से कुछ भी लाभ नहीं होता। जो तमोगुण से पूर्ण होकर अज्ञानी और आलसी वने रहते हैं; जिनका मन किसी एक बात पर स्थिर होकर नहीं रहता; जो केवल थोड़ा वहुन मनो विनोद के लिए किसी विचार को ब्रहण करते हैं; उनके लिए ये अलभ्य-शक्ति प्राप्त करने के साधन धर्म व दर्शन शास्त्र केवल क्षणिक आमीद पृथीद मात्र के लिए ही होते हैं। ये जो कुछ धार्मिक इत्य करते हैं वह केवल मनो विनोद के लिए; निक धार्मिक सिद्धि द्वारा अत्मो-द्धार करने के लिए; और यह क्षणिक आमोद उनको पाप्त भी हो जाता है। इस प्कृति के पुरुप किसी परम सत्य को साधन कर जीवन को इतार्थ करने में अध्यवसाय ही होते हैं। ये लोग धार्मिक कथाओं को सुन कर वक्ता के हाव भाव व विचारों की क्षाणिक उत्ते जना से उत्ते जित होकर, उस समय उसकी विशेष प्रांसा कर देते हैं; पर वहां से उठकर घर पर आते ही वह सब कुछ भूल जाते हैं। परन्तु जिनको सिद्धि प्राप्त करने की अभिलापा हो, उन्हें प्रााढ़ अध्यवसाय व मनक असीम वल की आवश्यका होती है। इस पूकार के रहअध्य-वसाय सम्पन्न साधकों की यह दृढ़ धारण होनी चाहिए, कि मैं "एक चुल्लू में समृद्र को सुखा दूगा"। "मेरी इच्छा होते ही वहे से वहे पर्वत चूर २ होजार्येंगे"। इस प्रकार का तेज और इस प्रकार का संकल्प अवलम्बन कर खूव रहता पूर्वक साधना करो; निश्चय ही आपको उस परम पद की प्राप्ति हो जायेगी।



सातवां ऋध्याय।

ध्यान व समाधि।

>>>0)195<-

इससे पिहले के प्रकरणों में हम एक तरह से राज योग की अन्तरङ्ग साधनाओं के आतेरिक और सथ अङ्गा के विषय में कह आये हैं। अब बाकी रहें हुए अन्तरङ्ग साधन के विषय का वर्णन किया जाता है। इस अन्तरङ्ग साधन से एकाप्रता लाम करना है; और यह एकाप्रता-राक्ति लाभ करना हा राज-योगी का एक मात्र चरम लक्ष्य होता है। हमें जो कुछ भी ज्ञान है, जिन्हें हम विचार लब्ध ज्ञान कहते हैं; यह सवका सब ही हमारे अहं-पूर्वक स्वभाविक (पेरणा शक्ति जन्य) ज्ञान के ऊपर निर्मर करता है। हम इस टेवुल को जानते हैं, हम किसी एक व्यक्ति के अस्तित्व की वात जानते हैं, इस किसी एक व्यक्ति के अस्तित्व की वात जानते हैं, इस प्रकार अन्यान्य वस्तुओं का भी जानते हैं; तत् तत् स्वभाविक ज्ञान के करण ही हम यह समझने में समर्थ होते हैं कि वह व्यक्ति उस स्थान एर हैं, टेवुल उस स्थान एर है; और अन्यान्य जिन वस्तु में को देखते हैं, अनुभव करते हैं या सुनते हैं, वे भी यहां पर टिकी हुई हैं। यह तो हुई एक ओर की वात। इसके अतिरिक्त दुसरी ओर यह भी देख पाते हैं, कि हमारे शरीर के भीतर ऐसी २ वस्तुयें हैं; जिनक विषय में हमें कुछ भी जान नहीं है। शरीर के भीतर वर्तमान सबके सब यन्त्र, मरितक्क के भिन्न २ अ श और मस्तिक्क इनके विषय में किसी को कुछ भी जान नहीं रहता।

मन की ज्ञान श्रौ श्रज्ञान भूमिकाश्रों से होने वासे कार्य-

जय हम आहार करते हैं, उस समय उसको विशेष ज्ञान पूर्वक करते हैं परन्तु जब हम उसको स्वार भाग अपने भीतर ग्रहण करते हैं तब हम उसको अज्ञात इशा में करते हैं; और जब वह रक के रूप में परिणित होता है, तब भी वह हमारी अज्ञात दशा में होता है। इसके अतिरिक्त जब इस रक्त से शरीर के मिन्न २ भागों का गठन (निर्माण) होता है, उस समय भी वह हमारी अज्ञात दशा में ही होता है। परन्तु यह सब व्यपार हमारे द्वारा ही किया जाता है। क्योंकि इस शरीर के भीतर तो और कोई दश-बीस मनुष्य वैठे हुए नहीं है, जो इन सब कारों को करते हों। यहां पर यह एक आपन्ति (प्रतिवाद) उठ सक्ती है, कि केवल भोजन करने के साथ ही हमारा सम्बन्ध खाद्य (भोजन द्रव्य) परिपक्त करना व उससे शरीर गठन करने का काम हमारे सित कोई और व्यक्ति कर देता है। यह वात तो नहीं है; क्योंकि इसके विपरीत यह प्रमाणित किया जा सका है. कि अव जो काम हमारी अज्ञात दशा में हो रहे हैं; ये सबके सब काम इच्छा करने पर हमारी ज्ञात दशा में भी हो सक्ते हैं। हमारे हृदय (heart) का काम एक तरह से विस्कृत अपने आप चला करता है, उसमें सानो हमारा कुछ भी हाथ नहीं है परन्त इस हृदय का काम भी अभ्यास हारा, अपनी इच्हा के आधीन किया जा सक्ता है, कि हमारी रच्छा के अनुसार वह जरदी २ या धीरे २ चलने लगेगा। इसी तरह हम अपने शरीर के सम्पूर्ण अंगों की कियाओं को अपनी इच्छाधीन कर सक्ते हैं। इससे क्या सिद्ध हुआ ? इस से यह सिद्ध हुआ, कि इस समय जो काम हमारी अशात दशा में हो रहे हैं, उन को भी हमी करते हैं; परन्तु अज्ञात दशा में करते हैं, वस कंबल इतनी ही बात बीच में है। इस लिए इस विचार द्वारा देखा गया है कि मनुष्य का मन दो अवस्थाओं में काम कर सका है। उसके कार्य करने की प्रथम अवस्था की जान भूमि कहा जा सका है। इसका तात्पर्य यह है, कि जिन सब कामां के करने के समय केवल एक 'में' का ज्ञान रहता है. वह सब क.म "तन भूमि" से सिद्ध होते हैं, ऐसा कहा जा

ेसका है। मन की कार्यशक्ति की दूसरी भूमि का नाम अज्ञान भूमि कहा जा सका है। जा सब काम ज्ञान की निम्न भूमिका से सिद्ध होंते हैं, जिसमें "में" यह ज्ञान नहीं रहता उसको "श्रज्ञान भूमि" कए सक्ते हैं।

स्त अपर के विवेचन के अनुसार हमारे दारीर में होने वाले सारे कामों में से, जिनमें "ग्रहं में" भाव मिश्रित रहता है, उनको जान पूर्वक किया और जिनमें इस "ग्रहं" भाव का सम्बन्ध नहीं है, उनको अज्ञान पूर्वक किया कह सक्ते हैं। मनुष्यों से निम्न श्रेणी के प्राणियों में इन अज्ञान पूर्वक कायों को "सह जात ज्ञान" (Instinct) कहते हैं। उनकी अपेक्षा उच्चतर जीवों में व सब की अपेक्षा उच्चतम प्राणी मनुष्यों में यह दूसरे प्रकार के कार्य अर्थात् जिनमें "अहं" भाव रहता है, ये ही अध्यक देखे जाते हैं; और इनको ही ज्ञान पूर्वक किया कहते हैं।

मनकी ज्ञानातीत भूमिका के कार्य;---

परन्तु इन दोनों पर विचार करने से ही मन की सब मूमिकाय की गई, यह बात नहीं है। क्योंकि मन इन दोनों से भी उच्चतर भूमिकाओं में विचरण कर सक्ता है; बांक्के यहां तक कि अभ्यास कम से मन बान के भी अतीत अवस्था में पहुंच सका है। जैसे अहान भृमिसे जा कार्य होता है, वह ब्रान की निम्न भूमि का कार्य हाना है; उसी तरह पर "ज्ञानातीत भूमि" से भी काम हो सका है। उसमें भी अज्ञान भूमि के समान किसी प्रकार का "अहं" भाव का कार्य नहीं होता। यह अहं भाव का काम केवल मध्य अवस्था में हुआ करता है। जब मन इस ''अहं'' ज्ञान रूप रेखा के अपर वा नीचे विचरण करता है; उस समय उसमें किसी तरह का अहं बान नहीं रहता जब मन इस बान भूमि के अतीत (परे के) प्रदेश में पहुंच जाता है; इसी समय उसकी "समाधि" "पूर्ण चैतन्य सूमि" भूमि" कहतें हैं। यह समाधि हान से भी वहुत दूर परे अव-स्थित दशा है। अब यह प्रश्न उठ खड़ा हुआ कि हम किस तरह से जाने, कि मनुष्य समाधि अवस्था में ज्ञान-भामे के निम्नस्तर में भी जासका है या नहीं, अथवा विस्कुल ही हीन द्या में पहुंच सका है या नहीं, ? क्यों के इन दोनों अवस्थाओं के काम ही ज्ञान शून्य होते हैं ? इसका उत्तर यह है, कि मन इस तरह समाधि अवस्था प्राप्त होने पर निम्न दशा में प चा । उच्च दशा में पहु चा, इसका िर्णय तो उसमें उस समय वर्तामान स्थणों से ही हा सका है। जव कोई गहरी नींद में संधा हुआ होता है, तब वह झान भूमि से बहुत (नंमन प्रेंश में पहुंच। होता है। उस समय भी वह अज्ञात दशा में शरीर के समस्त कामों को अर्थात

नियमित इश्वा-पृद्धाल हेना और यहां तक कि दारीर को द्वार उधर हिलाना तक करता है। उसके इन कामों में किसी प्रकार के अहंभाव का संसर्ग नहीं रहता; वह उस समय अज्ञान से आच्छादित (श्विरा) रहता है; फिर नंद से जब उठता है, तय वह पहिले जैसे मनुष्य था, उससे उसमें किसी प्रकार की भी विलक्षणता नहीं होती। उसके नींद में सोने से पहिले जो ज्ञान समष्टि थी, नींद हूटने के बाद भी टीक उसी तरह पर रहती है; उसमें कुछ भी चुल्दे नहीं होती। उसके हदय में किसी प्रकार के नये तल का आलोक प्रकारित नहीं होता। परन्तु जब मनुष्य समाध्य अवस्था में रहता है, तब समाध्य में रिश्रत होने के पिहले यह यदि महा मूर्ख अज्ञानी रहा हो समाध्य हुटने के अनन्तर वह महाज्ञानी हो जाता है।

अव विचार कर देखिये, इस विभिन्नता का कारण क्या है, एक अवस्था में, तो मनुष्य जैसे गया था, वसे ही हीट आया और एक अवस्था में मनुष्यको जानाजोक पून हुआ; एक अवस्था में जाने से महा साधु और सिद्ध पुरुप वन गया, उसका स्वधाव विस्कुल सबका सब परिणित हो गया। यहां तो इन दंनों अधान और धानातीत (समिध) अवस्थाओं में भिन्न र फल होते हैं। इससे यह सिद्ध हुआ कि फल भिन्न र हाने से उनका कारण भी अवस्य ही भिन्न र होते सिह्य अधान अवस्था वा साधारण धानावस्था में पूत होता है वह अधान अवस्था वा साधारण धानावस्था

से विल्कुल पृथक व उन्वतर अवस्था है, इसिक्ट वह अवस्थ ही जानातीत भूमि से प्राप्त होता है, ऐसा निसन्देह कहा जा सका है। और यह झनतीत भूमि का नाम ही समाधि है। यह ऊपर जो बताया गया है, समाधि कहने से साधारणतः यही समझा जाना है। अब प्रन हो सका-है, कि इस समाधि के साधन की आवश्यकता पया है? हमारे जीवन में इस समाधि की आवश्यका कहां हैं ? इसके ऊत्तर में कहा जा सक्ता है, कि समाधि की विवेप आवश्यकता है। हम जानते हुए जिन सब कामों को करते हैं, जिनको " विचार की अधिकार-भूमि" कहा जा सका है, वह वहुत ही संकीर्ण और सीमा वद है। मनुष्यों की युक्तियां पक बहुत छोटे वृत्त (दायरे) के भीतर तक केवल चल सकी है। वह युक्ति राज्य के बाहर नहीं जा सकी। हम जितना ही इस युक्ति राज्य से वाहर निकलने की चेटा करते हैं, वह, उतनाही असम्भन प्रतीत होता है। इतना होने परभी मनुष्य जिस वस्तु को अत्यधिक मृल्यवान् सप्रझकर आदर करता है, वह इस युक्ति राज्य के बाहर ही अवस्थित रहता है। अविनाशी आतमा है या नहीं, ईश्वर है या नहीं इस सारी सृष्टि के नियन्ता परम ज्ञान स्वरूप कोई है या नहीं) इन सव तत्वों को निर्णय करने में केवल युक्ति असमर्थ और पंगु हो जातो है युक्ति इन सब प्रश्नों का ऊत्तर देने में असमर्थ हाती है। तब

युक्ति क्या कहती ? युक्ति का क का है। 'मैं अह । वादी हूं. मैं

किसी वातके लिए हां भी नहीं कह सकी, और ना भी नहीं कह सकी"। परन्तु इन प्रक्तों की भीमांसा (निर्णय) करना हमारे लिए आयन्त आवश्य-कीय होता है। इन प्रश्नों का यथार्थ उत्तर प्राप्त न कर सकते पर, मनुष्य का जीवन असम्भव वा निरर्थक हो जाता है। इस युक्तिरूप गृत्त (चकर) के बाहर से ही हमारा सम्पूर्ण नैतिक मत, सार के सारे नैतिक भाव, यहां तक कि मनुष्य स्वभाव में जो कुछ महत्व की सुन्दर वात है, सवका सब वहां से ही प्राप्त हुआ है। इसलिए इन प्रक्तों की सुरंबर मीमांसा न होने से मनुष्य का जीवन धारण करना हीं असम्भव हो जाय । यदि मनुष्य जीवन सामान्य पांच मिनट का होता, और यदि संसार कुछंक परमाणुओं का आकहिमक सम्मिळनमात्र होता, तो हम दूसरे का उपकार क्यों करें १ दया, न्याय परायणता और परस्पर सहानुभूति के संसार में रहने के ही आवश्यका क्या है ? यदि ऐसा ही होता तवता हमारा यह ही एकमात्र कर्तव्य हो जाता, कि जो जिसकी इच्छा में आता, यह वही करता, अपने सुख के लिए सवंक सब व्यस्त हुए रहते। यादे हमें भविष्य में भी अपने अस्तित्व की आशा ही न हो, ता हम अपने भाई का गला न कार कर उसे में म क्यों करें ? यदि सारे संसार कीअनीत (शानार्तात) सत्ता कुछ भी न हो, यदि हमें मुक्ति की आशा ही न हो, यदि कुछेक् कठार, अभेच व जड़ नियम ही सर्वस्व

हों, तो जिससे हम इस छोक में सुखी हो सकें, वह ही हमारा एक मात्र कर्तव्य हो जाय ।

हितवादि व विज्ञान-वादियों के प्रश्न-श्रीर उनका उत्तर—

आजकल बहुतों के मत में, सम्पूर्ण नीति की भित्ति यह है, कि नीति पूर्वक वर्त्त ने से बहुतों का उपकार होगा, वे अपने मतकी इसप्रकार से व्याख्या करते हैं कि जिससे अधिकांश लोगों का अधिक परिमाण में सुख स्व-द्धनद्दता हो सकी हैं; वस यही नीति की पक्षमत्र मित्ति या आवश्यका है। हम ऐसे लोगों से पूछ सके हैं कि इस प्रकार की थोथी दलील द्वारा हम नीति की भित्तिपर खड़े होकर नीति-पालन करें, इसका सवल प्रमाण आपके पास क्या है ? यदि आपके पास इसका कोई प्वल हेतु न हो और यदि हमारी ही बात ठीक ठहरे तब हम अधिकांश लोगों का, अधिकांश अनिए ही क्यों न करें हित वादी-ग्रा (Utilitarians) हमरे इस प्रका की मीगांसा किस प्रकार से करेंगे ? इन दोनों में से कीनसी वात अच्छी है, और कीनसी दुरी, इसका निर्णय आप कैसे करेंगे, क्योंकि एक व्यक्ति अपनी सुख-वासना से परि-चालित हो कर वह अपनी इस वासना को भले हुरे किसी भी

उपाय से तृत करता है, यह उसका स्वामाविक गुण है, वस केवल मात्र वह इतना ही जानता है इससे अधिक और न कुछ जानता और न जानने की इच्छा रखता है। उसके इस तरह पर वर्त्त ने का वह इस तर्क द्वारा समाधान करता है, कि मेरी यह वासना थी, मैंने उसको पूत कर अपना तृति की, तुम्हें इसमें आपित्त करने का क्या अधिकार है? यहां पर अब पूर्न उठ सक्ता है, कि मनुष्य जीवन के ये सब महान-सत्य, जैसे-नीति, आत्मा का अमरत्व, ईश्वर, प्रेम व सहानुभूति, सज्जनता व इन सबसे महान सत्य निःस्वार्थ परता, ये सब भाव हमारे में कहां से आये हैं?

सम्पूर्ण नीति शास्त्र, महुष्य का समस्त कार्य महुष्य की समप्र चित्तवृत्ति, यह सबके सब महुष्य में स्वभातः वर्तमान है निः स्वार्थ परता रूप एक मात्र भाव (भित्ति) के उत्पर स्थापित है। महुष्य जीवन के सम्पूर्ण भाव इस निःस्वार्थ परता रूप एक बात के भीतर शामिल किये जा सक्ते हैं अब पूरन उठ सक्ते हैं, कि में स्वार्थ-शून्य क्यों होऊँ शनिः स्वार्थ पर होने की आवश्यकता ही क्या है ? और किस शक्ति के बल से हम निः स्वार्थ हों ? आप कह सक्ते हैं, कि "में मुक्ति वादी हूँ" "में हित वादी हूँ" परन्तु यदि आप हमें इस विषय में मुक्ति न दिखा सको, ता हम आपको अयोक्तिक (युक्ति शून्य) कहेंगे। हम निः स्वार्थ पर होनें, इसका कारण दिखाह्य, हम वृद्धिहीन

पशुओं के समान आचरण ही क्यों न करें ? यह वात अवश्य है कवित्व के हिसाव से निः स्वार्थपरता अति-सुन्दर हो सक्ती है; परन्तु कवित्व ही तो मुक्ति नही है, हमे इसके छिए युक्ति दिखाओं। हम निः स्वार्थ पर क्यों होवें-क्यों हम साधु (सञ्चरित्र) होवें ? शास्त्र में ऐसा लिखा हुआ है, या अमुक ने पेसा कहा है, इसिंछए ऐसा करो; इस प्रकार कहकर किसी विषय में हमें नहीं ले जा सकीगे। हम जो निः स्वार्थ पर होंने. इससे हमारा उपकार कैसे हो सक्ता है ? क्योंकि हम देखते हैं, कि स्त्रार्थ-परायण होने से संसार में सारे प्रयोजन सिद्ध हो सक्ते हैं; यहां पर प्रयोजन का अर्थ अधिक परिमाण में सुख प्राप्त करना है। हम दूसरे की ठग कर या दूसरे का सर्वस्वहरण कर सवसे अधिक सुख प्राप्त कर सक्ते हैं। "हित बादि गण'' इसका क्या उत्तर देंगे ? वे तो इसका कुछ भी उत्तर न दे सकेंगे। परन्तु इसका यथार्थ उत्तर यह है: कि यह सम्पूर्ण परिहरूयमान संसार एक अनन्न समुद्र का एक छोटा 🦠 सा बुरुबुरु। जैसा है; पक अनन्त शृंखरु। का पक छोटा सा अ दा मात्र है। अिन्होंने संसार में निः स्थार्थ भाव का प्रचार किया था, व निः स्वार्थ परायण होने की शिक्षा दी थी, उन्होंने इस तत्व का कहां से पाया ? जब कि यह बात हम अच्छी तरह से जानते हैं, कि यह मनुष्यों का स्वामाविक ज्ञान नहीं है । पद्युगण जिनमें यह स्वाभाविक ज्ञान वर्त्तमान है, वे तो इस (निः स्वार्थ भाव) को जानते ही नहीं; मनुष्यों

की विचार दुद्धि और युक्ति तर्क में भी यह नहीं मिलता, और न उनसे इस तत्व के विषय में कुछ जाना ही जा सका है। तब प्रश्न उठता है, कि उन्होंने इस तत्व को कहां से पाया।

इतिहास को पढ़ने से प्रतीत होता है, कि संसार में उत्पन्न हुए सबके सब धर्म शिक्षक व धर्म प्रचारक ही; कह गये हैं, कि हमने इन सब सत्य-तत्वो को संसार के अतीत (परे के) स्थान से प्राप्त किया है। उनमें से बहुत से ऐसे भी हो सके हैं, जिनको यह मालूम नहो सका हो, कि यह सत्य तत्व उन्हें कहां से प्राप्त हुए हैं। यह भी हो सका है, कि उनमें से कोई २ यह कह गये हैं कि, एक स्वर्गीय दूत पंख युक्त मनुष्य के आकार में मेरे पास आकर यह सब कुछ कह गया है "कि" हे मनुष्य सुन, मैं स्वर्ग से सुसमाचार को लाया हूं, इसको प्रहण करों, । और एक धर्म प्रचारक कह गये हैं कि 'तेज पुंज-परिपूर्ण शरीर एक देवता ने भेरे सामने प्रगट होकर मुझे इन तत्त्रों का उपदेश दिया है"। और एक दूसरे धर्म-प्रवर्त्त क कह गये, कि 'मैंने स्वप्न में अपने पितरों (मृत पूर्व पुरूपाओं) को देखा, उन्होंने मुझे यह सब उपदेश दिया है। "इसके अतिरिक्त वे इस विषय में और कुछ भी नहीं कह सक्ते। किन्तु सवने ही एक स्वर से स्वर्गीय दूत का दर्शन, ईश्वरीय वाणी का सुनना, अथवा और किसी आश्चर्य अहाँकिक दर्शन की बात कही है। जिससे यह सिद्ध होता है, कि उन्होंने युक्ति तर्के के द्वारा इस ज्ञान को प्राप्त नहीं किया है। हमने

जगत्-के अतीत, अतीन्द्रिय प्रदेश से ये सव सत्य-तत्व प्राप्त किये हैं। यह तो जो कुछ हुआ सो सही, पर अब प्रश्न यह उठता है, कि इस विषय में योग-शास्त्र का मत क्या है ? इसका उत्तर यह है, कि वे (धर्म प्रचारक) ठीक ही कह गये हैं, कि यह ज्ञान उन्होंने संसार के अतीत-प्देश से पाया है। परन्तु इस अतीत प्रदेश का ज्ञान केवल उनमें ही था। इस विषय में योगियों का कहना है कि इस मन की ही ऐसी एक विशेष अवस्था है; जिस अवस्था में वह विचार और युक्ति के साम्राज्य से परे चला जाता है, उस समय वह मन ,'झानातीत अवस्था को प्राप्त करता है, और तब ही उस साधक की सम्पूर्ण विषय ज्ञान से अतीत "परमार्थ-ज्ञान" ंछाम होता है। इस प्रकार का परमार्थ-ज्ञान, विचार की सीमा से परे का ज्ञान जिस ज्ञान के समाधान में तर्क और युक्ति कुछ काम नहीं कर सकती, जिसके सुलझाने में संसार का साधारण मानुषीय ज्ञोन निष्फल हो जाता है; इसको कभी २ मनुष्य सहसा (अकस्मात्) भी प्राप्त कर लेता है, और इस दशा में वह व्यक्ति इस अतीन्द्रिय-क्षान लाभ के विकान के विषय में अनिभिन्न रह सक्ता है, परन्तु इससे उसको इस प्रकार की क्षान-प्राप्ती में कुछ भी प्रतिबन्धक नहीं होता ऐसे ''अकस्मात् सिद्ध छोग साधारणतः ऐसा विश्वास कर हेते हैं, कि यह ज्ञान मनुष्य की विचार शक्ति के बाहर किसी प्रदेश से आता है। इससे यह अच्छी तरह से

समझ में आ जाता है, कि इस पारमाधिक झान का विकाश सब देशों में ही एक प्रकार का होने पर भी किसी देश में इस शान को कोई देवता देगया, अथवा स्वयं भगवान आकर देगये ऐसा सुना जाता है। तब प्रदन यह उठता है, कि इसका कारण यह है, कि वास्तव में यह सब शान हमारी आत्मा में स्वाभावतः वर्ष्तमान रहता है; परन्तु प्रत्येक व्यक्ति ने उसको अपने स्वदेश की शिक्षा व विद्वास के अनुसार इसको भिन्न २ प्रकार से वर्णन किया है। इसके अतिरिक्त ऐसे वर्णनों से यह समझना चाहिए, कि इस प्रकार देव दूत और देवता आदि झार इस परमार्थ-बुद्धि की प्राप्ति का वर्णन करने वाले वे सब धर्म प्रवंतक या प्रचारक इस शानाचीत भूमि में अकस्मात पहुंच गये थे। इसलिए इस भूमि में पहुंचने का फल परमार्थ शान प्राप्त होने पर भी उन्हें उस स्थान का पता नहीं लगा।

योगियों का कहना है, कि इस शानातीत अवस्था में हठात् पहुंचने से बहुत सी आपित्तयां (विपित्तयां) हो सक्ती हैं। यहां तक कि अधिकांश स्थलों में विकित मस्तिष्क होने की संभावना रहती है। इसके अतिरिक्त और भी देखोंगे, कि ऊपर बताये हुए धर्माचार्यगण चाहे कितने ही बड़े क्यों न हों परन्तु उनमें से जिन्होंने इस अलौकिक ज्ञान को अकस्माद् प्राप्त किया है, उनके उस ज्ञान के साथ कुछ न कुछ (अन्ध परम्पा गत कुसंस्कार मिले हुए हैं। वे अपने मन में विविध प्रकार के भ्रम ज्ञान (अग्रुम विचारों) को आने का भी अवसर देते हैं। क्योंकि इनके रोकने की कुछ भी शक्ति नहीं रहती।

हम संसार में समय २ पर सिन्धिप्राप्त महापुरुपों की जीवनियों की आलोचना करके देख पाते हैं, कि समाधि अवस्था प्राप्त करने में विपक्ति की आशङ्का रहती है। इसतरह विपक्ति की आशंका रहने पर भी हम देख पायेंगे, कि वे सब के सब अनन्य भक्त थे। चाहे किसी तरह से भी हो, उन्होंने इस अवस्था का प्राप्त किया था परन्तु इस पर हमें यह भी देखने में आता है; कि जबर कोई महा-पुरुप केवल अपनी उच्च भावना के द्वारा परिचालित होकर केवल-भावोच्छ्यास के बश वितें होकर इस अवस्था में प्राप्त हुए हैं उन्होंने कुछ सत्य प्राप्त किया है, यह वात सच है, परन्तु उसके साथ २ कितने ही कुसंस्कार आदि भी उनमें आये हैं। उनकी इस शिक्षा के भीतर जो उन्ह्राप्ट अंश हैं, उनसे जैसे संसार का उपकार हुआ है; इन सब कुसंस्कारों के कारण उतनी ही अवनित भी हुई है।

मनुष्य-जीवन विविध प्कार के विपरीत भावों से आक्रान्त होने के कारण अनिमल है परन्तु इस असामञ्जस्य के भीतर कुछ सामञ्जस्य व सत्य लाभ करने के लिए, हमें तर्क व युक्ति के अतीत प्रदेश में जाना होता है। परन्तु इसको धैर्य पूर्वक धीरे २ करना चाहिए। नियम-पूर्वक साधन द्वारा वैज्ञानिक

उपायों से वहां तक पहुंचना चाहिए और सारे कुसंरकार (अन्ध परम्परा आदि) हमें छोड़ देने चाहिये। जैसे और किसी तरह के विज्ञान को सीखने के समय हम एक निश्चित प्णाली का अवलम्बन करते हैं, इसमें भी उसी प्कार निर्दिष्ट प्णाली का अवलस्वन करना आवश्यकीय होता है। यक्ति का आश्रय कर इस रास्ते में अग्रसर होना चाहिए। तर्क और युक्ति हमें जहां तक हे जा सकती हैं, तहां तक इसके सहारे से चढना चाहिए। इसके अनन्तर जब ऐसी अबस्था में पहुंचा जाय, जहां तर्क-वितर्क कुछ काम न कर सकें, वहां यह युक्ति ही हमें उस सर्वोच्च अवरथा की वात दिखा देगी। यह बात यदि सत्य है, तो जब कोई व्यक्ति आकर कहे, कि मैं भगवद्भावाविष्ट हूं या इसी नरह की युक्तिशुन्य अंड-वंड कुछ कहता रहे, उसकी बात जरा भी न सुनना। क्योंकि पहिले हम जिन तीन अवस्थाओं की वात कह आये हैं; यथा-पशुपक्षियों में वर्त्तमान ''सह-जात शान, विचार पूर्वक (अहं भाव सहित) हान व हानातीत अवस्था ये सव एक ही मन की विशेष अवस्थायें हैं। एक मनुष्य में तीन मन नहीं रह सक्ते; विक एकही मन इन तीन अवस्थओं में परवर्तित ं होता रहता है। जैसे-सहजात-शान विचारपूर्वक शान में और विचारं-पूर्वक शान शानातीत अवस्था में प्वर्तित हो जाता है। इसल्ए ये कुळेक अवस्थाओं में एक अवधा दूसरी अवस्था की विरोधी नहीं है। इस छिए जव किसी के والروح

मुख से कोई असंबद्ध पूळाप के समान व्यर्थ और युक्ति व सहज ज्ञान के विरुद्ध कोई वात सुन पाओ, तो निर्मीक मन से उसकी परित्याग करदो। क्योंकि यथार्थ भगवद्भावावेश (भगवत् क्रान्ति) आनेपर उसमें पहिले जो सन्यअं सपूर्ण था, उसी को सम्पूर्ण कर देता है। एक अद्भुत किम्मूत किमाकार पहिले से स्वतन्त्र कोई अन्य विषयं नहीं छाता। पुरातन महा पुरुप कह गये हैं कि "हम नाश करने के लिए नहीं आये हैं, विलक जो पहिले से ही असम्पूर्ण दशा में वर्ष मान है, उसी को पूर्ण कर देने को आये हैं"। इस प्रकार से जब कोई व्यक्ति यथार्थ में भगवद् भावाविष्ट होता है। वह भी पदिले युक्ति और विचार द्वारा जितना सत्य लाम किया जा सक्ता है उसी को अधिक सम्पूर्ण कर देता है; और वह सर्वथा युक्तियुक्त होता है जब वह युक्ति के विरोधी हो तबही जानना चाहिए, कि वह उसका परमार्थ विकाश नहीं, विलक्त मंड पना है।

इन ऊपर वर्णन किये हुये योग के अ'गों को ठीक वैद्यानिक उपायों से साधन करने से समाधि अवस्था निर्विच्नता पूर्वक प्राप्त हो जाती है। इसके अनिरिक्त यह एक विशेष वात और भी जान-रखना आवश्यक है, कि यह परमार्थ बान, जो महापुरुषों ने प्राप्त किया था; वह प्रन्येक मनुष्य के भीतर स्वभावतः वर्तमान है। अन्य साधारण मनुष्यों की अपेक्षा उनमें इनकी कोई विशेषता थी, यह वात नहीं है; यहिकवे हमार हं। समान उत्पन्न हुए थे। परन्तु अभ्यास द्वारा उच्च योगाङ्ग में सिद्ध योगिराज थे। उन्होंने इस पूर्वोक्त ज्ञानातीत अवस्था को प्राप्त किया था, वेष्टा करने पर हम भी इस अवस्था को प्राप्त किया था, वेष्टा करने पर हम भी इस अवस्था को प्राप्त कर सक्ते हैं, वे कोई विशेष प्कार के अद्भुत (लोकातीत) पुरुष थे, यह बात नहीं है। प्रत्येक व्यक्ति को ही यह अवस्था प्राप्त करनी सम्भव है. उसका सबसे दढ़ प्रमाण यही है, कि पिहलं एक व्यक्ति ने इस अवस्था को प्राप्त किया है। यह केवल सम्भव है, इतना ही नहीं, बिल्क जीवन में एक समय देसा आवेगा, जब सबके सब ही इस अवस्था को प्राप्त करेंगे। क्योंकि यह अवस्था प्राप्त करना ही मनुष्यों के मनुष्य जीवन की सबसे अधिक विशेषता और परम धर्म है। वस केवल प्रयक्ष अनुभूति-द्वारा ही इसकी यथार्थ शिक्षा प्राप्त हो सक्ती है यह बात निर्विवाद सिद्ध है।

हम यदि अपना सारा जीवन केवल विचार व तर्क करने में वितादें, तो हम एक विन्दु मात्र सत्य को भी प्रात नहीं कर सकते। स्वयं प्रत्यक्ष अनुभव किये विना क्या कभी सत्य तत्व प्राप्त हो सकत है? कुछ पुस्तकें पढ़ा देने से क्या. किसी व्यक्ति को चिकित्सक बनाया जा सकत है? केवल एक नकशे (यानचित्र) में दिखा देने से क्या हमारी किसी देश को देखने की इच्छा पूर्ण हो सक्ती है.? नहीं, बब्कि इन सव में सिद्धि प्राप्ति के लिए प्रत्यक्ष-अनुभूति (प्रत्यक्ष दर्शन) की आवश्यका होती है। मान चित्र केवल किसी देश के देखने के लिए हमारे में आग्रह जगा देता है। इसके अतिरिक्त उसका और कुछ मूल्य नहीं है। कवल पुस्तकों के ऊपर निर्मर कर, मनुष्य केवल अपने मन को अवनति के गड्ढे में डाल देता है। भगवान् का झान केवल इस पुस्तक या इस शास्त्र में लिखा है, ऐसा कहने की अपेक्षा और अधिक भगवान की निन्दा क्या हो सकी है ? मनुष्य अगवान को ,'अनन्त" कहता है और जानता है; और फिर इस पर भी उसकीएक ग्रन्थ के भीतर वांधना चाहता है। कितना दुराग्रह है कि एक पुस्तक के भीतर सबका सब भगवत् सम्बन्धी अनन्त ज्ञान स्थापितं किया गया है; इस वात को मानने के लिए जो तय्यार न हुए ऐसे लाखों मनुष्य प्राणियों की हत्या की गई है । यह वात अवस्य है, कि वर्तमान समय में अव इस तरहें की धर्मान्धता का उन्माद छोगों भे नहीं के वरावर है; किन्तु अव तक भी अधिकांश जनता इन प्रन्थों के विद्वास में वहुत ही हुनी तरह से जकड़ी हुई है।

ध्यान व समाधि साधन विधि;—

टीक वैद्यानिक उपायों से इस ज्ञानातीत अवस्था को प्राप्त करने के लिप, हम तुम्हें राज योग के विषय में जिन उपदेशों की दे रहे हैं; उन प्रत्येक साधन के भीतर साधक को जाना होगा पहिले प्रकरण में प्रत्याहार व धारणा के विषय में कहा गया है. अब हम इससे आगे च्यान के विषय में आलोचना करेंगे। शरीर के भीतर अथवा बाहर किसी स्थान में जब मन फुछ क्षण तक स्थिर रहने की शक्ति प्राप्त कर लेता है: तब वह क्रमशः एक तरफ को ही अविच्छंद प्रवाह (तेल की भारा के समान) से चलता रहेगा । जब ध्यान इतने उर्फ़र्प (उन्नति) को प्राप्त हो जाय, कि वह अपने वहिर्भाग से विंलग होकर केवल आभ्यन्तर (सितरी) भाग की ओर अर्थात उसके अर्थ (प्राप्तव्य वस्तु) की ओर ही सम्पूर्ण रूप से मन चलने लगे, तब इस अवस्था का नाम ही "समाधि" अवस्था कहा जाता है। धारणा ध्यान व समाधि इन तीनों को एक साथ मिला लेने से इसकी "संयम" कहते हैं; अधीत् मन यदि किसी वस्तु के उत्पर कुछ क्षण के लिए एकाग्र हो सके, फिर इसके बाद यदि वह इस एकाप्रता में अधिक क्षण तक रह सके फिर इस प्रकार ऋमराः इस एकाव्रता हत्। वह (मन) केवल वस्तू के आभ्यन्तर देश में अर्थात् जिस आभ्यन्तरिक करण से वाह्य वस्तु की अनुभूति उतन्न हुई है; उसके ऊपर मनको एकाप्र (संलग्न) रख सकें, तो इस प्रकार की शक्ति सम्पन्न मनुष्य को कौनसी एसी बात है, जो असाध्य हो ? यह ही नहीं, विक तव तो सारी प्रकृति ही उसके वश में हो जा ते है।

मनकी जितने प्रकार की अवस्थायें हैं, उन में से यह

ध्यानावस्था ही जीवन की सबसे ऊच अवस्था है। जब तक जीव को वासना रहती है, तब तक जीव किसी तरह से भी सुखी नहीं रह सक्ता; केवल जब कोई व्यक्ति सम्पूर्ण वस्तुओं को इस ध्यानावस्था से अधीत् शाक्षी रूपसे पर्या-लोचना कर सके, तब ही उसको प्रकृतिक सुख लाम हो सक्ता है दुसरे प्राणियों का सुख इन्द्रियों के ऊपर निर्मर करता है। परन्तु मनुष्य को अपनी विशेष विद्या युद्धि और भगवान के अध्यात्मिक ध्यान में सुख हुआ करता है। जिनको ऊपर वताए अनुसार ध्यानावस्था प्राप्त हुई हो, उनको ही यथार्थ में यह संसार अधिक सुन्दर रूप में सुख-धाम प्रतीत होता है। जिनके मनमें किसी प्रकार की वासना नहीं है, जो सब विपयों से निर्लिश (मुक्त) रहते हैं; उनकी दिए में प्रकृति का यह विभिन्न प्रकार का परिवर्तन केवल एक एक महान सौन्दर्य और महान भाव की छविमात्र होता है।

ध्यान में इन तत्वों को जानना आवश्यक होता है। जैसे मानलो, हमने एक शब्द खुना। इस में किया हुआ, पहले वाहर से एक तरह का कम्पन (स्क्रूरण) आया! इसके याद स्नायुओं की गांत शक्ति द्वारा वह मन में पहुंचा, फिर मनसे एक प्तिक्रिया हुई, और उसके साथ २ ही हमें उस वाह्य वरतु का झान प्रात हुआ। यह वाह्य वस्तु ही आकाशीय कम्पन से मानसिक प्रतिक्रिया तक मिन्न २ परिवर्तनों का कारण होती है। योग शास्त्र में इन तीनों को "शब्द, अर्थ और झान" कहते हैं। शारीरिक तत्व शास्त्र की भाषा में कहना हो, तो हनको क्रमशः आकाशीय कम्पन, स्नायू व मस्निष्क-मध्यस्त गित व मानस्कि पृतिक्रिया इन नामों से कहा जाता है। ये तीनों पृत्रियायें विल्कुल पृथक २ होने पर भी, साधारण मनुष्यों में वह इस तरह मिली हुई होती है कि इनका परस्पर भेद करके जानना बहुत मुश्किल होता है। वास्तव में हम इस समय इन तीनों में से किसी एक की भी वात नहीं जान सके; बल्कि केवल इन तीन पृत्रियाओं का लिमलन (मिलित दशा का) स्वरूप वाह्य वस्तु मात्र की अनुभव करते हैं। जब पृत्येक अनुभव किया में ही थे तीन बांतें रहा करती हैं; तब हम उन्हें बेष्टा करने पर पृथक २ क्यों न कर सकेंगे?

इससे पहिले के प्करणों में वताये हुप अभ्यासों के द्वारा जब मन दढ़ व संयत (स्थिर) हो जाय, और हमारे में सूक्ष्म अनुभव शक्ति का विकाश हो जावे, तब मन को ध्यान में नियुक्त करना चाहिए। सब से पहले किसी स्थूल वस्तु में ध्यानको जमाना चाहिए। सब प्रेमार विशयशृन्य कमशा 'सूक्ष्मध्यान" (निर्विकल्प) ध्यान में अधिकार हो जाता है। इसको और भी स्पष्ट करने के लिए इस प्कार कहा जा सक्ता है, जैसे मनकी पहिले अनुसूनि के बाह्य-कारण अर्थात् विषय (बाह्य वस्तु) में, फिर स्नायु मन्डल के मध्य स्थित् गति में, इसके बाद उससे उत्पन्न प्रिक्तियाओं को अनुभव करने के लिए

पयोग करना चाहिए। जब अनुभृति का बाह्य उपकरण अर्थात् विपय-समृहं अन्यान्य विपयों से पृथक करके परिकात (समझ में) हो जायेंगे, तव सम्पूर्ण स्क्रम भौतिक पदार्थ, समुदाय सूक्षम शरीर व सूक्षम रूप जानने की क्षमता हो जायती । जब अभ्यान्तरिक गतियों को अन्य समग्र विषयों से पृथक करके जाना जांयगा, तव मानसिक दृत्ति-प्वाहीं को, साधक के अपने मनमें ही हों अथवा दूसरे के मनमें हों जान सकेंगे; यहां तक, कि व भौतिक शक्ति के रूपमें परिणित होते के पहिले ही वह उसको मालुम हो जायँगे; और जब केवल मानसिक प्तिकि याओं को जान जायेंगे, तब योगी सब पदार्थीं का यथार्थ ज्ञान पात कर सकेंगे । क्योंकि जो कुछ भी बस्तुयें हमें पूर्यक्ष दृष्टिगोचर होती हैं, वे यहाँ तक कि समुदाय चित्तरृत्ति तक इस मानसिक पृति किया का फल हुआ करती हैं। इस पुकार की अवस्था पूरत होने पर, वह साधक अपने यन की मित्ति (सीमा) तक को भी जान संकेगा और मन उस समय उसके विल्कुल वश में हो जायगा। योगी में उस समय विविध प्कार की अर्ह्णोकक शक्तियां आ जायेंगी; परन्तु यदि वह इन सव राक्तियों को प्रप्ति में पूछोभित हो जाय, तो उसका आगे से उन्नति का रास्ता रुक ्र जाता है। भोगों के पीछे दौड़ने से जैसे अनर्थ हुआ करते हैं, उसी तरह योगी भी इन अर्ट किक सिद्धियों के फल भोग में प्लुब्ध हो कर अपनी अशेष क्षति कर देता है। किन्तु यदि वह (योगी) इन अलौकिक शक्तियों का विल्कुल परित्याग

कर सके तो वह मन-रूप समुद्र में स्थित सम्पूर्ण वृति प्वाहों को अवरुद्ध (रोकना, अपने आधीन करना) करना रूप योग के चर्म (अन्तिम) लक्ष तक पहुंच पायेगा; और तब ही उसके अन्तरहृद्य में "आत्मदेव की" यथार्थ महिमा प्रकाशित हो जायगी। उस समय मनके नाना प्रकार के विश्लेष व शारिरिक विविध प्रकार की गतियां, फिर उसको कुछ भी विचलित न कर सकेंगी। उस समय ही आत्मा अपनी पूर्ण ज्याति से प्रकाशित होवेंगी। उस समय योगी देख पायगा, कि वह ज्ञान स्वरूप, अमर सर्वज्यापी और वह अनादिकाल से ही इस रूप में रहा है।

इस समिधि साधन में प्रथेक मनुष्य का, यहां तक की प्रयेक प्रणी तक का समान अधिकार है। क्योंकि अति निम्ततम शुद्रप्रणियों से लेकर अति उच्च योनी देवताओं तक समी किसी न किसी समय स्वसावतः इस अवस्था को प्राप्त करेंगे; और जब जिसको यह अवस्था प्राप्त होगी, वह उसी समय ही अपने यथार्थ धर्म को प्राप्त करेंगे। तब प्रन उठता है कि, हम इस समय जो कुछ कर रहे हैं, यह क्याहै? उत्तर में कहा जा सका है, कि हम इस अवस्था की ओर क्रमशः अअसर हो रहे हैं। इस समय हमारे साथ, जो धर्म को नहीं मानता, उसका विशेष कुछ भेद नहीं किया जा सकता। क्यों कि हमें इस समय (साधारण अवस्था में) ईइनर-तरव सम्बन्धी कुछ भी प्रथक्ष अनुभूति नहीं है। इस

पंताब्रता-साधन का पक मात्र प्योजन, प्रयक्षानुभूति लाम करना है। इस समाधि दशा को प्रांत करने के प्रयोज अङ्ग नियम ही विशेष रूप से विचारे हुए, नियमित, श्रेणीवह और वैज्ञानिक-प्णाली से संवन्ध (निश्चित) किए गए हैं। यदि इसका साधन ठीक ठीक नियम पूर्वक किया जाय, ता यह निश्चय ही हमें अपने प्रश्तिक लक्ष्य स्थान तक पहुंचा देगी उस समय हममें से सबका सब दुख चला जायगा, कमी के बीज दम्ध हो जायेंगे, और हमारा आत्मा अनन्त काल के लिए मुक्त हो जायगा।



त्राठवां ऋध्याय।

25 13k

संचेप में राजयोग की कियायें।

*>>610<

पहिले के प्रकरणों में वर्णन किये हुए योगसाधन विधियों में संपंत्र होने पर, उनके फल स्वक्ष योगी के हृदय में प्रज्ञित योग की (आतंमदेव के दिंग्य होन रूपी) अग्नि में मंतुष्य के सबके सब प्रमृत और संचित कम दंग्य हो जाते हैं। उस समय साधक की सख-छुद्धि वा मनकी छुद्धि हो जाती है। और उसकी साक्षात-निर्वाण पद प्राप्त हो जाता है। योग से ह्यान प्राप्त होता है। जिस में योग और हान ये दोनों ही विराजमान हों, परमात्मा उसके प्रति प्रसन्न हो जाते हैं। जो साधक निरन्तर योग का अन्यास करते रहते हैं, उनकी मनुष्य नहीं, घटिक देवता रूप समझना चाहिए।

यह योग दो भागों में विभक्त है; जैसे रुपयोग व व्रव्ययोग जिसमें अपने को शून्य और गुण विरक्षित-रूप से विन्तन किया जाता है। उसकी रुप योग कहते हैं जिस योग साधन के द्वारा साधक आत्मा की आनन्द पूर्ण, पिवत्र व ब्रह्म के साथ अभेद रूप से विचार करता है; उसको ब्रह्मयोग कहते हैं। हम जिन अन्यान्य योगों की वात शास्त्रों में पढ़ते हैं या सुनते हैं; वे सब केसब योग इस ब्रह्मयोग के अर्थात् जिस "ब्रह्मयोग" में योगी अपने को और सारे जगत् को साक्षात् मगवान् के स्वरूप में अवलोकन करता है, इसके एक कला (अंश) के समान भी नहीं हो सके । इसलिए यह ब्रह्मयोग ही सब प्रकार के योगों में से श्रोष्ठ है।

राजयोग के ये कुछ भिन्न २ अंग वा सोपान हैं। यथायम, नियम, आसन, प्राणायाम, प्रत्याहार, धारणा, ध्यान व
समाधि। उन्हीं सबके कम यद्ध साधना से अष्ठाङ्ग योग की
सिद्धि होती है। इनमें से अिंद्धा सत्य, अस्तेय, इह्हचर्य व
अपरिम्रह को ''यम'' कहते हैं। इस यम की साधना से
चित्त शुद्ध हो जाता है। शरीर मन व वाणी से निरन्तर
सव प्राणियों में से किसी की भी हिंसा न करना अथवा किसी
को कए न देने को "अहिंसा" कहते हैं। ''सत्य" के द्वारा
हम यथार्थ में कार्य करने की शक्ति प्राप्त करते हैं। सत्य से
ही सम्पूर्ण छाम होता है, सत्य में ही यह सब कुछ स्थित है।
जैसा देखा या अनुभव किया हो, उसको वैसा ही वर्णन करने
का नाम ''सत्य'' है। चोरी या वछपूर्वक किसी दूसरे की
वस्तू न छेने का नाम ''अस्तेय'' है। काय मनोवाक्य से सदा
सव अवस्थाओं में मैथुन से वर्जित रहने का नाम ''बह्रवर्य''
है। अधिक कप्र के समय किसी दूसरे के पास से किसी

प्कार की भी अनुचित सहायता न लेने का नाम अपरिश्रह है। क्योंकि जब कोई व्यक्ति दूसरे के पास से कुछ उपहार प्रहण करता है; शास्त्र में कहा है, उस समय उसका हदय अपचित्र हो जाता है, उसका मन हीन दशा पन्न हो जाता है, वह अपनी स्वाधीनता को भूल जाता है, और उसमें वद व आसक हो जाता है।

साधक में निचे लिखे गुण होने अत्यधिक आवश्यकीय होते हैं यथा "नियम" नियम पूर्वक अभ्यास व कार्य करनेको नियम कहते हैं; "तप" कुन्छ (कठिन आजीवन व्यापि) वत का नाम तपस्या है; "स्वाच्याय" अध्यास शास्त्रों का पढ़ना; "सन्तोप" सव अवस्थाओं (दुःख खुख) में सन्तुष्ट रहना; "शौच" पवित्रता "ईश्वर-पृणिधान" उपासना करना। इसके अतिरिक्त उपवास (वत रखना) आदि अन्यान्य उपायों से शरीर के संयम करने को शारीरिक तपस्या कहते हैं।

वेद का पाठ करना या और किसीमन्त्र का जपना जिससे सत्व-शुद्धि (अन्तःकरण की शुद्धि) हो, उसको ही "स्वाध्याय" कहते हैं। मन्त्र का जप करने के तीन नियम हैं, यथाः-"वासिक, उपांशु व मानसिक'। वासिक अथवा वहिः श्राच्य (मुखके याहर सुनाई पढ़ने वाला) जप, सब की अपेक्षा निम्न श्रेणी का होता है, जो जप अँचे स्वरसे किया जाय, कि उसको और सब सुन सकें, उसको "वासिकजप, कहते हैं। जिस जप में केवल थोड़ा र मुख खुले, परन्तु पास बैठे हुए और कोईस्नुन न सकें, इस पुकार मुख के भीतर किया जाय, उसको "उपाँगु" जप कहते हैं। जिसमें किसी प्कार शब्द का उद्यारण नहीं हो केवल मनहीं मन जप किया जाय; विस्ति उसके साध २ मन्त्र के अर्थ का विसार किया जाय; उसकी "मानसिक" जप कहते हैं। यह मानसिक जप ही सव की अपेक्षा उच जप विधी है। ऋषियों ने "शौच" दो प्कार का कहा है; यथाः- वाह्य व आभ्यन्तर । मिट्टी, जल अथवा अन्यान्य द्रव्यों से जो शरीर को शुद्ध (साफ) किया जाता है (स्नान करना आदि उसको "वाहाशीन" कहते हैं। सच बोलना या अन्यान्य धर्म आदि के द्वारा मन, की शुद्धि को "आभ्यन्तर-शीच" कहते हैं। योगी को इन वाह्य व आभ्यन्तर दोनों पुकार की शुद्धि की आवश्यक होती है। केवल भीतर से शुद्ध रहना और वाहर से अशुद्ध रहने से सम्पूर्ण रूप से शौचाचार का पालन किया गया नहीं कहा जा सक्ता । जब दोनों प्कार के शौचाचारों का कार्य में परिणित करना समाव न हों, (समाधि अवस्थाओं में) तव उस समय केवल आभ्यन्तर शीच का ही अवलम्बन करना ठीक होता है। परन्तु साधारणतः इन दोनो प्कारं के शौचाचारों को यथावत् न वर्ज ने से कोई भी योगी, नहीं हो सका,।

"इत्वर-पूर्णिवान" का अर्थ भगवान, की स्तुति करना, स्मर्ण, करना व भक्ति करना है,। यम नियम के विषय में इम पहिले ही बता चुके हैं; अब पूणायाम के विषय में कहेंगे। पूरण का अर्थ अपने शरीर के भीतर वर्स मान जीवनी-शक्ति और आयाम का अर्थ उसका संयम करना। यह प्णायाम तीन पुकार का होता है; यथा-अधम, मध्यम और उत्तम। इसके अतिरिक्त यह दो भागों में विभक्त होता है,पूरक और रेचक । जिस पूर्णायाम में २ सेकण्ड तक वायू को पूरण किया जाय, उसको "अधम पूणायाम" कहते हैं। जिस जिस पूणायाम में २४ सेकण्ड तक वायु पूरण किया जाय, उसको मध्यम-पूणायाम कहते हैं। और जिस पूणायाम में ६६ सेकण्ड तक वायु को पूरण किया जाय उसको ''उत्तम पूणायाम'' कहते हैं। जिस पूजायाम के करने में पहिले पसीना, फिर कम्पन, उसके बाद आसनसे ऊपर निराधार में उठा जाय, और फिर आत्मा परमानन्द ्मय परमातमा के साथ संयुक्त हुआ जाय, वह ही सवसे 'उन्नव ुाजायम" होता है। गायत्री वेद का एक पवित्र मन्त्र है। उसका अर्थ यह है, कि "हम इस जगत के सविता नाम देवता के वरणीय तेज का ध्यान करते हैं, वे हमारी वृद्धि में ज्ञान का विकाश करदें। 'इस मन्त्र के आदि व अन्त में (पूण्व) क संयुक्त रहता है। एक पूजायाम के समय तीन बार गायुत्री मन्त्र को मनहीं मन स्मरण करना चाहिए। प्रयेक शास्त्र में पूजायाम तीन भागों में विभक्त करके वताया गया है; यथा:-रेचक वाहर श्वास छोड़ना) पूरक (भीतर-श्वास खींचना और कुम्मक (भीतर दवास को धारण कर रखना)। अनुभव-राकि-सम्पन्न इन्द्रियां क्रमशः वहिमु खि होकर काम करती हैं, और वाहर की वस्तू के संस्पर्श में आती हैं। इस लिए इन इन्द्रियों को अपने आधीन करने को 'प्रयाहार" कहते हैं अपनी तरफ शुद्ध वृतियों का संप्रह यह ही प्रयाहार शब्द का अर्थ है।

हृद्य-एक्स में अथवा भृकुटी के मध्य-भाग में मन को स्थिर करने को "धारणा" कहते हैं। जब मन एक जगह संख्य रहता है, उस एक मात्र स्थान को अवलम्यन करके, जब वृत्ति प्वाहों का समूह अन्य वृत्ति-प्वाहों का स्पर्श न करके केवल एक तरफ की ओर प्वाहित होती हैं; और सव अवरूद्ध हो जोती हैं; तव उसी को ''ध्यान" कहते हैं । जब इस अवलम्बन का भी कुछ प्योजन नहीं रहता, केवल एक बृत्तिमात्र प्रवाहित होती रहती है, तब इस एक पूर्वय (साक्षि स्वरूप) प्वार्का नाम ''समाधि" है । इस अवस्था में किसी विशेष प्रेश अथवा शरीर मध्य वर्ति विशेष शक्ति केन्द्रों का आश्रय करके ध्यान-प्वाह नहीं उठता। उस समय केवल ध्येय वस्तू ,का भावनार्ये साधक में अवशिष्ट रहता है। यदि मन की किसी एक स्थान पर १२ सेकण्ड तक धारण किया जाय, तो इससे एक धारणा पूर्ण होगी। इस एक धारणा को १२ से गुनने पर जो समय निकले उतने समय तक मनको एक वस्तू में स्थिर रखने से एक ध्यान होता है और इस ध्यान को १२[े] से गनने पर जितना समय निकले उतने समय तक स्थिर रहने से एक समाधि होती है।

अब इस के वाद आसन की वात आती है। आसनों के सम्बन्ध में केवल इतना ही समझ रखना पर्याप्त होगा, कि साधन में इस प्रकार से बैठा जाय, जिससे शरीर विलक्षल सुख पूर्वक रह सके; छाती, कन्धे व मस्तक एक सीध में सीधे टिके रहें। जहां पर अग्नि व जल का भय हो; जिस भूमि में सुखे पत्ते विखरे हों जहां पर वन के हिंसक जन्तु (सिंह च्याघ्र) आदि का भय हो, चौराहे में, अधिक कोलाहल वाली जगह में, अत्यन्त भयावने स्थान में, वाल्मीक (वर्वई) के स्तूव के निकट, जहां पर पापाचारियों की वस्ती हो, ऐसे स्थानों में बैठ कर किसी तरह की भी साधन चरना उचित नहीं।

जब दारीर में अधिक आलस्य प्रतीत हो, या जिस समय मन अधिक दुःख पूर्ण हो अथवा जब दारीर कुछ अस्त्रस्थ प्रतीत हो, उस समय साधन न करवा चाहिए। एकमात्र ग्रुप्त और निर्जन स्थान में, जहां पर लोग तुम्हारी साधना में बिध्न करने को न आ सकें ऐसे स्थान में जाकर साधन करना चाहिए। अशुद्ध स्थान में बैठ कर भी साधन न करना चाहिए। बल्कि सुन्दर रमणीक चाहर किसी एकान्त स्थान में या अपने घर में ही किसी एक सुन्दर सब्छ एकान्त कमरे में बैठ कर साधन करना चाहिए। साधना में प्रवृत्त (बैठने) के पृहिले सब के सब प्राचीन योगी गणों को अपने गुरु देव को और भगवान को नमस्कार कर साधन आरम्भ करना चाहिए।

अब यहां पर ध्यान के विषय में कुछ वातें और ध्यान की कुछ विशेष विधियों के विषय में वर्णन करते हैं।

ध्यान की पहिली विधि:—डीक सीधा एक सीध में बैठ कर अपनी नासिका के अब्र भाग (अगले भाग) में अपनी दृष्टि को टिकाओ: फिर इसके दाद मस्तक के अपरले भाग में कुछ अपर एक पद्म (सहस्रदल) है, यह विचार करो, धर्म उसके मध्य भाग में है, शान उसके मृणाठ स्वरूप (डंडी के समान) है, योगी को प्राप्त होने वाली अणिमा आदि अष्ट सिद्धियां इस पद्म के आठ पत्रों (पंखिष्ट्रियों) के समान और वैराग्य उसके अभ्यन्तर (भीतर) स्थित वीजकाप या केशर स्वरूप चिन्तवन करो । इस प्रकार साधन करते रहने पर साधना के मार्ग में विध्न स्वरूप अणिमादि आठ अलौकिक सिव्धियां उपरिथत होती हैं। जो योगी इन समस्त सिद्धियों के प्राप्त होने पर भी उनको इन्छा सिहत परित्याग कर देते हैं, वेही मुक्ति को प्राप्त होते हैं। इसी लिए ही सिद्धियों को पत्र रूप में और भीतर की गर्भ केशर की पर्-वैराम्य के रूप में वर्णन किया गया है। पर वैराग्य का अधे यह है, कि इन सब महान सिद्धियों के उपस्थित होने पर भी उनमें वराम्य होता है। इस एम के भीतर स्वर्ण, वर्ण सर्व शकि-मान जिसका नाम ॐ है, जो अब्यक्त और परम ज्योति (तेजो वलय) द्वारा परिवेष्टित है, उसकी चिन्ता (स्थान) करो।।

ध्यान की दूसरी विधि; -- और एक दूसरे प्रकार से घ्यान की विधी कहते हैं; यथा विचार करो, कि तुम्हारे हृदय के भीतर एक अकाश विद्यमान है, और इस आकाश में एक अग्नि शिखा के समान ज्योती प्रज्वलित हो रही है; इस ज्योति शिखा को अपने आत्मा के रूप में ध्यान करो, फिर इस ज्योति के भीतर और एक ज्योतिर्मय आकाश की चिन्ता करो; यही तुम्हारी आत्मका आत्म, परमात्मा रूप इरवर है। हृदय में इन्हीं परमातमा देव का ध्यान करो। म्रह्मचर्य, अहिंसा और सवको यहां तक को वहें से वहें शत्रु को भी हदय से क्षमा करो; सत्य व दिश्वर में विद्यास ये सब ही भिन्न २ वृत्ति के स्वरूप हैं। यदि इन सव में तम सिद्धि न प्राप्त कर सकी, तोभी दुःखित वा भयभीत न होना चाहिए। इनमें तुम्हारे पास जितना कुछ है, उसी को लेकर-कार्य करना आरम्भ करदो, और सब मृतियां क्रमशः साधना में अग्रसर होने पर स्वयं आ जायेंगी। जिस साधक ने सब तरह की आंसक्ति (मोह) भय व द्वेप का त्याग कर दिया है, जिसकी आत्मा सम्पूर्ण रूप से भगवान में अर्पित हो गई है, जिसने भगवान् की शरण प्रहण करली है, जिसका हृद्य पवित्र हो गया है। वह भगवान की शरण में जो कुछ भी उचित वाञ्छा करता है, भगवान् उसी समय उसकी पूर्ण कर देते हैं। इ.स. हिए उन भगवान की ज्ञान, प्रेम अथवा देरास्य-योग द्वारा उपासना कर इतार्थ होना चाहिए।

जो किसी के भी प्रति हो प नहीं करता, जो सवका मित्र है, जो सबके प्रति करूणा भाव रखता है, जिसका। अपना कहने मात्र को कुछ नहीं है जिसका अहंकार दूर हो गया है जो सदा ही सन्तुए रहता है, जो सर्वदा योग-युक रहता है, जिसका मन स्थिर हो गया है, जो टढ़ निश्चय सम्पन्न है, जिसकी मन और दुद्धि मेरे (भगवान) के प्रति अपित हो गई है, वह ही मेरा (श्री भगवान का) प्रिय भक्त है। जिसके रहने से लोग उद्विश नहीं होते, जो लोगों से उद्विश नहीं होता जो अधिक हर्ष और दुःख तथा भय और उद्वेग (धवड़ाहर) छोड़ खुका है; ऐसा भक्त ही मेरा (भगवान का) प्र्यं होता है।

जो किसी चीज की भी अपेक्षा नहीं रखता, जो शुचि (शुद्ध। दक्ष और सब विपयों का त्याग कर अत्यन्त दुःख में भी उदासीन भाव से रहता है, जिसका दुःख दूर हो गया है, जो निन्दा और स्तुति में सम भाव से वर्चाता है, साधना में तत्पर हो, ध्यान परायण हो और जो कुछ मिल जाय, उसी में सन्तुष्ट रहता है, जो गृह शून्य हो, जिसका कोई निर्दिष्ट घर न हो, सारा संसार ही जिसका घर हो, जिसकी शुद्धि स्थिर हो, इस प्कार का ब्यक्ति ही योगी हो सक्ता है।

यहां पर पूर्वा वस उदाहरण के छिए पुरतन कथा छिखते हैं। यथा—नारद नाम के एक उच अवस्था पूप्त

देव ऋषि थे। जैसे मनुष्यों में ऋषी अर्थात महा महा योगी राज होते हैं; उसी नरह पर देवताओं में भी बड़े २ योगीराज हैं। नारंद भी देवताओं में उसो तरह के महा योगीराज थे। यह सब जगह भूमते फिरते रहते थे। एक दिन उन्होंने एक वन के बीच में से जाते हुए देखा कि, एक कोई साधक स्थिरता पूर्वक बैठा हुआ ध्यान कर रहा है। वह अपने ध्यान में इतना अधिक मश्न है, कि उसके चारों ओर वर्चई (विकासि) का ढेर जम गया है । उसने नारद को जाते देख कर कहा. 'प्रभा ! आप कहां जा रहे हैं।' नारद ने उत्तर दिया 'भैं वैकुण्ड होक में श्री भगवान के पास जा रहाहं" तब उसने कहा, कि भगवान से निवंदन करना, कि वे महापर कव रूपा करेंगे, मैं कव मुक्ति पृप्त करूंगा ? नारद यह सुन कर कुछ आगे बढ़े, तो वहां पर एक और साधक को देखा, वह नाचता-कृदता हुआ गीन आदि गा रहा था । उसने भी नारद से पूर्वीक साधक के समान पूरन किया। उसका स्वर वागभंगी (वोलने का लहजा) आदि सवका सव ही विकृत होगया था। उसे भी पहले के समान उत्तर दिया। तव वह बोला की भगवान के चरणों में निवेदन करना, कि मैं कव मुक्त होऊँ मा ? फिर नारद ने इसी रास्ते लीट कर जाते हुए, उस ध्यान में स्थित व बस्मिक-स्तूप-मध्यस्त योगी को देख पाया। उसने पूछा "देवर्षे ! क्या आपने मेरी बात श्री भगवान से पक्षी शी ?" सारद ने कहा, ''हाँ, मैंने पछा

था"। तब उस योगी ने नारद से पूछा, कि "श्री भगवान ने क्या कहा ? "नारद ने उत्तर दिया, कि "धुझे पाप्त करने के लिए अभी तुम्हें चार जन्म तक इसी तरह साधना करनी होगी।" यह सुन कर वह योगी, अत्यधिक विलाप करके कहने लगा, कि 'मैंने इतना घ्यान किया है, कि मेरे चारों ओर बल्मीक-स्तूप जम गया है, इस पर भी भेरे लिए अभी चार जन्म वाकी हैं।" नारद फिर दूसरे न्यकि के पास पहुँचे। उसने नारद से पूंछा, कि "क्या आपने मेरी वात श्री भगवान से पूछी थी ?" नारद ने कहा "हाँ, श्री भगवान ने कहा है, कि तुस्हारे सामने यह जो तिन्तड़ीक (इमली का) बृक्ष है, इसके जितने पत्ते हैं, तुम्हें उतनी बार जन्म प्रहण करना होगा।" इस बात को सुनं कर वह आनन्द में विभोर होकर नाचने लगा, और कहने लगा, कि मैं इतने थोड़े समय में मुक्त हो जाऊँगा ? तव वहां पर एक देववाणी हुई, कि ''वस्त! तुम इसी जन्म में मुक्ति पूप्त करोगे।" वह व्यक्ति इतना अध्यवसाय सम्पन्न था, इसी छिए उसको यह पुरुस्कार पात हुआ। क्योंकि वह इतने अधिक जन्म तक भी काम क्रंप्ने के छिए पूस्तुत था। किसी तरह से भी उसमें निख्दोग का प्रदेश नहीं हो पाया था। परन्तु यह पहिछा न्यक्ति इतना निरुद्योगी था, कि चार जन्म को भी बहुत अधिक समय मान कर हताश हो गया था। इस लिए उसको शीव्र ही सफलता न मिछ सकी।

इस कथा से यही उपदेश मात होता है, कि चाहे कितने ही जन्म जन्मान्तर तक सफलता क्यों न मिले, फिरेमी हताश न होकर इस दूसरे व्यक्ति के समान खुशि २ साधना के लिए प्रतुत रहना चाहिए, इससे अन्तमें उस मुक्ति रूप महान फल की प्रति निश्चित ही हो जायगी।



शान्तिः शान्तिः शान्तिः



श्रारोग्य मन्दिर

*>>61066

ले०-देश के बड़े बड़े धुरन्धर पचासों विद्वानों से प्रशंसित्-

यदि आप अपने परिवार को दीर्घ-जीवी वनाना चाहते हैं,

तो

शीघ मंगाईये---

पृ० संख्या ४५०

मृल्य २) सजि० २॥)

ला० मिष्टनलाल श्रमवाल, देहरादृन।

